الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيرى
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين ـ جلال دويدار

مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة

١٢ صفحة ١٠ قروش

AL-AKHBAR, 18 MAY 1987 ● العدد ١٠٩٢٩ السنة الخامسة والثلاثون

تجدد الحملة ضد الفكر البورجوازى فى الصين .. (ص ٢)
أزمة الائتمان .. بين البنوك والمستثمرين (ص ٥)
إجراءات تظلم العامل من قرار الجهة الطبية (ص ٦)
قوافل طبية لعلاج الأسنان فى قرى الغربية (ص ١٠)

الأسعار .. وصندوق النقد

بقلم: سعيد سنبل

قال البعض: ان الاتفاق مع صندوق النقد الدولى، سيؤدى الى الغاء الدعم. وبالتالى الى ارتفاع حاد فى الأسعار!

وقال البعض الآخر: ان الصندوق يشترط على مصر تخفيض قيمة الجنيه المصرى. وان السوق الحرة للنقد الاجنبى، ما هى الا غطاء لعملية التخفيض، التى ستؤدى بدورها الى المزيد من ارتفاع الاسعار!

وقال فريق ثالث: ان الصندوق يضغط على مصر، من أجل رفع أسعار العديد من السلع الاساسية، والعديد من الخدمات التى لا يستغنى عنها المواطن فى مصر!

والسؤال: أين الحقيقة؟

● ● ●

الحقيقة، تؤكد أن الدعم، وبالذات دعم السلع الأساسية، كرغيف الخبز، باق ومستمر ولن يلغى.. كما أشاعت وأكدت بعض الدوائر المعارضة!

صحيح أن السياسات التى يقترحها صندوق النقد الدولى، تدعو الى الغاء الدعم

وصحيح أيضا، ان الاقتصاديين على اختلاف مذاهبهم الفكرية يتفقون، على ان الدعم، يجب ان يتجه الى الافراد الذين يحتاجون اليه. وليس للسلع التى تعرض فى الأسواق.. وهم لا يختلفون على أن سياسة دعم السلع، تؤدى الى مشاكل اقتصادية واجتماعية، وهذا ما حدث فى مصر، نتيجة لسياسة التوسع فى دعم السلع، التى يستهلكها الاغنياء والفقراء على حد سواء.

رغم كل هذه الحقائق، ورغم الاقتناع الكامل بالمضار الاقتصادية للدعم.. فان مصر تمسكت أثناء مفاوضاتها مع الصندوق، باستمرار الدعم وعدم الغائه، نظرا للظروف الاجتماعية لغير القادرين، التى تستدعى استمرار الدعم.

ووافق الصندوق على وجهة نظر مصر.

● ● ●

ومن سياسات الصندوق، ضرورة بيع السلع والمنتجات، وبيع الخدمات، باسعار تكلفتها الحقيقة، وباسعارها العالمية.

وهذا ما تطبقه معظم دول العالم التى تريد اصلاح اقتصادها.

ورغم ذلك.. فإن مصر أثناء محادثاتها مع الصندوق تمسكت ببيع العديد من السلع والخدمات باقل من تكلفتها الحقيقية، نظرا للظروف الاجتماعية لغير القادرين. وكل ما وافقت عليه، هو زيادة فى سعر السولار، وزيادة فى سعر الكهرباء لمن يزيد استهلاكه عن ٥٠٠ كيلووات فى الشهر. وهى زيادات لا تمس المواطن محدود الدخل.

ووافق الصندوق على وجهة نظر مصر، وتنازل عن اقتراحاته وطلباته.

● ● ●

وتبقى بعد ذلك، السوق الحرة للنقد الأجنبى.

وهذه السوق الجديدة، لا تغير من الواقع شيئا. وكل ما فعلته، انها حاولت اعادة الامور الى نصابها الطبيعى.

ان أصحاب المدخرات، كانوا يبيعون مدخراتهم من النقد الاجنبى الى تجار العملة، بسعر السوق، لا بسعر البنوك!

والقطاع الخاص، كان يعتمد على تجار العملة، فى تدبير احتياجاته من النقد الاجنبى بسعر السوق، لا بسعر البنوك!

وفى أحيان كثيرة كان القطاع العام، يلجأ الى تجار العملة لتوفير احتياجاته من النقد الاجنبى، بسعر السوق، لا بسعر البنوك.

اذن ما الذى تغير؟

كل ما حدث ان القرارات الجديدة، تسعى الى تحويل تجارة العملة، من قنواتها غير الشرعية، المتمثلة فى تجار العملة، الى القنوات الشرعية المتمثلة فى البنوك.. أما السعر، فهو نفس السعر الذى كان سائدا من قبل. والذى كان التعامل غير الرسمى يجرى على أساسه. وهناك أمل كبير فى انخفاض سعر الدولار بعض الشىء، اذا ما استقرت الاوضاع، ونجحت السوق الجديدة فى تثبيت أقدامها.

● ● ●

رغم كل هذه الحقائق.. بدأ البعض يرفعون الأسعار بحجة الاتفاق مع صندوق النقد الدولى!

لقد استغلوا ما قيل وما تردد.. استغلوا المناخ الذى أثارته بعض القوى المعارضة، وصورت من خلاله الاتفاق مع الصندوق، بانه اتفاق على رفع كل الاسعار فرفعوا الاسعار بالفعل!!!

ان ارتفاع أسعار بعض السلع الموجودة فى الاسواق، ليس له ما يبرره على الاطلاق، خاصة ان جميع السلع الموجودة فى الوقت الحاضر، تم انتاجها، وتم استيرادها قبل الاتفاق مع الصندوق.

انها الانتهازية التى يتمتع بها بعض التجار.. وهى انتهازية ستستمر وتبقى، ما لم تتصد لها الحكومة بحسم.

ان غيبة الحكومة عن رقابة الاسواق، وتهاون الحكومة فى مطاردة الانتهازيين والمستغلين.. أمور لا يمكن قبولها، ولا يمكن تبريرها، خاصة فى هذه الايام.

مبارك يتفقد أراضى جنوب التحرير و٤ مصانع بشبرا الخيمة

الرئيس: صندوق النقد الدولى قدم للعالم شهادة بسلامة اقتصادنا
توزيع ٢٢٤ عقدا لامتلاك أراض مستصلحة بالجهود الذاتية
تمليك الأراضى الصحراوية لمن يزرعها .. ولا تعامل مع المتاجرين

كتبت عواطف الكيلانى ومحمد شاكر:

اعلن الرئيس حسنى مبارك ان صندوق النقد الدولى قدم شهادة للعالم بسلامة موقف مصر الاقتصادى. وقال الرئيس ان اقتصادنا سليم بدليل تهافت المستثمرين وان الدول تريد ان تبيع لنا محطات نووية يتراوح ثمن المحطة بين ٢ و ٣ مليارات دولار.. وقال الرئيس ان شهادة صندوق النقد اكدت ان الاقتصاد المصرى يسير فى الطريق السليم..

وكان الرئيس حسنى مبارك قام امس بزيارة لمنطقة جنوب التحرير بمحافظة البحيرة كما زار ٤ مصانع للنسيج بشبرا الخيمة. تفقد الرئيس فى جنوب التحرير الاراضى الجديدة التى تم استصلاحها واستزراعها بالجهود الذاتية وتبلغ ١٧٥ الف فدان بحجم استثمارات ٩٠٠ مليون جنيه. ووزع ٢٢٤ عقدا لامتلاك الاراضى على المنتفعين كدفعة اولى.

اكد الرئيس مبارك انه سيساند، ويساعد كل من استزرع ارضا فى الصحراء. وقال انه يشجع كل مواطن ينتج ويوفر احتياجات الشعب ويصدر للخارج من اجل الحصول على عائدات من العملات الاجنبية.. وقال ان الدولة ستملك كل من يزرع وينتج وانها لن تتعاون أو تتعامل مع كل من يأخذ قطعة ارض ويتركها حتى يزداد ثمنها..

وفى شبرا الخيمة زار الرئيس مصانع ماردينى للمفروشات وتكسمار للمفروشات والعربية الامريكية لغزل الاكليريك والاقتصادية الصناعية. واكد الرئيس انه لا فرق عنده بين مصنع صغير او مصنع كبير. فلا فرق مادام يضيف انتاجا فى بلدى.

فى جنوب التحرير

وكان الرئيس مبارك قد بدأ جولته أمس بزيارة لمنطقة جنوب التحرير وتفقد الرئيس منتجات الشركة من المحاصيل والفواكه المختلفة التى تنتجها الشركة على مساحة ١٢٥ الف فدان وتم ضم ١٧٥ الف فدان استصلحت مؤخرا الى زمام الشركة.

كما وضع الرئيس حجر الاساس للمنطقة السكنية التى تقيمها الشركة، ثم قام بتوزيع عقود تمليك الاراضى على ١٠ من المنتفعين ضمن ٢٢٤ عقدا جاهزا للتسليم كدفعة أولى.

وكان الرئيس مبارك قد وصل الى نادى شركة جنوب التحرير فى العاشرة من صباح امس يرافقه الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى والسيد صفوت الشريف وزير الإعلام والسيد زكى بدر وزير الداخلية.

كان فى استقبال الرئيس لدى وصوله لبيب زمزم محافظ البحيرة والمهندس محمد فتح الله كيرة رئيس هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية والمهندس احمد الليثى رئيس مجلس إدارة شركة جنوب التحرير الزراعية والقيادات الشعبية بمحافظة البحيرة.

(البقية ص ٣)

فرحة من القلب على وجه هذا المزارع الذى فوجىء بالرئيس مبارك يزور بلدته ويصافحه. ومواطن اخر يحمل طفليه ترحيبا بالرئيس اثناء جولته امس فى مركز بدر بجنوب التحرير «تصوير: فاروق ابراهيم»

د. عصمت عبدالمجيد

لجنة طابا تجتمع الأسبوع القادم

كتب محمد بركات

من المقرر ان تعقد اللجنة العليا للدفاع عن طابا اجتماعا برئاسة الدكتور عصمت عبدالمجيد، نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية، فى اوائل الاسبوع القادم، لتقييم الموقف على ضوء ما تم فى جنيف، من تبادل لمذكرات الدفاع، بين الوفدين المصرى والاسرائيلى.

وسيتم خلال الاجتماع، الاتفاق على خط التحرك المصرى، خلال المرحلة المقبلة، والتى سيقوم خلالها اعضاء لجنة الدفاع ببحث ودراسة المذكرة الاسرائيلية، وتفنيد الحجج التى وردت بها، تمهيدا لاعداد الرد المصرى عليها، مدعما بالوثائق والاسانيد، القانونية، والتاريخية، والجغرافية.

حزب اسرائيلى ينسحب من الائتلاف

تل أبيب ـ وكالات الانباء:

قدم عمنون روبنشتاين وزير البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية الاسرائيلى استقالته من منصبه امس الى اسحق شامير رئيس الوزراء. ينتمى روبنشتاين لحزب شينوى وهو حليف لحزب العمل ويساند المبادرات التى يقوم بها شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى من اجل عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط.

ويلاحظ المراقبون ان استقالة روبنشتاين تعد عنصرا جديدا للاخلال بالتوازن فى الحكومة الاسرائيلية بين الموالين للعمل والموالين لليكود. وانسحاب شينوى من الائتلاف الحاكم وله ثلاثة نواب بالكنسيت يساعد بيريز على التوصل الى قرار اجراء انتخابات جديدة.

شولتز يؤيد بيريز فى عقد المؤتمر الدولى

نيويورك ـ وكالات الانباء:

تلقى شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلية تشجيعا ضمنيا من جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية لمواصلة جهوده للدعوة لعقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط.

وقد اجرى بيريز وشولتز مباحثات استغرقت حوالى ساعة ونصف الساعة.. وقال اورى سافير المتحدث باسم شولتز ان اقتراح عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط من الامور الهامة فى الوقت الحالى.

مصادر صحفية امريكية:

ايران تفكر فى غزو الكويت

واشنطن، البحرين ـ وكالات الانباء:

ذكرت مصادر صحيفة امريكية ان ايران عززت قوتها العسكرية على امتداد سواحلها على الخليج وانها تفكر فى غزو الكويت اثر عرض الولايات المتحدة بحماية ناقلات البترول الكويتية.

وذكرت مجلة «يو اس نيوز» الامريكية نقلا عن مصادر من الشرق

(البقية ص ٧ عمود ٧، ٨)

مجلس الوزراء يواصل مناقشة الموازنة الجديدة:

لا مساس بالدعم والعلاوات الدورية والتشجيعية
تعيين الخريجين - ترشيد الانفاق - زيادة الانتاج

كتب ـ كامل مرسى:

أكد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء فى اجتماع مجلس الوزراء مساء أمس أن موازنة السنة المالية الجديدة ٨٨/٨٧ والتى يبدأ العمل بها فى يوليو القادم ـ لن تمس اعتمادات الدعم والذى سيكون فى حدود اعتمادات السنة المالية الحالية.. كما تستهدف خفض العجز الصافى بالموازنة للحد من التضخم وتحقيق قدر من استقرار الاسعار.. مع تنمية الموارد غير التقليدية دون فرض أى أعباء على المواطنين.

وأعلن وزير المالية أنه لا مساس فى الموازنة الجديدة بالعلاوات الدورية والتشجيعية للعاملين وتشغيل فائض الخريجين ومتطلبات تشغيل المشروعات الجديدة ودفع مشروعات الانتاج والمرافق لاعطاء دفعة للنشاط الاقتصادى.. وأوضح انه تقرر تدعيم اجراءات الحصر الضريبى ومكافحة التهرب بهدف زيادة الحصيلة فى الضرائب العامة..

وكان مجلس الوزراء قد عقد اجتماعا مساء أمس استمر حتى ساعة متأخرة فى صباح اليوم للبدء فى مناقشة مشروع الموازنة العامة والموازنة النقدية للسنة المالية القادمة ١٩٨٨/٨٧ وباعتبارها تمثل السنة الأولى من الخطة الخمسية الجديدة..

وعقب الاجتماع صرح صفوت الشريف وزير الاعلام أن رئيس الوزراء

(البقية ص ٧ عمود ٤، ٥)

تحديد أسعار البترول المصرى على ضوء الأسعار العالمية

كتب خالد جبر

تعقد لجنة البت فى اسعار تصدير خام البترول المصرى اجتماعا خلال هذا الأسبوع لمتابعة تطورات اسعار البترول العالمية وتحديد اسعار تصدير الخام المصرى للفترة القادمة بعد ثبات واستقرار السوق العالمية.

وأكد مصدر مسئول بهيئة البترول ان ارتفاع اسعار البترول الامريكى فى بورصة نيويورك لا يمثل اتجاه اسعار البترول العالمية فإن مخزون البترول الامريكى قد تراجع فى الربع الاول من هذا العام حوالى ٣٠٠ الف برميل

(البقية ص ٧ عمود ٤.)

الدولار فى البنوك
٢١٧,٥ شراء ٢١٨ قرشا للبيع

بلغ سعر الدولار (بنكنوت) فى البنوك امس ٢١٧,٥ للشراء و ٢١٨ قرشا للبيع.

● اسعار العملات ص ٧ ●

رمضان كريم

نتمنى لك صياما مقبولا وافطارا شهيا..

● الافطار بالقاهرة ٦,٤٣ مساء.. السحور ١,٤٩.. الامساك ٣,٢٠.. لباقى المحافظات امساكية رمضان ص ٤.
● سل صيامك ٢,٥٥ ظهرا مع الفيلم العربى «من اجل حفنة اولاد» بطولة رشدى اباظة وسهير المرشدى.
● واذا كنت من هواة الافلام الاجنبية فيمكنك مشاهدة الفيلم الاجنبى «اركب حصانك» ٣,٣٠ عصرا على القناة الثانية.
● سهرة القناة الأولى تقضيها مع الاستاذ فؤاد المهندس ومشوار حياته الفنى.
● اما سهرة القناة الثانية فتقضيها مع الفيلم الاجنبى «اجتماع فى رينو» بطولة مارك ستيفنز وجيجى بيرو.



بدون أجر درس خصوصى

● تقدم القناة الأولى ١٠,٣٠-١ بعد الظهر دروسا فى المواد الاجتماعية والرياضيات للثانوية العامة.
● وعلى القناة الثانية ٢,١٥ دروس لتأهيل المعلمين فى الدراسات الادبية المستوى الثالث.
● وعلى نفس القناة ٥,١٥ مساء تعليم زراعى للدبلوم الزراعى مراجعة ليلة الامتحان.

الضرائب والتأمينات بالأسعار الجديدة للعملة
اختفاء تجار العملة من أمام البنوك والفنادق

كتب جميل جورج:

تقرر حساب ضريبة كسب العمل على المواطن الذى يحصل على مرتبه بالعملات الحرة على السعر المعلن من البنوك اخر الشهر.. كذلك حساب الايراد العام على مجموع الايرادات وتحويلها الى جنيهات مصرية وتطبيق سعر الضريبة الثابت عليها.. صرح بهذا «للاخبار» محمود سعيد رئيس مصلحة الضرائب.

قال انه يجرى الآن تشكيل لجنة لبحث المشاكل القديمة المترتبة على تعدد اسعار الصرف.. وقد عقد الدكتور محمد الرزاز وزير المالية اجتماعا امس مع رئيس مصلحة الضرائب لبحث الوسائل الكفيلة بتنشيط الحصيلة.

وعلمت «الاخبار» انه يجرى الآن بحث تطبيق نفس المبدأ على تحويلات التأمينات للمصريين العاملين فى الخارج وحسابها طبقا للسعر المعلن وقت تاريخ الدفع رغم ان البنوك حتى الآن لم تتلق طريقة حساب التأمينات.

ومن ناحية أخرى يجرى الآن بحث تمويل حجاج القرعة وعددهم نحو ٣٠ الفا بهدف عدم الضغط على السوق الحرة.. وقدرت الدراسات تكاليف تمويل الحج والقرعة خلال العام بنحو ٦٠٠ مليون جنيه.. ومن الجدير بالذكر ان هناك ايضا الحج السياحى

(البقية ص ٧ عمود ٦)

رئيس وفد البنوك المصرية بالكويت:

احتياطى ٦ شهور من العملات الحرة لتغطية القرارات الاقتصادية

الكويت ـ أ.ش.أ:

اكد محمود عبدالعزيز رئيس وفد البنوك المصرية فى لقاء مع اعضاء الجالية المصرية فى الكويت ان النتائج الاولية للقرارات الاقتصادية التى صدرت فى مصر تؤكد نجاحها وان البنوك اوفت بكافة الطلبات التى قدمت لها للاستيراد. واشار رئيس وفد البنوك المصرية ان احتياطى مصر من العملة الحرة يكفى لمدة ٦ اشهر لتنفيذ هذه الطلبات. وقال ان هذا النظام ليس عارضا ولا يستهدف جباية او تحصيل المدخرات او سد فجوة عارضة للنقد الاجنبى ولكنه بداية طريق دائم مستمر للاصلاح الاقتصادى.. واوضح انه لن يسمح للصيارفة العرب بالتعامل فى الجنيه المصرى وسيقتصر دورهم على الدولار وتحويله الى مصر لمنع المضاربة على الجنيه المصرى.

كنت باغنى فى حفلة طهور

٤ ملايين جنيه حوافز للمشرفين الزراعيين

تم تخصيص ٤ ملايين جنيه لصرفها حوافز للمشرفين الزراعيين بمعدل ٤ جنيهات عن كل فدان نظير مكافحة آفات القطن، وبدل ايام الاجازات. اعلن هذا الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة خلال جولته التفقدية لحقول القطن بمراكز الفيوم.

إغلاق باب الحجز للسيارات .. الخميس القادم

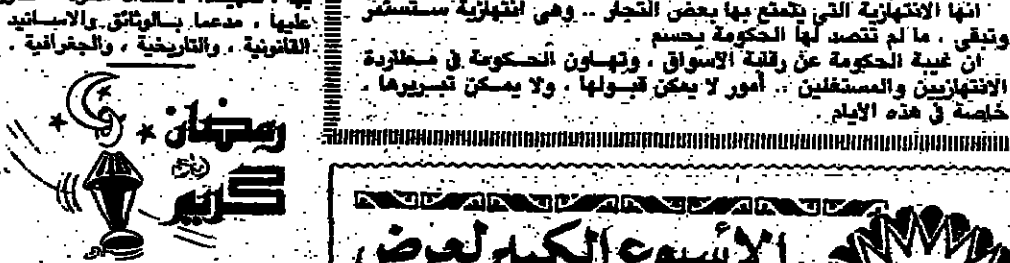
تقرر إغلاق باب الحجز لسيارات الركوب ١٢٨ والبولينز بالسوق المحلى اعتبارا من يوم الخميس القادم بعد ان تاريت الكمية المتوقع تصنيعها خلال ٦ اشهر من يوليو الى ديسمبر المقبل على النفاد يستمر باب الحجز مفتوحا

طرح كميات اضافية من الدقيق والمسلى للعيد والكعك بالمجمعات بسعر ٣٠٠ و ٣٥٠ قرشا للكيلو

كتب على المغربى:

تقرر طرح كميات اضافية من سلع عيد الفطر بالمجمعات ابتداء من اليوم. كما تقرر الغاء عطلات

وقد تم الاتفاق بين الدكتور جلال ابو الدهب والدكتور احمد عبدالغفار رئيس هيئة الطاقة وسماحة يوسف





هكذا عن الأصل

تطورات « ايران جيت »

ريجان : قرار حظر المساعدات عن « الكونترا » لا ينطبق على الرئيس

خبراء السياسة : ريجان لن يفلت من الفضيحة وتنتظره أيام عصيبة

ريجان

واشنطن — وكالات الانباء :

اعلن الرئيس الأمريكي رونالد ريجان انه لم يفعل اى شىء مطلقا من شانه اعاقة او انتهاك قرار الكونجرس الامريكي بحظر تقديم اى معونة عسكرية مباشرة او غير مباشرة لجماعات « الكونترا » المناهضة للحكومة الساندينية في نيكاراجوا .

وقال ريجان — فيما يبدو انه اسلوب جديد للدفاع عن نفسه في « فضيحة ايران جيت » — ان القرار الذى اصدره الكونجرس والمعروف « بتعديل بولاند » لاينطبق عليه ولا على مجلس الامن القومي .

وتجىء هذه التصريحات التى ادلى بها ريجان امس تأكيدا لتصريحات نشرت له في نهاية الاسبوع الماضي قال فيها انه لم ينتهك القانون الذى لايتضمن شيئا يمنع المواطنين — اشخاصا او جماعات — من تقديم اى نوع يرغبون فيه من المساعدات ، مادامت لم تقتطع من الخزانة الامريكية .

وقال ريجان ان تعديل بولاند لايمنع الرئيس من ان يطلب من الآخرين تقديم المساعدات الى الكونترا — وان القيد الوحيد عليه هو انه لايستطيع ان يوافق على ارسال اسلحة او مساعدات من الميزانية !

وبينما تواصل لجان الكونجرس تحقيقاتها العلنية حول فضيحة ارسال الاسلحة الامريكية الى ايران ومساعدة الكونترا من حصيلتها يقول الخبراء السياسيون ان هذه التحقيقات قد اثبتت ان الرئيس الامريكي متورط للغاية في هذه الفضيحة اكثر من القدر الذى اعترف به . ويقول الخبراء ان التحقيقات لوثت صورة ريجان وقللت بشدة من فاعليته كرئيس .

وقال نورمان اورنشتاين رئيس احد المعاهد السياسية الخاصة التى تتابع عن قرب سياسة ريجان ان الرئيس الامريكي تنتظره ايام قادمة عصيبة . في حين يرى مارك شيلدز المحلل السياسي الكبير ان التحقيقات تظهر ان ريجان لن ينجو من هذه القضية .

ورغم ان التحقيقات لم تثبت حتى الآن ان ريجان كان متورطا في عملية تحويل ارباح الاسلحة الى جماعات الكونترا فان المحللين يرون ان سير القضية قد افسد اسلوب الدفاع الذى اتبعه ريجان في البداية بانه كان بمعزل عن مجريات السياسة الخارجية . ثم اضطر البيت الابيض بعد ذلك على اتباع استراتيجية جديدة تقوم على الاعتراف بتورط ريجان في قرارات دعم الكونترا مع الاصرار على انه لم ينتهك القانون !

تجدد الحملة ضد « الفكر البورجوازى » في الصين

شياوبنج : الحملة تمضى الى جانب السياسات الاصلاحية

شياوبنج

بكين — وكالات الانباء :

دعت صحيفة الشعب الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الصيني امس الى توسيع وتعميق الحملة التى بدأت منذ اربعة شهور ضد افكار التحرر البورجوازية وقالت ان هذه الحملة اوقفت مد الافكار السياسية الغربية ، غير ان الصحيفة قالت ان الحاجة الى الحملة سوف تقل عندما تتقدم الاصلاحات في الصين .

وفى نفس الوقت قالت احدى صحف شنغهاى الرئيسية ان بعض الناس يعتقدون خطأ ان الحملة ضد التحرر البورجوازي . او تأييد الطابع الغربي والرأسمالي على الاشتراكية هى حملة ضد الاصلاحات . وقالت صحيفة الشعب ان الحملة احدثت فعلا تغييرا كبيرا في الموقف المتطفل للتحرر البورجوازى الذى افلت زمامه ، وذكرت ان الحزب لديه تفهم جديد للطبيعة الضارة لنزعة التحرر البورجوازية . وان وضع الماركسية اكثر استقرارا الآن .

وقالت الصحيفة نقلا عن الزعيم الصيني الكبير دنج شياوبنج ان الحملة تمضى الى جانب الاصلاحات وسياسات الانفتاح الصينية . وسوف يتم تعزيزها لسنوات عديدة . وقال شياوبنج ان الصين لن تصل الى المستوى الاقتصادى للدول المتقدمة بصورة معتدلة الا في منتصف القرن القادم . وعندئذ فقط يمكن القول بان الاشتراكية متفوقة على الرأسمالية . وذكرت الصحيفة انه نظرا لان التفوق الاشتراكى لم يتحقق بعد بصورة تامة فان الآراء البورجوازية المتحررة لايزال لها سوق معينة ، والصراع ضدها يجب ان يكون طويل المدى .

استراليا تبحث التدخل لمواجهة الانقلاب العسكرى في « فيجى »

لندن — وكالات الانباء :

اعلن متحدث باسم الحكومة الاسترالية ان دكتور تيموسى بافادرا رئيس وزراء « فيجى » الذى اطاح به انقلاب عسكرى يوم الخميس الماضى طلب المساعدة من استراليا لاعادة حكومته المنتخبة الى السلطة . وقال المتحدث ان حكومة استراليا تدرس الرد على هذا الطلب حاليا .

وقال المتحدث ان المندوب الاسترالى السامى في فيجى تلقى الطلب في خطاب بخط يد رئيس وزراء فيجى السابق ، الذى ارسله سرا من المقر المحتجز فيه منذ استولى العسكريون بقيادة الكولونيل سيتيفنى رابوكا على السلطة .

من جهة اخرى ذكرت صحيفة « الاوبزرفر » البريطانية امس ان الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا دعت بنفسها الى التصدى بحزم للعسكريين الذين استولوا على الحكم في فيجى . وقالت الصحيفة ان الملكة اعربت عن رفضها الاعتراف بالانقلاب واكدت مساندتها لممثل التاج البريطانى في فيجى ، عضو الكومنولث .

وكان زعيم الانقلاب قد تعهد بوضع دستور جديد لا يعطى السيطرة للطائفة الهندية على الحكومة . وقد تظاهر مئات من الهنود امس في وسط العاصمة « سوفا » ضد العسكريين ، وطالبوا باطلاق سراح رئيس الوزراء المحدد اقامته .

اعتقال ٨٠٠ في البنجاب

نيودلهى — وكالات الانباء :

اعتقلت السلطات الهندية اكثر من ٨٠٠ شخص في ولاية البنجاب منذ اقالة حكومة الولاية في الاسبوع الماضى وفرض الحكم المباشر عليها من نيودلهى . وقالت وكالة الانباء الهندية ان اعتقالهم جميعا تم بمقتضى قوانين مكافحة الارهاب التى تسمح بالاحتجاز بلا محاكمة لمدة تصل الى عام ولم توجه بعد اية اتهامات للمعتقلين ، وذكر البوليس ان بعضهم قد اطلق سراحه فعلا .

وكانت حكومة الهند قد فرضت الحكم الاتحادى المباشر على ولاية البنجاب في محاولة لاعادة الامن والنظام الى الولاية ، ويبدو ان السلطات قد حققت نجاحا كبيرا في ذلك حتى الآن ، حيث لقى اثنان من المتطرفين مصرعهما خلال اليومين الماضيين ، بينما قتل مدنى واحد يعمل حارسا ليليا وقد اطلق عليه ثلاثة من المتطرفين النار قرب فريدكوت .

منظمة المؤتمر الإسلامى تتوسط بين « مورو » وحكومة الفلبين

مانيلا سنغافورة — وكالات الانباء :

عرضت منظمة المؤتمر الاسلامى القيام بالوساطة بين الثوار المسلمين والحكومة الفلبينية من اجل انهاء النزاع حول الحكم الذاتى لجزيرة ميندناو (جنوب الفلبين) .

وصرح مسئول بحكومة الفلبين بان رئيس منظمة المؤتمر الاسلامى عرض عليه ان تقوم المنظمة بالوساطة . خلال المحادثات التى جرت بينهما امس في سنغافورة .

بدء الانتخابات في ولايتى هامبورج وراينلاند

بون — وكالات الانباء :

بدأت عمليات الاقتراع امس في انتخابات ولايتى هامبورج وراينلاند بالاتينيت بالمانيا الغربية حيث يأمل حزب الديموقراطيين الأحرار الذى ينتمى اليه هانز ديتريش جينشر وزير الخارجية ان يحرز مكاسب في الولايتين على حساب الحزبين الكبيرين في البلاد .

وقد تقرر اجراء الانتخابات في همبورج مبكرا قبل موعدها بعد ان فشل الحزب الاشتراكى الديمقراطى في العثور على شريك للحكم الائتلافى بعد ان خسر ١٠٪ في الانتخابات التى اجريت في نوفمبر الماضى ، عندما حصل الاتحاد المسيحى الديمقراطى على حوالى ٤٢٪ من الاصوات .

أما في ولاية راينلاند — بالاتينية ، وهى مسقط رأس المستشار كول فقد تنبأت استطلاعات الراى بان الناخبين لن يجددوا الأغلبية المطلقة التى كان المسيحيون الديمقراطيون يتمتعون بها هناك .

واشارت استطلاعات الراى التى اجريت قبل الانتخابات بان حزب الديمقراطيين الاحرار الذى ينتمى اليه جينشر يبدو انه سيحقق مكاسب في انتخابات الولايتين .

المعارضة في تايوان تصر على اسقاط قانون الطوارىء

تايبى — ى . ب . ا :

اعلن حزب المعارضة الرئيسى في تايوان اصراره على القيام بمسيرة احتجاج يوم الثلاثاء القادم بالرغم من الوعود التى تقدمت بها الحكومة لانهاء الاحكام العرفية التى استمرت لمدة ٣٩ عاما خلال شهر يونيه القادم . اعلن متحدث باسم الحزب الديمقراطى التقدمى ان الحزب يرفض هذا العرض الذى تقدمت به الحكومة حيث ان قانون الامن الجديد المزمع العمل به يفرض قيودا على حرية المواطنين مثل قيود الاحكام العرفية التى وعدت الحكومة بالغائها . ومن جهة اخرى اعلن بعض المسئولين في الحكومة اعلان حالة الاستعداد لتعبئة قوات شرطة كافية لمنع مسيرة الاحتجاج من الاقتراب من قصر الرئاسة .

● الكلمــــات المتقاطعــة ●

● حــل المســابقة غــدا ●

افقيا :

١ — مسرحية من تراث الريحانى
٢ — طائر — مؤسس مدينة « بيرتى لاند »
٣ — آخر وزراء مصر قبل الثورة
٤ — رمز رياضى — مسلسل تليفزيونى بطولة فؤاد المهندس (معكوسة) — تجدها في (صورة) — تصبم .
٥ — امة (معكوسة) — كلب صغير — حرف موسيقى .
٦ — حارس مرمى قديم بالاهلى (معكوسة) — دولة لقبت بالعظمى
٧ — حروف ابجدى — اكره — بلد عربى
٨ — تيصرهم — فلك (معكوسة) — تطوف (معكوسة) .
٩ — للتفسير — شبه جزيرة باوروبا — عقل .
١٠ — مذهب دينى هندى — بواسطته — مساقط مياه .
١١ — ظهر — بحيرة افريقية (معكوسة) — مهلك .
١٢ — فيلم لمحمود ياسين ويونس شلبى (معكوسة) — متشابهة — مدينة ايرانية .
١٣ — غنائم — قدم (معكوسة) — غفلنا
١٤ — بارعا — سنوات — شديد .
١٥ — شجر المسواك — لؤلؤة — سفر .

رأسيا :

١ — صاحب ديوان (ليالى القاهرة) — اداة شرط وتوكيد .
٢ — متشابهان — حصن في روسيا — خلاف يمين
٣ — تجلب (معكوسة) — عاصمة اوروبية — توقرفا .
٤ — عاصمة بورما (معكوسة) — مقترة شهير يلتين .
٥ — معلق رياضى مصرى (معكوسة) .
٦ — بواسطتى — احد الوالدين .
٧ — الام — اغنية مشهورة لعبده السروجى .
٨ — جنح — قول مأثور .
٩ — من اسماء الاسد — ثلثا (بيك — متشابهان .
١٠ — تقرأ — قائد يابانى مشهور — متشابهان .
١١ — نقيضاه — ندى — ذو السمرة .
١٢ — الاعيب — فيلم لاحمد مظهر ولبنى عبدالعزيز .
١٣ — ربح قصير (معكوسة) — مدينة باستراليا (معكوسة) — قليل الحياه .
١٤ — من العاب الورق — تأكدوا .
١٥ — اغنية قديمة لعبدالوهاب — تبنى

● حل مسابقة امس ●

أخبار سريعة

٣ سيارات ملغومة

● إنفجرت ثلاث سيارات ملغومة بمداخل مقار الحرس المدنى ، ومبنى اركان الدفاع الجوى ، والبحرى في العاصمة الاسبانية مدريد ادى الانفجارات لمصرع سيدة مسنة تبلغ من العمر ٨٦ عاما ، واصابة تسعة آخرين . كما احدثت اضرارا مادية جسيمة بعدد كبير من السيارات المتوقفة بالاضافة لتدمير نوافذ المبانى المحيطة . صرحت بذلك المصادر الرسمية التى حملت منظمة (ايتا) الانفصالية التى تنادى باستقلال اقليم الباسك مسئولية هذه الاعتداءات .

جنازة ريتا هيوارث

● تشيع اليوم — الاثنين — في بيفرلى هيلز بكاليفورنيا جنازة الممثلة الأمريكية الشهيرة ريتا هيوارث التى فارقت الحياة مؤخرا عن ٦٨ عاما بعد صراع طويل مع مرض « الزهايمر » الذى يصيب المخ بنوع من الشلل . صرح بذلك الاب بيتر هيل . موضحا ان ريتا هيوارث ستدفن في مقبرة هولى كروس في كالفن سيتى بالقرب من لوس انجلوس .

مصرع فريق تليفزيونى

● إصطدمت طائرة هليكوبتر بأبراج الكهرباء فتحطمت وهوت الى عمق تسعة امتار بمياه بحيرة جراند الواقعة على مسافة ٢٥ ميلا شمال « هول » بكويبيك في كندا اسفر الحادث عن مصرع ركاب الطائرة الخمسة ، وبينهم اربعة من العاملين بمحطة التليفزيون الناطقة بالفرنسية .

في زحام طوكيو

● فرق زحام العاصمة اليابانية طوكيو بين سائحة امريكية تدعى سوميكو — ٥٨ عاما — وابنتها الشابة دورى — ٢٢ عاما — خلال جولة بالمحلات التجارية . ظلت الابنة بعدها تجوب طرقات طوكيو بحثا عن امها ثلاثة ايام حتى تدخل فاعل خير واقتادها لمخفر الشرطة الذى نجح في تجميع شمل الأم ، والابنة .

جاسوس في لارناكا

● امر قاضى لارناكا باعتقال احد القبارصة اليونانيين لمدة ثمانية ايام تستكمل خلالها الشرطة التحقيق في تهمة منسوبة اليه تتعلق بالتجسس . والمشبوه يدعى رزقان جوزيف . وتفيد التحريات كثرة تردده على الجزء الشمالى من قبرص تحت « الاحتلال » التركى .

الفئران .. مصدر غذائى

● اعد بيولوجى امريكى يعمل بجامعة نيومكسيكو دراسة حول إمكان استغلال الفئران كمصدر غذائى بديل في الصين التى يتزايد تعدادها بشكل صاروخى . شملت الدراسة كافة فصائل الفئران بدءا من الجرذان أكلة الجراد الى فئران الكانجارو ، وحتى القوارض .

موسكو تتهم واشنطن بتحريض المجاهدين الافغان

موسكو — وكالات الانباء :

إتهم الاتحاد السوفيتى امس الولايات المتحدة بتحريض المجاهدين الافغان على شن غارات داخل اراضيه .

اتهمت صحيفة برافدا الناطقة بلسان الحزب الشيوعى السوفيتى باكستان بالانضمام إلى حكومة الرئيس الأمريكى لتخريب برنامج المصالحة الوطنية الذى يهدف إلى إنهاء الحرب في افغانستان .

أخبار الراديو والتليفزيون

تليفزيونات أمريكا وكندا وأستراليا تعرض « نجم وسهرة » لمصطفى أمين

★ لاول مرة تترجم تليفزيونات امريكا وكندا واستراليا برنامج منوعات مصريا ليذاع مرة اخرى على شاشاتها بعد اذاعته باللغة العربية — والبرنامج هو « نجم وسهرة » حلقة مصطفى امين وقد نال اعجاب الجميع هناك لذا تقرر ترجمته .

● ●

لقاءات مع أبطال اوبرا عايدة

★ سجل البرنامج الاوربى بالاذاعة مجموعة لقاءات مع أبطال عرض اوبرا عايدة الذى اقيم بالاقصر وبعض المشاهير ممن حضروا العرض .. تذاع خلال الاسبوع القادم .. تقديم ميرفت محسن .

● ●

ليلة ميلاد محمود .. سهرة تليفزيونية

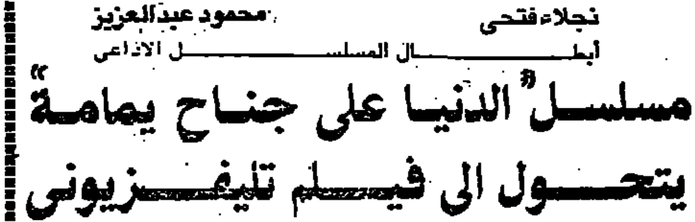
★ يبدأ المخرج علاء كامل الاسبوع القادم تصوير سهرة تليفزيونية جديدة بعنوان « ليلة ميلاد محمود » قصة وسيناريو وحوار محمد الشناوى .. بطولة محمود مسعود .. احسان القلعاوى .. طارق دسوقى .. يسرى مصطفى .. سلوى محمود وعبدالسلام الدهشان .. وهى عن قصة واقعية من البطولات العسكرية .. تدور حول جندى بالقوات المسلحة تكرر هروبه من الخدمة وذلك للعمل في المحل الذى يملكه والده ليعول والدته وزوجته واخوته وعندما يشترك في الحرب يموت في اللحظة التى تلد فيها زوجته ابنه محمود .

● ●

وللمشاهد رأى

ارجو من التليفزيون اعادة فيلم (ممر الفردوس) الذى عرضه نادى السينما من قبل لان كثيرا من المشاهدين لم يتمتعوا به لاذاعته في وقت متأخر وخصوصا ان بطله هو نجم العالم (سلفستر ستالون) والذى امتعنا من قبل بمجموعة افلام « روكى » ، « رامبو » .

ملازم اول محمد ابراهيم
الاسكندرية



نجلاء فتحى — محمود عبدالعزيز
أبطال المسلسل الاذاعى

مسلسل « الدنيا على جناح يمامة » يتحول الى فيلم تليفزيونى

★ يتفاوض حاليا ممدوح الليثى رئيس افلام التليفزيون مع وحيد حامد ونجلاء فتحى ومحمود عبدالعزيز على تحويل المسلسل الاذاعى الدنيا على جناح يمامة الى فيلم من انتاج التليفزيون . ويقوم ببطولته نفس ابطال العمل الاذاعى .

● ●

سناء منصور ويوسف عثمان يلقيان محاضرات في العراق ..

★ يسافر يوسف عثمان رئيس انتاج الفيديو الى بغداد خلال الشهر القادم لالقاء محاضرات في معهد التدريب العراقى . والى نفس الدولة تطير المذيعة سناء منصور خلال شهر نوفمبر لالقاء عدة محاضرات عن التحقيقات الاذاعية .

● ●

فيديو ٨٧ في تليفزيون الكويت

★ طلب تليفزيون الكويت من القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون ارسال حلقة الفنان محمود مرسى التى سجلها مع برنامج « فيديو ٨٧ » الذى يذاع على القناة الثالثة وقد قام مدحت زكى نائب رئيس القناة باجراء مونتاج مناسب لهذا الغرض .

● ●

شحن « الهروب الى السجن » وليالى الحلمية الى ٦ دول عربية

★ بدأ القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون في شحن حلقات لمسلسلين جديدين وهما الهروب الى السجن بطولة احمد مرعى والهام شاهين .. اخراج عبدالعزيز السكرى .. وليالى الحلمية .بطولة حسن يوسف ويحيى الفخرانى وهدى سلطان وفردوس عبدالحميد .. اخراج اسماعيل عبدالحافظ .. الدول هى قطر وسلطنة عمان والعراق والكويت وتونس والامارات ..

● ●

مواد تليفزيونية من مصر .. لبولندا ..

★ ارسلت العلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون مجموعة مواد تليفزيونية الى بولندا لتذاع هناك .. من بينها الافلام التسجيلية « انجازات مصرية » .. « كنوز اسلامية » .. « الغردقة » .. « جزيرة الجبل المنقوش » و « القاهرة مدينة المدائن » بالاضافة الى عدة رقصات شعبية .

● ● ●

رئيس الاذاعة يؤدى العمرة ..

★ يعود الى القاهرة اليوم الاثنين فهمى عمر رئيس الاذاعة من السعودية بعد اداء العمرة .

● ●

اخترت لك من البرنامج العام

تقضى سهرتك الليلة على موجات البرنامج العام في منتصف الليل مع برنامج « الحان زمان » يتناول لحن « بحلاوة الدنيا » لزكريا أحمد في اوبريت « يوم القيامة » الذى كتبه بيرم التونسى وقدمته الفرقة القومية للتمثيل والموسيقى عام ١٩٤٠ . وفى البرنامج تغنى فتحية احمد نفس اللحن في الحفل الذى اقامته الهيئات الموسيقية في مصر عام ١٩٤٩

تكريما لام كلثوم بمناسبة عودتها من امريكا بعد الشفاء كما تغنى بحلاوة الدنيا ايضا المطربة حورية حسن وسيد مكاوى وفرقة الموسيقى العربية بقيادة عبدالحليم نويره . البرنامج اعداد محمود كامل وتقديم هالة الحديدى .

فؤاد المهندس — رشدى اباظة — عبدالمنعم مدبولى
الاستاذ — « من اجل حفنة اولاد »

وسهرات التليفزيون .. الليلة

★ تعرض القناة ٣,٠٠ ظهرا فيلم « من أجل حفنة اولاد » بطولة رشدى اباظة وسهير المرشدى وسهير زكى وعبدالمنعم مدبولى .. اخراج ابراهيم عمارة .. يدور حول حسن الذى يعيش في سعادة مع زوجته الا انها لاتنجب ويعرض عليه صديقه الزواج مرة اخرى حتى يستطيع ان ينجب وبعد زواجه من الثانية تبدأ الزوجتان في سباق للانجاب .

أما السهرة فتقضيها مع تحقيق تليفزيونى بعنوان « الاستاذ » عن فنان الكوميديا فؤاد المهندس .. ويستضيف كل من صفية المهندس وأنيس منصور وسناء جميل واحمد بهجت .. ونعم الباز ومحمد عوض ، سعيد صالح ، وشريهان والدكتور عوض ابراهيم ، ومحمود أحمد المهندس . نجاح الموجى ، ود . فوزى فهمى وسمير خفاجى . تقديم مفيد فوزى .. اخراج جميل المغازى

★ وتعرض القناة الثانية ٣,٠٥ فيلم « اركب حصانك » بطولة بوداپوت ولوكاستللو اما السهرة فتقضيها مع فيلم « اجتماع في رينو » بطولة جيجى بيرو يدور حول فتاة تهرب من والديها الى رينو بسبب معاملتهما القاسية لها وهناك تقابل محاميا تطلب منه دعوى ضد والديها ..

الراديو

د . عائشة راتب
طبيب رغم انفه

القرآن الكريم

★ ★ تستمع ١٠,٢٠ صباحا الى تلاوة قرانية من سورة « الفرقان » من الاية ٦٣ الى الاية ٧٠ .. يعقبها شرح لاحكام التلاوة لفضيلة الشيخ رزق خليل حبه .. اعداد وتقديم حسين عبدالجواد .

البرنامج العام

★ ★ د . عائشة راتب وزيرة التأمينات السابقة وسفيرة مصر في الدنمارك ضيفة برنامج « طبيب رغم انفه » الذى يذاع عقب الافطار مباشرة تقدم روشتة لمصر وشعبها .. اعداد وتقديم عمر بطيشة .

شبكة الاذاعات المحلية

★ ★ موعدك ١٠,١٠ صباحا على موجة اذاعة الشعب مع برنامج وراء الستار .. الذى يستضيف هالة صدقى التى تتحدث عن المواقف الطريفة التى وقعت لها اثناء الدراسة وبدايتها في المسرح .. تقديم نادية عثمان .

الشرق الاوسط

★ ★ تستمع ١٢,١٥ بعد منتصف الليل الى برنامج « حكاية بعد منتصف الليل » بعنوان « غداء عمل » .. تأليف عبدالجواد العنانى .. اخراج حسنى غنيم .. بطولة سناء منصور وحسن شمس وابراهيم صبرى .

التليفزيون

القناة الاولى

أمينة الصاوى
١١,٣٠ مساء

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة « هود » تلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى .
١,١٥ عرض سريع للبرامج .
١,٢٠ طبق اليوم .
١,٣٠ البرامج التعليمية .. مواد اجتماعية .. ورياضيات للثانوية العامة .
٢,٢٥ مسلسل « حديقة المعرفة » بطولة مديحة حمدى .. هالة فاخر وعبدالرحمن ابوزهرة .. اخراج عبدالرحمن عيسى .
٢,٥٥ الفيلم العربى « من اجل حفنة اولاد » بطولة رشدى اباظة وسهير المرشدى اخراج ابراهيم عماره .
٣,٣٠ اذان العصر ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٣,٣٥ متابعة الفيلم العربى .
٥,٠٠ مسلسل الاطفال « زهور من نور » .
٥,٢٥ مسابقة تنظيم الاسرة ... « اقرا .. فكر .. اضحك » .
٥,٣٥ مسلسل « وقال الزمان » اخراج مراد الخولى .
٦,٠٠ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى .
٦,٢٩ القرآن الكريم ماتيسر من قصار السور تلاوة الشيخ محمد فريد السنديونى .
٦,٤٣ مدفع الافطار واذان المغرب ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٦,٤٧ ختام الفترة الاولى .
٧,٠٠ الافتتاح وعرض سريع للبرامج .
٧,٠٥ النشرة الاخبارية الاولى .
٧,٢٠ مسلسل « جدو عبده زارع ارضه » اخراج محمد رجائى .
٧,٤٥ الحملة القومية للتطعيم . الجرعة الثانية .
٧,٥٠ حديث الروح .. حول فتح مكه .
٨,١٠ اذان العشاء ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٨,٢٠ الحلقة العشرون من فوازير « حول العالم » اخراج فهمى عبدالحميد .
٨,٤٥ حدوتة « الف ليلة وليلة » .
٩,٠٠ الصناعة المصرية في ٣٠ سؤالا .
٩,٣٠ الحلقة الاولى من المسلسل العربى « الهروب الى السجن » بطولة الهام شاهين .. صلاح ذو الفقار واحمد مرعى .. اخراج عبدالعزيز السكرى .
١٠,٠٠ برنامج « ياتليفزيون يا » مع عزت العلايلى .
١٠,٣٠ الفترة الاخبارية الثانية .
١١,٠٠ برنامج كاريكاتير .. اخراج فايزة حسين .
١١,٢٠ حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر .
١١,٣٠ المسلسل الدينى « لا إله إلا الله » .. اخراج ممدوح مراد .. قصة وسيناريو امين الصاوى .
١١,٥٥ نشاهد غدا .
١٢,٠٥ السهرة مع فؤاد المهندس في سهرة بعنوان « الاستاذ » اعداد وتقديم مفيد فوزى واخراج جميل المغازى .
٢,١٠ ابتهال « لا إله إلا الله » للنقشبندى .
٢,١٥ المسحراتى .
٢,٢٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الشعراء » تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .

القناة الثانية

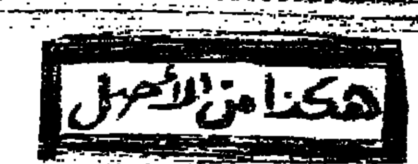


سماح انور
٧,١٠ مساء

٢,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم حول الفتح في القرآن الكريم .
٢,١٠ عرض سريع للبرامج .
٢,١٥ برنامج تأهيل المعلمين .. دراسات ادبية للمستوى الثالث .
٢,٤٠ دعاء من انبت الزهر .. لاحمد الشبينى .
٢,٤٥ برنامج المكتبة الاسلامية .
٢,٥٥ برنامج « كل اطفال العالم » تقديم ليلى موسى .
٣,٣٠ الفيلم الاجنبى « اركب حصانك » .
٥,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,١٥ البرامج التعليمية .. تعليم زراعى مراجعة ليلة الامتحان .
٦,٠٠ دعاء « لا إله إلا الله » للنقشبندى .
٦,١٠ برنامج المسلمون في كل مكان .. من كوريا الجنوبية .. تقديم فاروق سليمان .
٦,٢٥ ختام الفترة الاولى .
٧,٠٠ الافتتاح وعرض سريع للبرامج .
٧,١٥ المسلسل العربى « سنبل بعد المليون » .. بطولة محمد صبحى .. هالة صدقى .. سماح انور وجميل راتب . اخراج احمد بدر الدين .
٧,٥٠ فيلم تسجيلى بعنوان « القاهرة مدينة الحدائق الإسلامية » .
٨,٠٠ برنامج لقاء الايمان .. تقديم محمد الطيب النجار .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى « نانى » .
٩,٢٠ برنامج دورى النجوم .. تقديم طارق حبيب
٩,٥٠ النشرة الجوية
٩,٥٥ برنامج مواكب النور . تقديم عزة الاتربى
١٠,٠٠ نافذة على العالم
١٠,١٥ نشاهد غدا
١٠,٢٠ برنامج « ثوانى » .. اخراج فايزة حسين
١٠,٣٠ المسلسل الدينى « الاسلام والانسان » اخراج احمد توفيق .
١١,١٠ قصيدة « اشواق » لرياض السنباطى .
١١,٢٠ احداث ٢٤ ساعة .
١١,٤٥ السهرة مع الفيلم الاجنبى « اجتماع في رينو » بطولة مارك ستيفنز وجيجى بيرو .. حول فتاة صغيرة تسمى « مرجريت » تهرب من معسكر المرشدات وتذهب الى مدينة رينو لترفع دعوى ضد والديها لمعاملتهما القاسية لها .
١,٠٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الانسان » تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين .
١,١٠ الختام .

القناة الثالثة

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة « الانعام » تلاوة الشيخ طه الفشنى .
٣,٠٥ برنامج ا . ب مصر .. تقديم مها حسن .
٣,٢٠ فوازير رمضان رسوم متحركة .
٣,٢٨ اذان العصر .
٣,٣٢ متابعة فوازير رمضان .
٣,٣٥ برنامج يصل ويسلم .
٣,٤٠ نجوم التليفزيون .. الضيف نبيل الحلفاوى وحلقة من مسلسل « غوايش » .
٤,٢٥ برنامج رايك ايه .
٤,٣٥ برنامج صدق او لا تصدق .
٤,٤٠ الكاميرا في الاسواق .
٤,٤٥ برنامج فيديو ٨٧ .. تقديم ايناس عبدالله .
٥,١٥ النشرة الاخبارية
٥,٢٠ ريبورتاج .
٥,٣٥ برنامج سينما الحياة .. تقديم احمد سباعى .
٦,٠٠ اكمل هذه العبارة .
٦,١٠ اغنية « صلى الله على محمد » .. غناء زينب يونس وعصام محمود .
٦,٢٥ في رحاب الله .. اداء سميحة ايوب ومحمد السبع
٦,٣٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف .
٦,٤٥ اذان المغرب .
٦,٥٠ الختام .



مبـارك يتفقد أراضي جنوب التحرير و٤ مصانع بشبرا الخيمة

لا فرق بين مصنع صغير أو كبير يساهم في الانتاج ببلادي

(بقية المنشور ص ١)

١٧٥ الف فدان

تأتي زيارة الرئيس مبارك لهذه الشركة بعد أن أضيف الى زمامها ١٧٥ الف فدان تم استصلاحها واستزراعها بالجهود الذاتية بحجم استثمارات بلغ ٩٠ مليون جنيه .. وصدر قرار بضم هذه المساحة الى الشركة لتقنين وضعها وتمليك المزارعين الجادين منهم للأراضي .

واستمع الرئيس لشرح من المهندس احمد الليثي رئيس الشركة داخل المعرض الذي اقيم بنادي الشركة والذي اوضح أن الشركة انشئت في ١٩٥٢ وهي من باكورة مشروعات الثورة وتقوم الشركة بتصدير ما يقرب من عشرة الاف طن موالح سنويا للخارج وكذلك ١٥٠ الف اردب فول سوداني .

وقال أن الشركة تقوم بتصدير ٩٠٪ من انتاجها من الفواكه واضاف رئيس الشركة أن المساحة التي تمتلكها الشركة تضم ٦٥٠ مزرعة .. تتراوح مساحة المزرعة الواحدة من مائة الى اربعمائة فدان تم تحديد سعر الفدان بمائتي جنيه سدد منها ربع الثمن نقدا والباقي على عشر سنوات .

واوضح رئيس الشركة بأن المواطنين الذين استفادوا من تملك هذه القطع ، قاموا باستصلاح الارض دون أن يحملوا الدولة أية مبالغ سواء في الاستصلاح او في توفير المرافق .

تشجيع الجهود الذاتية

ثم شهد الرئيس مبارك بعد ذلك معرض منتجات شركة جنوب التحرير حيث شهد انتاج الاراضي من البطيخ والفراولة والفول السوداني والموالح وبعض الخضراوات المختلفة وعسل النحل .

واكد الرئيس اثناء تفقده المعرض على ضرورة تشجيع كل من يستزرع الأرض بجهوده الذاتية ولايحمل الدولة اية أعباء .

كما استمع الرئيس لشرح من رئيس الشركة على لوحات توضح توزيع زراعة المحاصيل الزراعية والفواكه ولوحات أخرى توضح الجهود الذاتية التي قام بها اهالي جنوب التحرير في انشاء ١٠ الاف وحدة سكنية و ٤٥ مسجدا و ١٥ مدرسة .

واشار الرئيس اثناء استماعه للشرح الى أن امتلاك الأرض حاليا واستزراعها افضل بكثير من ثمن الوظيفة .

ثم شاهد الرئيس بعد ذلك معروضات مختلفة من الملابس من انتاج الاسر المنتجة .

في صيدلية بمدينة بدر

وقام الرئيس بعد ذلك بجولة بشوارع مدينة بدر وهي المدينة الرئيسية بمنطقة جنوب التحرير حيث خرج عدد كبير من الأهالي في شوارع المدينة لاستقباله وتحيته وخلال الجولة لفت نظر الرئيس وجود صيدلية في هذه المنطقة الصحراوية فتوجه سيادته اليها وتحدث مع الصيدلي أسامة عبدالفتاح الذي يدير الصيدلية فسأله عن احواله وعما اذا كان يفضل المعيشة في هذه المنطقة .

فأجابه الصيدلي بأن العمل هنا أفضل من القاهرة كما انه يجد رواجا .

حجر الأساس

ثم قام الرئيس بوضع حجر الأساس للمدينة السكنية للعاملين بشركة جنوب التحرير الزراعية والتي سينشأ فيها الف واربعمائة وحدة سبق وأن بيعت بها المساكن القديمة للعاملين .

الرئيس يرد تحية العاملين الذين تجمعوا في شرفة احد المصانع الأربعة التي زارها امس في شبرا الخيمة .

نموذج مجسم

وشهد الرئيس نموذجا مجسما لهذا المشروع وأثناء مشاهدة الرئيس لمساحة الأرض الفضاء التي سيبنى عليها المشروع احتشد آلاف المواطنين من اهالي جنوب التحرير لتحية الرئيس ووقف الرئيس فترة طويلة يلوح لهم بيديه ويرد لهم التحية .

ثم تفقد الرئيس بعد ذلك مزارع الشركة من كافة المحاصيل والفواكه والموالح وعلى مدى احد عشر كيلو مترا شاهد الرئيس اثناء سير الركب المزارع على جانبي الطريق وقد عمرت الصحراء بمختلف المنتجات الزراعية .

وتفقد الرئيس احدى المزارع التي زرعت حديثا بالعنب البناتي . واستمع الرئيس الى شرح من رئيس الشركة حول هذه المزرعة التي بدأ زراعتها يوم ١٥ فبراير من العام الحالي على مساحة سبعين فدانا ومن المنتظر أن تعطي محصولا خلال الموسم الحالي .

توزيع عقود التمليك

ثم انتقل الرئيس بعد ذلك الى السرادق المقام بمنطقة الخطاطبة بمديرية التحرير حيث قام بتوزيع عقود التمليك على ١٠ من المنتفعين . وقد استقبل الرئيس مبارك اثناء دخوله السرادق استقبالا شعبيا رائعا من اهالي مديرية التحرير .

وقد اهدى المهندس احمد الليثي مصحفا شريفا للرئيس مبارك باسم العاملين بالشركة . ثم هنأ الرئيس مبارك اهالي مديرية التحرير بشهر رمضان المبارك .

وقد غادر الرئيس مبارك بعد ذلك متوجها الى منطقة شبرا بالقاهرة .

الأرض لمن يزرعها

واكد الرئيس حسني مبارك انه سيساند ويساعد كل من استزرع ارضا في الصحراء .. وقال انه يشجع كل مواطن ينتج ويوفر احتياجات الشعب ويصدر للخارج من اجل الحصول على عائدات من العملات الأجنبية لاستكمال برامج التنمية .

واضاف الرئيس مبارك في تصريحات ادلى بها للصحفيين في ختام جولته لمنطقة جنوب التحرير أن الدولة ستملك كل من يزرع وينتج وانها لن تتعاون او تتعامل مع كل من يأخذ قطعة ارض ويتركها حتى يزداد ثمنها .

وتساءل الرئيس مبارك ماذا تستفيد الدولة من الأراضي التي قام بعض المواطنين باحاطتها بالاسوار والاشجار وتركها لفترات طويلة حتى يرتفع ثمنها .

لا .. للتردد

وردا على سؤال حول تردد بعض المزارعين الذين يزرعون في الصحراء .. قال الرئيس مبارك في تصريحاته انني لا ارى سببا للتردد لأي مواطن زرع ارضه ... ان اخواننا من المزارعين هنا في منطقة جنوب التحرير زرعوا الأرض قبل أن يمتلكوها ولم يحملوا الدولة اى اعباء بالنسبة لتوفير المياه او توفير الخدمات ولذلك فانني املكها لهم بسعر رمزي .

واضاف الرئيس اننا يجب أن نشجع كل من يستثمر امواله في زراعة الصحراء وكل من يزرع ارضا ويكون جادا لايخشى شيئا وسوف يملكها له بأسعار رمزية .. لقد ملكنا الفدان في هذه المنطقة بسعر ٢٠٠ جنيه للفدان .

ودعا الرئيس مبارك الى تغيير كلمة « استصلاح » .. وقال انها الآن ليس لها معنى لان الأراضي في الماضي كانت تستصلح عن طريق تسويتها لكن الأرض حاليا تزرع الأجزاء المرتفعة منها او المنخفضة دون اى استصلاح بعد أن عممت وانتشرت طرق الري الحديثة سواء بالتنقيط او بالرش ولم يصبح هناك شيء اسمه استصلاح .

تطورات الانتاج الصناعي

وأعرب الرئيس مبارك امس عن سعادته بتطور الانتاج الصناعي في مصر .. وقال : لقد سعدت وفرحت لمشاهدة هذا الانتاج المتميز والمتطور .. كما شد انتباهي اعتدال أسعار المنتج .

واشاد الرئيس بالأذواق الحديثة التي تنتجها الشركة .. وقال انني سعيد بمساهمة وتطور شركات القطاعين العام والخاص فكله رأسمال مصري .. وكل قطاع ينتج من أجل مصر ويشغل عمالة مصرية ويقدم انتاجا لمصر وينمي ومن يحقق ذلك نضعه فوق رءوسنا ونحافظ عليه .

وقال الرئيس لقد رأيت بعض منتجات هذه الشركة من قبل .. ولم اكن اصدق أن هذا ينتج في بلادنا .. كما أن أسعاره ممتازة اذا قورنت بالأسعار العالمية .. وان انتاجنا المحلي كما نراه كان يماثل بل ويتفوق على المنتج الأجنبي .

اقتصادنا سليم

وعن الاتفاق مع صندوق النقد الدولي ورأيه في الاقتصاد المصري قال الرئيس ان كل ما يقدمه صندوق النقد الدولي هو أن يعطي شهادة بأن اقتصادنا يسير في الطريق السليم .. يعطونا هذه الشهادة وبالتالي يتبين للعالم موقف اقتصادنا ..

وقال الرئيس : اذا كان اقتصادنا سيئا .. فلماذا يتهافتون علينا ويريدون أن يبيعوا لنا محطات نووية .. في حين أن المحطة الواحدة يتراوح ثمنها بين ٢ و ٣ مليارات دولار . فلماذا تتصارع الدول لكي تستثمر عندنا .. ولماذا يجرون وراءنا اذا كان اقتصادنا غير سليم .. ولماذا يسعون الينا .. واكد الرئيس سلامة اقتصادنا على أن نزيد من انتاجنا .. فعلينا ديون للشرق وللغرب .. كما اننا في نفس الوقت نبني البنية الأساسية ونطور صناعاتنا ونزيد انتاجنا (مليون شغلة في وقت واحد) مما يتطلب تضافر الشعب كله .

المصانع الصغيرة

وسئل الرئيس عن الهدف من زيارته للمصانع الصغيرة .. قال ان اليابان بدأت اقتصادها بعد الحرب باقامة المصانع الصغيرة .. وهذا ليس مصنعا صغيرا ولكنه مصنع كبير .. وانني ازور مصنعا صغيرا ومصنعا كبيرا .. فلا فرق عندي مادام انه يضيف انتاجا في بلدي .

أدلى الرئيس بهذه التصريحات اثناء زيارته لمصانع « ماريديني » للمفروشات و« تكسمار » للمفروشات والشركة العربية الأمريكية لغزل الاكليريك والشركة الاقتصادية الصناعية بشمال القاهرة واستغرقت الجولة حوالي ساعتين .

رافق الرئيس في هذه الجولة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وصفوت الشريف وزير الاعلام وزكي بدر وزير الداخلية .

وعلمت « الأخبار » ان زيارة الرئيس لمصانع القطاع الخاص ذات مغزى خاص وهو تشجيع سياسة الحكومة تجاه القطاع الخاص .

جولة المصانع

وقد وصل الرئيس حسني مبارك في الثانية عشرة ظهر امس الى مصنع ماريديني .. وكان في استقبال الرئيس لدى وصوله المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة والدكتور عادل جزارين رئيس اتحاد الصناعات والدكتور محيي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار ومحمد ماريديني صاحب مصنع « تكسمار » للمفروشات واسعد ماريديني صاحب مصنع الشركة العربية للنسيج والقطيفة وبعد أن صافح الرئيس مستقبليه تفقد اقسام المصانع .. حيث شرح محمد ماريديني للرئيس تطور صناعة النسيج بالمصنع منذ انشائه .. فقال ان هذا المصنع بدأ منذ عام ١٩٨٠ بعد خبرة ٥٠ عاما في هذا المجال حيث بدأ والده هذا النشاط الصناعي لأول مرة في مصر عام ١٩٣٦ .. وان صناعة المفروشات تعتمد على الغزل المنتج محليا .. وعلى بعض الخيوط المستوردة ذات الطبيعة الخاصة التي لا تنتج بالقدر الكافي في مصر .. ونأمل ان تنجح في التصدير للبلاد العربية قريبا .. فأكد الرئيس اهمية التصدير وبذل اقصى الجهود لغزو السوق العالمي بهذه المنتجات .. وقال محمد ماريديني انه تجرى الاتصالات لغزو الأسواق الاوربية والامريكية بالمنتج من اقمشة المفروشات القطنية .. ومن عائد التصدير بالعملة الصعبة نقوم بتحقيق خطة التوسع باستيراد الالات الجديدة لتطوير الشركة .

وقال للرئيس انه لولا تشجيعكم للقطاع الخاص ومساندتكم الشخصية له لما تمكنا من مواصلة الجهد وتطوير الانتاج .



الرئيس مبارك يسلم عقد التمليك لأحد المنتفعين بالأراضي بجنوب التحرير التي استصلحت بالجهود الذاتية .

مشكلة الغزل

وقد اثار صاحب المصنع مشكلة امام الرئيس تتركز في ان احتياج مصر من الغزول القطنية الرفيعة التي تنتج من القطن طويل التيلة يمثل ١٢.٥٪ من اجمالي الطاقة المتاحة محليا .. وان الباقي كله غزول متوسطة وسميكة . واقترح التوسع في استيراد الأقطان طويلة التيلة واسعارها العالمية ارخص كثيرا من تكلفة انتاجها للقطن المماثل في مصر .

لقاء موسع

وقال الدكتور محيي الدين الغريب ان قضية توفير خيوط الغزل التريكو والعادي مسألة هامة للغاية لمواجهة الاحتياجات المتزايدة لمصانع الملابس الجاهزة وتسعى هيئة الاستثمار لمنح موافقات جديدة لانشاء مصانع للقطاع الخاص لانتاج الغزول والتريكو والغزول العادية اللازمة لمصانع النسيج .

وقال الدكتور عادل جزارين ان اتحاد الصناعات يتبنى في الوقت الحالي عقد لقاء موسع بين القطاعين العام والخاص في مجال صناعة الغزل والنسيج لمعالجة كافة المشاكل التي تؤثر على الانتاج والتي يعاني منها القطاع الخاص .

وفي نهاية الزيارة قدم أصحاب المصانع للرئيس مصحفا شريفا في غلاف من الصدف ثم توجه الرئيس الى الشركة العربية الأمريكية للتنمية الصناعية والشركة الاقتصادية للتنمية الصناعية وكان في استقبال الرئيس لدى وصوله عادل طالب اغا مالك الشركات والدكتور عبدالعزيز حجازي رئيس مجلس الادارة ومديرو الانتاج في الشركة ثم شاهد الرئيس عمليات الغزل والتدوير والتبخير ثم انتقل الرئيس الى المصنع المجاور التابع للشركة حيث شاهد قسم النسيج الدائري وقسم التجهيز والفحص والطباعة وعنبري المصبغة رقم ٢ ، ٣ وقد اشاد الرئيس بانتاج الشركة .

حماية الصناعة الوطنية

وصرح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة بأن الرئيس يهتم اهتماما بالغا بحماية الصناعة الوطنية ودرجة الحماية الكافية بدون ان يكون هناك لهذا انعكاس وان الرئيس عندما يزور المواقع يكون له هدفين الأول التعرف على النشاط والتأكد من حسن وجودة الانتاج ونوعيته وكفاءته ثم التعرف على مشاكل المنتجين اذا كانت هناك مشاكل وبالطبع فان حماية الصناعة الوطنية تحمي من يعملون في هذا المجال ومن يساندهم بشرط الا ينعكس ذلك على المستهلك وحتى لايعاني نتيجة لهذه الحماية وهذا ماسمعه اثناء الزيارات عن بعض الاقتراحات الخاصة لحماية الصناعات الوطنية . وقد طلب الرئيس ان يدرس هذا الموضوع وعندما يدرس يجلس وجميع أطراف الانتاج سويا ويطرح كل طرف وجهة نظره ونخرج بما يتفق والصالح العام ويتقرر بهم و الحكومة بعد ذلك تعطي الموافقة النهائية والتشريعات والاجراءات اللازمة .

وردا على سؤال حول نقص بعض مواد التشغيل في صناعة النسيج قال وزير الصناعة في بعض الأحيان يكون النقص او التوافر امر موسمي وهذا نتيجة لظروف كثيرة نمر بها والحمد لله فالأوضاع الآن افضل بكثير جدا مما كانت عليه واصبح الغزل متوافرا والمهم ان يجد المواطنون احتياجاتهم ونوعيات طلبهم والأسعار مناسبة جدا وتعتبر اقتصادية .. وليس هنا مشاكل بمعنى المشاكل الحقيقية فاذا تحدث احد عن التعريفة الجمركية فهذه كلها امور تنضبط لاننا غيرنا كل التعريفة الجمركية .. واذا كانت التعريفة القديمة كان بها مثلا ٥٠٠ مشكلة فالتعريفة الجديدة لايزيد عدد مشاكلها عن ٢٠ او ٣٠ مشكلة .

دخان في الهواء

المسامح كريم ! مبدأ غير دستوري

اصدرت المحكمة الدستورية اول من امس حكمها بعدم دستورية قانون الانتخاب القديم والذي حرم غير المنتمين للأحزاب السياسية من الترشيح لعضوية مجلس الشعب .

وهذا الحكم لا يجب أن يتوقف الاهتمام به عند حد نشره كمجرد نبأ عادي ثم يذهب كل شيء الى حاله . ذلك انه ليس حكما عاديا . ولا يمكن معالجته من هذه الزاوية وحدها . فهناك مبادىء دستورية تحتاج الى من يعطيها دفعة من التفسير المبسط وتوضيح دلالات الحكم وذلك رغبة في تنمية الوعي الدستوري لدى الجماهير ، واشعارها بأن « للدستور » وحمايته والدفاع عنه قيمة حتى ولو كان هذا الدستور في حاجة الى ادخال تعديلات اساسية عليه - يعد بالنسبة للفرد واجبات مقدسة لا مفر من ادائها عن طيب خاطر تحت كل الظروف . وفي مواجهة أي قوى بالغة ، بلغت سيطرتها على الفكر والرأي !

ان التوعية بقيمة الديمقراطية لا تصلح الا اذا عرف الفرد ان الدستور هو كل شيء في حياته وان الاقتراب منه بعدوان أو المساس بمبادىء المساواة التي نص عليها يعد كما قالت المحكمة الدستورية « مخالفة جسيمة » وانتهاكا صارخا .. والمخالفة يجب ان تصحح ، والانتهاك يجب ان يردع !

ان الدستور يعطي للفرد كل حقوقه .. ويحترمها . ويصونها ويردع كل من يعتدي عليها ومع هذا فان الغالبية تنسى الاحتماء بالدستور في اوقات محنتها وما اكثرها . قد يكون ذلك مرجعه الى اننا على مدى عشرات السنين السابقة اعطينا الدستور اجازات مفتوحة ومتتابعة الا اننا حاليا ، ونحن نتكلم عن الديمقراطية ، فان حديثنا واهتمامنا بالدستور يجب أن يكون على القمة . وكما يعرف الجميع بأن هذا الدستور قادر على حمايتهم من كل عدوان أو جبروت !

وهذا حكم المحكمة الدستورية العليا واضح في بعض جوانبه ومؤيدا لما نقول : قالت الحكومة انها تطلب انهاء الخصومة بشأن قانون الانتخاب القديم طالما انها عدلته الى الاحسن ، وردت المحكمة في حيثيات حكمها بأن تعديل القانون لا يحول دون النظر في مدى دستوريته بالنسبة لمن طبق عليهم خلال فترة نفاذه وترتبت بمقتضاه آثار قانونية بالنسبة لهم .. أو بمعنى اخر ، لدى ، طلبت الحكومة من المحكمة تطبيق مبدأ « المسامح كريم » طالما ان الخطأ صحح . فردت المحكمة قائلة : « هذا مبدأ غير دستوري » . لان هناك حقوقا واثارا مست بعض المواطنين حتى ولو كانوا قلة القلة - الا ان الدستور يحمي لهم حقوقهم ويزيل عنهم ما تحملوه من اثر !

وقالت الحكومة كذلك ان اختيار نظام الانتخاب هو من المسائل السياسية .. وردت المحكمة قائلة ان الترشيح للانتخابات من الحقوق العامة ، التي كفلها الدستور ، وينبغي على سلطة التشريع الا تمسه . وقانون الانتخاب لا يتناول مسائل سياسية وليس فيه ما يحول دون خضوعه للرقابة الدستورية .. اى نعم الرقابة الدستورية رقابة الدستور على المشرع - والمنفذ - والحاكم - والمحكوم رقابة على كل جهة او

(البقية ص ٧ عمود ٦)

جلال الدين الحمامصي

كلمات

صحف المعارضة لا تتوقف عن الحديث عن الغش في الانتخابات .. وفي نفس الوقت لا تكف الصحف جميعا . معارضة او مؤيدة او محايدة . عن الحديث عن الغش في كل شيء اخر . في الامتحانات كما هو الحال في هذه الايام وعن الغش في المأكولات والمشروبات والغش في مواد البناء من اسمنت وحديد تسليح والغش في المعاملات العادية في البيع والشراء . والغش في الزواج . وفي اوراق النقد المزورة من جنيهات ودولارات وفي الحلي والمصوغات المصنوعة من النحاس بدلا من الذهب ولا يمكن ان يمر يوم دون ان تتضمن ابواب القضايا والحوادث عددا من الامثلة على جرائم الغش التي تقع في كل مكان . وفي كل مجال .

اذن فهناك حالة من الانهيار الاخلاقي . لا يعرف احد على وجه التحديد من هو المسئول عنه . وما هي طرق العلاج . بعضهم يقول ان الدواء يكمن في نشر التربية الدينية . وبعضهم يتهم وسائل الاعلام وبرامج التلفزيون وافلام السينما . فيطالب بتشديد الرقابة . وبعضهم يريد الاهتمام بالمدرسة والجامعة . ورجال التعليم يتهمون البيوت واولياء الامور .

وكل يبذل جهده . ولكن الجرائم لا تزال ترتكب على نحو يدعو الى الاسف والالم والخوف من الضياع .

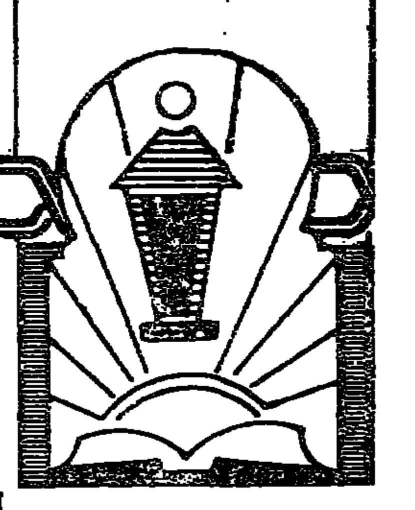
ولاشك ان المساجد الآن اكثر منها في اى وقت مضى . وان الناس الذين يؤمونها . اكثر منهم في اى وقت مضى ايضا . لا بسبب رمضان الكريم . ولكن ذلك واضح في كل الشهور . قبل رمضان وبعده على السواء .

البرامج الدينية في الاذاعة والتليفزيون . اكثر مما كانت من قبل والصفحات الدينية في الصحف اليومية والاسبوعية تشغل فراغا اكبر مما كانت تشغله في الاعوام السابقة .

فلابد ان يكون هناك سبب ما . او خلل ما . ادى الى شيوع الغش على هذا النحو المؤسف . ولابد ان يكون العلاج اوسع نطاقا واطول امدا واعمق نظرة . من مجرد بناء المساجد والقاء المواعظ والحديث عن امانة السلف الصالح وعدالة عمر بن الخطاب او عمر بن عبدالعزيز ولا يمكن ان تتغير اخلاق الناس على هذا النحو . فجاة وفي خلال سنة واحدة . او عشر سنوات . وعلى الذين يلقون التهمة على سياسة الانفتاح ان يراجعوا انفسهم . حتى لا يرد عليهم قائل بان التهمة تقع على سياسة الانغلاق وما من شك في ان الازمة الاقتصادية سبب من الاسباب . يؤيده ويعضده سبب اخر هو تزايد السكان بهذه النسبة العالية . وتنافسهم على مساحة من الارض ان لم تكن تتناقص . فهي لا تزيد .

والبعض يتحدث عن القدوة . ولكنها دائما ترتبط في اذهان الناس . بان الذين هم فوق لابد ان يكونوا قدوة لمن هم تحت . غير انه من الممكن ان يكون الادنى قدوة لمن هو اعلى وان يضرب الشعب مثلا يقتدى به الحكام .

محمود عبدالمنعم مراد





أيام وليالى رمضان

رمضان فى الأرض المحتلة
انكمشت مشاعر الفرحة عند الأطفال

السجن حتى يوم العيد للمجاهرين بالافطار

كتب — مازن محمود الشوا :

إذا كان شهر رمضان المبارك من أحب الشهور إلى المسلمين بصفة عامة ، وأفضلها عندهم ، وأكثرها مودة وتواصلا وترحما .. فإن لهذا الشهر الكريم فى المجتمع الفلسطينى طابعا خاصا ومتميزا .. إلى حد كبير .

وبالرغم من ظروف التشرد والتمزق التى يعانى منها الشعب الفلسطينى منذ نكبة ١٩٤٨ .

. ثم وقوع الوطن الفلسطينى باكمله تحت الاحتلال الاسرائيلى فى أعقاب حرب ١٩٦٧ ..

وبالرغم من التغييرات التى طرأت على المجتمع الفلسطينى . والاثار التى أحدثتها متغيرات المنطقة . وغياب الشعور بالامان والاستقرار مع استمرار الاحتلال الاسرائيلى .. فإن الشعب الفلسطينى ظل بصفة عامة محافظا على أغلبية عاداته وتقاليده ومظاهر احتفاله بشهر رمضان المبارك .

ولو أن افتقاده الاحساس بالأمان والاستقرار ، وتزايد احساسه بالخوف والرعب والقلق مع تزايد اعمال القتل والتدمير والممارسات العدوانية الاسرائيلية .. قلل كثيرا من مظاهر اغتباطه بهذا الشهر الفضيل .

وبالرغم من أن بعض المظاهر الرمضانية فى المجتمع الفلسطينى تتفق الى حد كبير مع ما هو معروف فى بعض الاقطار العربية والاسلامية .. إلا أن هناك من المظاهر الرمضانية ما يختص بها المجتمع الفلسطينى دون غيره . كما أن جميع تصرفات الناس وسلوكياتهم فى المجتمع الفلسطينى تحكمها فى شهر رمضان قواعد وتقاليد دينية متوارثة . تتفق وطبيعة .. أرض السديانات والمقدسات .. أرض الاسراء والمعراج .. وحيث أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين ، وحيث ينتشر العديد من مقامات الانبياء وأضرحة أولياء الله الصالحين ..

ويظهر ذلك بوضوح سواء فى الشوارع والاسواق .. وفى المدارس والمؤسسات والمصالح والدوائر الرسمية .

الاقليات الدينية

ولقد بلغ من احتفاء المجتمع الفلسطينى بشهر رمضان ، والتقيد بمظاهره وتقاليده ، احترام الأقليات الدينية لمشاعر المسلمين . والتزامهم بآداب هذا الشهر الفضيل ، وعدم المجاهرة بالأفطار أمام المسلمين .. بل ان بعض الافراد من هذه الاقليات يقبل على سماع القرآن الكريم وحضور المحاضرات والندوات الدينية . بل ويشارك فيها متحدثا أحيانا .

السجن حتى العيد

وقد وصل الامر فى المجتمع الفلسطينى ، فى نطاق التقيد بآداب وتقاليد شهر رمضان إلى حد القاء القبض على كل من يجاهر بالافطار أو يخرج على هذه الآداب ، وايداعه السجن حتى حلول عيد الفطر .. وظل هذا النظام معمولا به حتى كان الاحتلال الاسرائيلى .

أندية متنقلة للنساء

وفى الوقت الذى يجتمع فيه الرجال فى المساجد والأندية وعلى المقاهى .. تهتم النساء بتنظيم سهراتهن الرمضانية فى صورة زيارات جماعية طوال ليالى رمضان بالتناوب عند بعضهن . بمقتضى برنامج او جدول متفق عليه . وذلك عقب أداء صلاة العشاء والتراويح . وتأدية واجباتهن المنزلية .

وتعتبر هذه السهرات النسائية الجماعية بمثابة أندية متنقلة .. دينية . سياسية . ثقافية . أدبية . فنية . ترفيهية ... يتعرفن من خلالها على اخر أخبار المجتمع والسياسة والأزياء والمودة .

الأطفال فى رمضان

واذا كانت مظاهر شهر رمضان تبدو واضحة فى سلوكيات الرجال والنساء فإنها كانت تبدو أكثر وضوحا عند الأطفال ، حيث يعبرون بطرقهم الخاصة عن فرحتهم وبهجتهم بحلول الشهر الفضيل على نحو يعكس أحاسيس ومشاعر الطفولة البريئة بالامان بين ربوع أرض الوطن ، من غير ما خوف أو رعب !

غير أن أحداث ١٩٤٨ ، وما ترتب عليها من تعرض جماهير الشعب الفلسطينى للتشريد الجماعى ، واسكانه فى مخيمات متناثرة .. ثم تعرض هذه التجمعات الفلسطينية الجديدة لأعمال القتل والفتك والمذابح .. افقد الجميع الاحساس بالأمان والاطمئنان .. فقل بالتالى احساس الأطفال بالفرحة والبهجة .

كما أن وقوع الوطن الفلسطينى تحت الاحتلال لسنوات طويلة ، وفرض حظر التجول المتكرر ، وتدخل سلطات الاحتلال فى الشئون الدينية ، ومحاولاتها المستمرة للحد من المظاهر الدينية ، ومنع ترديد الأذان والتسابيح على المآذن أوبمكبرات الصوت .... ثم اعتداء المستوطنين المتطرفين على المساجد والمصلين . وتكرار حوادث القتل والاعتقال والنسف والمطاردة واقتحام الشوارع .. من ناحية ، وتعرض التجمعات والمخيمات الفلسطينية للضرب والقتل والنسف .... من ناحية أخرى ...

أضاع البسمة من على الوجوه ، وأدى بشكل ملموس إلى انكماش مشاعر الفرحة بحلول شهر رمضان والاعياد ...

عند الكبار والصغار ... ولولا تمتع جماهير الشعب الفلسطينى بدرجة عالية من الايمان ، والثقة ، والرغبة فى الاستمرارية ، والمحافظة على القيم الدينية والوطنية ، والمظاهر الحضارية الفلسطينية المتوارثة ، وترسيخها عند الصغار .... لا تدثر الكثير من الرصيد الحضارى للشعب الفلسطينى .

فلسطينيون يحتشدون فى الحرم المقدسى وهم يهتفون « لبيك ياأقصى لبيك » فى مواجهة احدى محاولات المستوطنين الصهيانية اقتحام المسجد الأقصى المبارك .



محطة انذار للخرتيت

من المعروف ان الخرتيت حيوان ضخم شرس تخشاه معظم وحوش الغابة لكن هذا الحيوان المخيف عقد معاهدة خفية بينه وبين فصيلة من الطيور اسمها « نقار الخرتيت » يتوارثها الابناء والاحفاد عن الاباءوالاجداد .

البند الرئيسى فى هذه المعاهدة ينص على ان يقوم الطائر الصغير بانذار الخرتيت عند رؤية احد اعدائه الخطرين مقابل استضافته على جسمه يتجول فوق ظهره بل وحقه فى امتطاء قرنه والتسلل الى اذنيه والحصول على غذاء وفير من الكائنات الصغيرة التى تلتصق بجلده .

فهل هناك خدمة حقيقية يقدمها هذا الطائر الصغير مقابل حصوله على امتياز التجول والتنقيب عما يحمله الجسم الكبير من غذاء ؟

الدراسات التى اهتمت بهذه الظاهرة تقدم الاجابة التالية : ان هذا الطائر يقوم اولا بنظافة جسم الخرتيت ويقوم ثانيا بانذاره من اعدائه ذلك ان صيحة هذا الطائر تقدم خدمة جليلة للخرتيت .

ولان الخرتيت لايتمتع بقوة ابصار تتفق مع حجمه ولايستطيع اكتشاف عدو ياتيه من خلفه فان انذار الطائر الصغير يوفر عليه دوران جسمه دورة كاملة لاكتشاف عدوه ويشيع فى اعماقه قدرا كبيرا من الشعور بالامن والامان .

فالطائر اعظم جهاز للانذار واكثر يقظة من اى حارس بشرى عيناه الحادتان تريان الافق البعيد وقدرته على اختيار اعالى الاشجار مكانا لاكتشاف الاعداء تؤكد مدى الخدمات التى يستطيع ان يقدمها لصديقه الخرتيت .

السؤال الذى لابد ان يثار هو لماذا يولد الخرتيت وهو يحمل فى عناصره الوراثية النصوص الكاملة للمعاهدة بينه وبين الطائر الصغير ولماذا يتجه هذا الطائر منذ لحظة اعتماده على نفسه نحو الخرتيت بدون مرشد او دليل ؟

من الصعب الاجابة على هذين السؤالين دون الايمان بقدرة عليا الهمت هذه الكائنات جميع مصادر سلوكها .

آخر كلماتهم

يروى أنس ان النبى صلى الله عليه وسلم دخل على شاب يعالج سكرات الموت ، فقال له : كيف تجدك ؟

فقال الشاب : أرجو الله تعالى ، وأخاف ذنوبى .

فقال عليه السلام : لا يجتمعان فى قلب عبد فى هذا الموطن الا أعطاه الله ما يرجو ، وآمنه مما يخاف

دعاء

اللهم امح ما فى قلبى من كذب وخيانة ، واجعل مكانه صدقا وامانة . وان كان رزقى فى السماء فانزله ، وان كان فى الارض فاخرجه . وان كان بعيدا فقربه . وان كان قريبا فيسره . وان كان قليلا فكثره . وان كان كثيرا فبارك لى فيه .

من دعاء
سفيان الثورى

مفكرة الصائم

امور مستحبة

يستحب للصائم الاقلال من الطعام فى الافطار والسحور . لقوله تعالى : « وكلوا واشربوا ولا تسرفوا »

ويستحب لمن افطر عند غيره أن يقول « افطر عندكم الصائمون . واكل طعامكم الابرار وصلت عليكم الملائكة » .

ويستحب الاكثار من الصدقة والاحسان الى الاقارب والمساكين . وقد كان النبى صلى الله عليه وسلم جوادا . وكان أجود ما يكون فى رمضان . كما ينبغى للصائم المحافظة على صلاة التراويح . وان يكف جوارحه عما نهى الله عنه . فيغض بصره عن تتبع العورات ، وأذانه عن قالة السوء ، ولسانه عن البذاءة والفحش .

والبعد عن الغيبة والنميمة ضرورة لصحة الصيام ؟ اذ لا معنى ان يصوم المسلم عن الحلال من الطعام والشراب ويفطر على الحرام . روى ابن خزيمة وابن حبان عن ابو هريرة أن رسول الله ﷺ قال : « ليس الصيام من الاكل والشرب انما الصيام من اللغو والرفث ، فان سابك احد أو جهل عليك ، فقل : انى صائم ، انى صائم » .

إمساكية رمضان

المدينة	إفطار	إمساك
القاهرة	٦:٤٢	٣:٠١
الإسكندرية	٦:٥٠	٣:٠٤
بورسعيد	٦:٤١	٢:٥٢
السويس	٦:٣٧	٢:٥٥
الإسماعيلية	٦:٤٠	٢:٥٧
الزقازيق	٦:٤٢	٢:٥٨
المنصورة	٦:٤٤	٢:٥٧
دمياط	٦:٤٢	٢:٥٥
شبين الكوم	٦:٤٥	٣:٠٠
طنطا	٦:٤٥	٣:٠٦
كفر الشيخ	٦:٤٦	٢:٥٨
دمنهور	٦:٤٨	٣:٠٠
الفيوم	٦:٤٣	٣:٠٥
بني سويف	٦:٤١	٣:٠٤
المنيا	٦:٤٠	٣:٠٩
اسيوط	٦:٣٧	٣:١٠
سوهاج	٦:٣٤	٣:١٠
قنا	٦:٢٩	٣:٠٨
اسوان	٦:٢٤	٣:١٣
الغردقة	٦:٢٧	٣:٠٠
نويبع	٦:٢٧	٢:٥١
دهب	٦:٢٧	٢:٥٣
شرم الشيخ	٦:٢٦	٢:٥٦
سانت كاترين	٦:٢٩	٢:٥٥
طابا	٦:٢٧	٢:٤٨
العريش	٦:٣٥	٢:٤٦
الطور	٦:٣٠	٢:٥٧
مرسى مطروح	٧:٠٢	٣:١٢
السلوم	٧:١٠	٣:١٩

اعدتها للاخبار
هيئة المساحة

الصوم الصحيح .. وماذا عن الصلاة ؟

س حصلت منى جنابة ليلا ولم اغتسل طول النهار فهل يصح صومى ؟

يطرح هذا السؤال حمد حسن بالسيدة زينب بالقاهرة ويجيب عليه فضيلة الشيخ عطية صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية فيما يلى :

الطهارة من الجنابة شرط لصحة الصلاة وقراءة القرآن وحمل المصحف ومسه والطواف والمكث فى المسجد . وليست شرطا لصحة الصوم — اللهم إلا الحيض والنفاس — فلا يصح الصيام مع وجودهما . وعلى هذا لو أصبح الانسان جنبا . أى لم يغتسل من الجنابة الا بعد الفجر . فان صومه صحيح . بدليل ما ورد فى البخارى ومسلم عن عائشة رضى الله عنها ان النبى صلى الله عليه وسلم كان يصبح جنبا وهو صائم ثم يغتسل وفى رواية لهما عن أم سلمة رضى الله عنها قالت . كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبح جنبا من جماع لا حلم — أى احتلام — ثم لا يفطر ولا يقضى .

وعلى الصائم ان يحترز من دخول الماء الى جوفه حتى لا يبطل صومه ان قصر فى ذلك . هذا فى حكم الصوم . اما لو مكث طول النهار دون غسل فانه على الرغم من صحة صومه فاتته الصلوات التى تجب لها الطهارة ، وفى ذلك اثم كبير لا يجهله احد .

تمام النعم

كان القاضى ابو يوسف أحد مؤسسى المذهب الحنفى يقول : رءوس النعم ثلاثة :

أولاها : نعمة الاسلام التى لا تتم النعم الا بها .

والثانية : نعمة العافية التى لا تطيب الحياة الا بها .

والثالثة . نعمة الغنى التى لا يتم العيش الا بها .

حكايات من مثنوى جلال الدين

عبادة .. ولكنها قشور

جاء رجل الى النبى شعيب عليه السلام يمشى على غير استحياء ، وتحدث بحضرته فى جراة وقال . اننى لا اجد فى حياتى ذلك الذوق الذى يحس به الفرق ما بين الطاعة والمعصية . فكثيرا ما ارتكب الذنوب ولا ينالنى عقاب الله ومؤاخذته .

اذ ذاك اوحى الله الى شعيب ان يقول لذلك الرجل المستهتر : ان عدم تعجيل الله بالعقوبة والمؤاخذة ليس معناه انه منحه الحرية ، واطلق له العنان ليفعل ما يشاء من المعاصى ، ويرتكب ما يريد من الاثام . ان الله ينزل به العقوبة ولكنه فقد الحس والشعور بوخز العقوبة واثر المؤاخذة .

فقال له شعيب : إن قلبك تاكل من الصدأ . وان الحداد الحبشى الذى ينفخ الكير طيلة النهار لا يحس ما يترك الدخان على جبينه من السواد . ولو كان هذا الحداد ابيض الوجه لاحس اثار الدخان على وجهه . فاسرع الى ازالة اللون الاسود من وجهه . وهذا هو شأن المذنبين الذين يصرون على الذنوب فهم بكثرة خطاياهم يختم على قلوبهم التى رانت عليها المساوى والاثام .

قال الرجل للنبى شعيب : دلنى على امارة العقوبة التى تلحقنى ولا اشعر بها .

فعاد شعيب يشكو الى الله ان هذا الرجل يكذبنى ، ويطلب منى اية على نزول العقاب به .

ومرة اخرى اوحى الله اليه : ان ربك ستار العيوب . فيظهر الجميل ويستر القبيح . ولا يكشف زلات الخاطئين وامارة مؤاخذاته لم تكن تخفى عليه لولا ما فى قلبه من غفلة وجمود . إنه فى بعض الاحيان يؤدى صلوات وفى بعض الايام يصوم ، وربما كان يقدم الصدقات الى المحتاجين . ولكنه اشد فقرا من المحرومين ، لانه خال من الذوق الذى يدرك به شقاء الحرمان ، ذلك الذوق الذى يحس معه السعادة الروحية عندما يؤدى شعائر العبادة .

ان العبادة الخالية من الحضور والشعور صور واشكال خالية من يقظة الروح ونبض الحياة . يقول اقبال : ان الصلات الخالية من حضور القلب ومن المعراج الروحى إنما هى جملة من حركات ورسوم بدليل ان الصلاة الصحيحة تنهى عن الفحشاء والمنكر كما يقول الكتاب الكريم : وان شجرة الجوز التى ثمارها قشور بدون اللب لا خير فيها وهذا هو شان العبادة الخالية من حرارة العشق ولذة الشعور .

حديث الصيام

جاءت الايام العشرة المباركة

بدات الايام العشرة الاخيرة المباركة من هذا الشهر الكريم المبارك . وكان سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتكف فى هذه الايام عن الناس متعبدا متاملا داعيا ربه

وافضل الاعتكاف ما كان من اجل الله عز وجل . وفى بيت الله الحرام فى مكة المباركة الطيبة وفى هذه الايام ليلة خير من الف شهر .

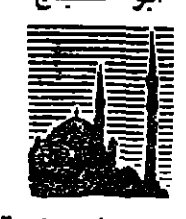
ويقول ابن سعيد رضى الله عنه اعتكفنا مع النبى صلى الله عليه وسلم العشر الاواخر من رمضان فخرج صبيحة يوم من هذه الايام فخطبنا وقال . انى رايت ليلة القدر . ثم انسيتها او نسيتها فالتمسوها فى العشر الاواخر من كل رمضان . .

وعن عائشة رضى الله عنها ان النبى صلى الله عليه وسلم كان يعتكف العشر الاواخر من رمضان حتى توفاه الله تعالى . ثم اعتكف ازواجه من بعده .

وتقول السيدة عائشة رضى الله عنها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل العشر الاواخر من رمضان . احيا الليل كله . وايقظ اهله . وجد وشد المئزر .

يا اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم . كونوا كما كان رسول الله . شدوا المئزر وجدوا . فها هى قد جاءت الايام العشرة المباركة .

ابو الحجاج حافظ



اليسر والسماحة شعار الاسلام

امة الاسلام هى الامة الخاتمة للامم ورسولها صلى الله عليه وسلم هو الخاتم للانبياء والمرسلين فهو الشاهد على الانبياء والمرسلين وامته هى الشاهدة على الامم من قبل

ولثقل هذه الامانة وضرورة استقامة المكلف بها والقائم عليها خفف الله احمالها ورفع اوزارها ويسر شريعتها ليكون لها من ذلك عون على الاستقامة تؤهلها لمقام هذه الشهادة التى اسندها الله اليها وشرفها بها .

فعن انس رضى الله عنه قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد فاذا حبل ممدود من ساريتين فقال : ما هذا الحبل ؟ قالوا حبل لزينب فاذا فترت تعلقت به فقال النبى صلى الله عليه وسلم حلوه ليصل احدكم نشاطه فاذا فتر فليرقد .

ان الاسلام يحب من اهله ان يعيشوا فى راحة من هموم الحياة بقدر ما بنفوسهم من ثقة فى رحمة الله تعالى وان يجملوا حياتهم بالتوسط والتفاؤل فان الربيع الذى تتفتح له القلوب وتنشط معه القدرات وتتجدد العزائم وليحسنوا الظن فى الله ظن الذى يسلك من سبل الخير ما استطاع ويرجو من ربه القبول والعافية .

يقول الله تعالى فى حديث قدسى انا عند حسن ظن عبدى بى . ان ظن خيرا فله وان ظن شرا فله .

من اجل ذلك كانت نفسه الشريفة صلى الله عليه وسلم مرضية مشرقة وكان وجدانه دائما مع اليسر والرحمة لينمى بذلك روح التفاؤل بين امته كما كان يكره التشاؤم ويدفعه ليخلص نفسه من ثقل الهم والفزع ولتقتدى به امته فى هذه المكرمات التى تميز بها نبى الاسلام ودين الاسلام والتى جمعها القرآن الكريم فى قوله تعالى (خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين) .

محمد عبدالواحد
وكيل وزارة الاوقاف

رمضانيات

هل تعلم ان رمضان يتكرر قدومه فى العام الواحد كل ٣٣ سنة يقول علماء التغذية ان الصيام يمكن ان ينقص وزن الانسان اذا اتبع الطرق السليمة فى الغذاء .

يقال ان الكنافة كلمة اصلها يونانى ولم يعرف معناها بعد وقد عرفها العرب فى عهد الخليفة معاوية بن ابى سفيان عندما وصفها له الطبيب كعلاج لحالة الجوع والدوخة التى كان يشعر بها اثناء الصيام وكان معاوية يتناول الكنافة فيما بعد الافطار والسحور .

وليم اسكندر يونان
ناظر إعدادى ببنى سويف

ملامح شخصية

فى يوم الأربعاء أول رمضان الحالى نشرت جريدة « الاهرام » مقالين فى صفحتين متقابلتين .. أولهما : للاستاذ مصطفى بهجت بدوى ، والثانى : للدكتورة بنت الشاطىء وقد جعل المقال الأول : زينب بنت جحش بنت عم الرسول والصحيح انها ابنة عمته » .. أما المقال الثانى فقد جعل حبيبة بنت عبدالله بن جحش « بنتا لعبد الله بن جحش » وهى وحيدة ابيها عبيد الله بن جحش ، وليس لعبد الله بن جحش « الشهيد » بنت تسمى حبيبة .

وجاء هذا المقال الذى كتبه العالم المحقق الأستاذ السيد حسن قرون .. توضيحا وتصحيحا ..

أم المؤمنين .. زينب بنت جحش
عنها تحدث القرآن .. ومن أجلها كان الحجاب

تتميز أم المؤمنين زينب بنت جحش بميزات تحلت بها دون سائر نساء النبى محمد « صلى الله عليه وسلم فزواجها من النبى ليس كزواج الاخريات ، وتحدث عنها القرآن فى اكثر من موضع ، ومن اجلها كان الحجاب وفى سبيلها نزل العقاب ، ثم كانت اول نسائه لحوقا به بعد وفاته ، ثم هى من حيث القرابة بزوجها النبى والرسول ابنة عمته « اميمه بنت عبدالمطلب بن هاشم » .

ومع هذا كله حين يكتب عنها المهتمون بأمهات المؤمنين ، والذين يعايشون السيرة النبوية يخطئون فى نسبها وما يتصل بأسرتها وقبيلتها ، لذلك أوجبت على نفسى الكتابة عنها وعن مكانها ومكانتها حتى أزيل أوهاما ، وأبعد أخطاء ، وأرسى تصحيحا يسرنى أن يكشف اللثام ، ويريح العقول والأفهام .

ومن السهل علينا أن نذكر نسبها من جهة الأم وقد سجلنا ذلك آنفا فهى بنت أميمة بنت عبدالمطلب ، وعلى هذا فهى بنت عمة النبى لا بنت عمه كما وقع فى هذا بعض الكتاب .

اليوم خمر .. وغدا أمر

أما من جهة الأب فانى أبسطه حتى لا نقع فى الهفوات أو الأخطاء ، فهى زينب بنت جحش بن رئاب ينتهى نسبها الى قبيلة « غنم بن دودان » احدى قبائل بنى أسد المضرية ، وبنو أسد لهم أحداث جسام فى الجاهلية ، فقد قتلوا مليكهم « حجرا الكندى » والد الشاعر امرىء القيس ، وقد أعلن امرؤ القيس عليهم الحرب عقب اخباره بمقتل أبيه وهو يلهو ، فقال قولته المشهورة « اليوم خمر وغدا أمر » والأمر هو حرب بنى أسد الذين قتلوا أباه الملك غيلة ، فجيش الجيوش من بكر وتغلب وانقض على بنى أسد فنال منهم وقتل كثيرا من رجالهم ، ومن شعره يتحدث عن احدى وقائعه فيهم قوله :

قولا لدودان عبيد العصا
ما غركم بالأسد الباسل ؟
قد قرت العينان من مالك
ومن بنى عمرو ومن كاهل
ومن بنى غنم بن دودان إذ
نقذف أعلاهم على السافل

فهو يذكر فى فخره بقوته قبائل من بنى أسد هنا : دودان ، ومالك ، وعمرو ، وكاهل ، وغنم بن دودان .

هم قتلة .. المتنبى !

وابن عبد ربه الاندلسى فى العقد الفريد — الجزء الثالث — تحقيق سعيد العريان يتحدث عن نسب مضر ، فيذكر القبائل والبطون والعشائر حتى لا يقع فى الخطأ من يأتى بعده ، فيذكر تحت عنوان « بطون أسد وجماهيرها » : ومن بنى أسد بنو غنم بن دودان ، « ومنهم زينب بنت جحش زوج النبى صلى الله عليه وسلم ، فمن ينسب زينب بنت جحش الى قريش يكون مخطئا — وان كانت أمها قرشية .

وأسد بن خزيمة أخو كنانة بن خزيمة ، ومن كنانة قريش ، وقريش هو النضر بن كنانة . فمن كان من ولده كان قرشيا ، ومن لم يلده يكون عربيا كسائر العرب ، والشاعر يقول لبنى أسد :

زعمتم أن أخوتكم قريش
لهم الف وليس لكم الاف
أولئك أومنوا جوعا وخوفا
وقد جاعت بنو أسد وخافوا

وهذه القبيلة لها فى الأحداث وليس لها فى القيادة والامارة نصيب ، وقد فتشت عن سيد منها قد يكون قد تولى أمرا حين أصبح العرب سادة بفضل الاسلام فلم أجد إلا رجلا واحدا تولى شرطة الكوفة على العهد الأموى ولكن لهم فصاحتهم وعزتهم على رغم أنف امرىء القيس الذى وصفهم بأنهم « عبيد العصا » فلم يقبلوا ظلم أبيه فاغتالوه ، وفى الاسلام قتلوا شاعر العربية الأكبر « المتنبى » .

مكانة .. ومكان

وأغلب الظن أن بعض قبيلة « غنم بن دودان » الأسدية ومنها جحش بن رئاب حلوا بمكة كراهة السلب والنهب والقتل والاختطاف فى بلد الأمان والأمن ، وكان أن حالف جحش بن رئاب .. حرب بين أمية بن عبد شمس ابن عبد مناف وأصهر الى بنى هاشم بن عبد مناف فتزوج أميمة بنت عبد المطلب فولدت له جميع أولاده من بنين وبنات ، منهم زوجة الرسول زينب بنت جحش ، وعبيد الله بن جحش ، وعبدالله ابن جحش ، وأبو أحمد ، وحمنة ، والمستحاضة .. ولقد تزوج اثنان من أبنائه بنتين لأبى سفيان ابن حرب ، تزوج عبيدالله أم حبيبة ، وأبو أحمد الفرعة .. وبناته تزوجن فى قريش ، حمنة لمصعب ابن عمير ، والمستحاضة تزوجها عبدالرحمن ابن عوف . فصارت له ولأبنائه مكانة ومكان فى مكة بين سادة قريش .

وكانت قريش فى جاهليتها تشرك بالله فتعظم الأصنام ، وحول البيت الحرام لكل قبيلة صنمها ، وفى داخلها « هبل » الاله المعظم . فنفر من هذا الصنيع نفر من قريش علوا على قومهم عبادة الأصنام هم ورقة بن نوفل ابن عم السيدة خديجة رضى الله عنها ، وابن عمه عثمان بن الحارث ، وزيد بن عمرو بن نفيل ، وانضم اليهم عبيد الله بن جحش .

فاما ورقة بن نوفل فاستحكم فى النصرانية واتبع الكتب من أهلها ، ولما جاء محمد بالحنيفية السمحة ثبته ووعده بنصره لو عاش ، ولكنه مات .

وأما عثمان بن الحويرث فاتصل بملك الروم وأراد أن يكون ملكا على مكة فقتله قومه الأقربون .

وأما زيد بن عمرو فقتل فى احدى رحلاته .

وأما عبيدالله بن جحش فبقى فى مكة وتزوج أم حبيبة بنت أبى سفيان كما قلنا ، فلما ظهر الاسلام أسلم وهاجر فى الهجرة الثانية الى الحبشة ومعه زوجه أم حبيبة وبنته حبيبة بنت عبيدالله بن جحش ، ويخطىء من ينسبها الى « عبدالله » .

وهناك تنصر عبيد الله بن جحش وغرق فى الخمر وهلك ، وبعد أن اعتدت أم حبيبة خطبها النجاشى للنبى ودفع المهر أربعمائة دينار وتقلت الى المدينة لتكون من أمهات المؤمنين — رضى الله عنها — .

دار بنى جحش .. خلاء

ويجرنا الحديث عن الهجرة أن نذكر ما جرى لتلك الاسرة فى مكة ، فقد أسلم أبناء جحش وبناته ، واضطهدوا ثم هاجروا جميعا الى المدينة وتركوا ديارهم .

ومما جاء فى السيرة النبوية لابن هشام .. أن عتبة ابن ربيعة ، والعباس بن عبدالمطلب ، وأبا جهل بن هشام مروا على ديار بنى جحش وهم مصعدون الى أعلى مكة ، فنظر اليها عتبة تخفق أبوابها يبابا ، فتنفس الصعداء وقال :

وكل دار وان طالت سلامتها
يوما ستدركها النكباء والحوب

البيت لأبى داود ، والحوب التوجع . وقال : أصبحت دار بنى جحش خلاء من أهلها . فقال أبو جهل : وما تبكى عليه من قل بن قل ؟ — والقل الواحد — ثم قال : هذا عمل ابن أخى هذا — وأشار الى العباس — فرق جماعتنا ، وشتت أمرنا ، وقطع بيننا .

وأبو أحمد بن جحش — وكان شاعرا — يبكى داره فى شعره كثيرا حين علم أن أبا سفيان بن حرب استولى عليها ، ولكن النبى بشره بدار خير منها فى الجنة .

وكانت زينب بنت جحش ممن هاجرن الى المدينة ، وكانت امرأة جميلة ومن أسرة كريمة ، فخطبها النبى صلى الله عليه وسلم لمولاه زيد بن حارثة ، وكان يومئذ يدعى « زيد بن محمد » ، لان محمدا عليه السلام تبناه منذ اختاره زيد على أبيه وعمه حين جاءا لافتدائه من العبودية . فقالت : يا رسول الله لا أرضاه لنفسى وأنا أيم قريش (تقول ذلك لأمها وحلف أبيها) قال الرسول : قد رضيته لك .

مصطفى بهجت بدوى — د . بنت الشاطىء
بنت عمه — بنت عبيد الله

وهذا الموقف تذكر فى سورة الأحزاب فزفت اليه ، ولم تكن الحياة بين الزوجين محتملة ، فهى لا تحبه وتتعالى عليه ، وهو يشكوها الى الرسول ، والرسول يقول له أمسك عليك زوجك ، والأمر له من الله أن يقبل طلاق زيد من زوجته لامر يتعلق بالتشريع ، لا أن النبى رآها فتعلق قلبه بها ، وقال « سبحان مقلب القلوب » كما تقول الروايات غير العاقلة ، وكان أن خاطب الله نبيه فى هذا الصدد بقوله « واذ تقول للذى أنعم الله عليه وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك واتق الله وتخفى فى نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها لكيلا يكون على المؤمنين حرج فى أزواج أدعيائهم اذا قضوا منهن وطرا وكان أمر الله مفعولا » (الآية ٣٧ من سورة الاحزاب) .

آية الحجاب .. من أجلها

وبذلك كان التشريع بأن زوجة المتبنى لا تحرم على من تبناه ، ونفذ التشريع فى صاحب الشريعة محمد صلى الله عليه وسلم « لكيلا يكون على المؤمنين حرج فى أزواج أدعيائهم .... » وعوض الله زيدا عن نسبه الى محمد بذكره فى القرآن الكريم ، فانفرد من بين الصحابة بهذا الشرف الذى لا يدانيه شرف .

وبعد العدة تزوج الرسول زينب بأمر ربه ، وصار هذا الزواج لها ميزة تعلو بها على كل زواج ، يقول الرواة : قالت زينب بنت جحش يوما : يا رسول الله ، انى والله ما أنا كأحد من نسائك ، ليست امرأة من نسائك الا زوجها أبوها أو أخوها غيرى ، زوجنيك الله من السماء .

ومن أجلها نزلت آية الحجاب سنة خمس من الهجرة ، قال أنس بن مالك ، أنا أعلم الناس بالحجاب . أصبح رسول الله عروسا بزينب بنت جحش — وكان تزوجها بالمدينة — فدعا الناس للطعام بعد ارتفاع النهار ، فجلس رسول الله وجلس معه رجال بعد ما قام القوم ، ثم خرج رسول الله يمشى ومشيت معه حتى بلغ حجرة عائشة . ثم ظن انهم قد خرجوا فرجع ورجعت معه فاذا هم جلوس مكانهم ، فرجع ورجعت معه الثانية حتى بلغ حجرة عائشة فرجع ورجعت معه ، فاذا هم قد قاموا ، فضرب بينى وبينه بالستر ، وأنزل الحجاب . وفى ذلك يقول القرآن الكريم — وفيه الغناء عن كل كلام —

« يأيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبى الا أن يؤذن لكم الى طعام غير ناظرين إناه ولكن اذا دعيتم فادخلوا

إلى آخر الآية ٥٢ من سورة الاحزاب

أمر ... يطول شرحه

وعاشت السيدة زينب بنت جحش فى بيت رسول الله أثيرة عنده محببة اليه ، وكان يطيل المقام عندها ويتناول ما تقدمه اليه من طعام فكان أن غارت السيدة عائشة منها فاتفقت مع السيدة حفصة بنت عمر على الكيد لها بأن يسألن النبى سؤالا هو : « أكلت مغافير » انى أجد منك ريح مغافير » وكان النبى عندها يشرب عسلا .

فدخل على أحداهما فكان السؤال ، وكان جواب النبى : شربت عسلا عند زينب بنت جحش ولن أعود له . فنزلت سورة التحريم وأولها : « يأيها النبى لم تحرم ما أحل الله لك تبتغى مرضاة أزواجك والله غفور رحيم » وفى السورة لوم لعائشة وحفصة ، وهذا أمر يطول شرحه . وانما ذكرته لابين مدى مكانتها عند رسول الله صلى الله عليه وسلم .

قالوا : وكانت امرأة صناعا تحب أن يكون لها مال فتتصدق به ، فكانت تعمل وتتصدق ، ولهم فى سخائها قصص .

قالت السيدة عائشة : قال النبى صلى الله عليه وسلم لأزواجه : يتبعنى أطولكم يدا .

قالت عائشة فكنا اذا اجتمعنا فى بيت احدانا بعد النبى صلى الله عليه وسلم — يعنى بعد وفاته — نمد أيدينا فى الجدار نتطاول ، فلم نزل نفعل ذلك حتى توفيت زينب بنت جحش — وكانت امرأة قصيرة ولم تكن أطولنا فعرفنا حينئذ أن النبى صلى الله عليه وسلم انما أراد بطول اليد الصدقة .

وتقول برزة بنت رافع عن حبها للتصدق والعطاء . لما خرج العطاء (الراتب) أرسل عمر (الخليفة) الى زينب بنت جحش بالذى لها ، فلما أدخل عليها قالت : غفر الله لعمر ، غيرى من أخواتى كان أقوى على قسم هذا منى .

قالوا : هذا كله لك .

قالت : سبحان الله واستترت منه بثوب . وقالت : صبوه واطرحوا عليه ثوبا . ثم قالت لى : أدخلى يدك فاقبضى منه قبضة فاذهبى بها الى بنى فلان وبنى فلان من أهل رحمها وأيتامها حتى بقيت بقية تحت الثوب . فقالت لها برزة : غفر الله لك يا أم المؤمنين ، والله لقد كان لنا فى هذا حق . فقالت : لكم ما تحت الثوب . فوجدنا تحته خمسة وثمانين درهما .

ثم رفعت يدها الى السماء فقالت : اللهم لا يدركنى عطاء لعمر بعد عامى هذا فماتت ، فكانت أول أزواج النبى صلى الله عليه وسلم لحوقا به ، وقد أشرنا الى ذلك سابقا . وكان عطاؤها اثنى عشر ألف درهم . وقد توفيت رضى الله عنها سنة عشرين من الهجرة فى خلافة عمر بن الخطاب عن عمر يناهز ثلاثة وخمسين سنة .

وأنا اعتقد أن هذا المبلغ أول راتب قدمه عمر لكل من زوجات الرسول فى السنة التاسعة عشرة من الهجرة حين كثر المال وزال طاعون عمواس بالشام . ولم يصل الى زينب بعد شىء فقد استجاب الله لدعائها .

ويقولون انها ماتت فى يوم صائف ووضع عمر على قبرها فسطاطا وقام على قبرها معه الاكثير من أصحاب رسول الله بعد أن صلى عليها وكبر أربعا . ثم أمر عمر (محارمها) محمد بن عبدالله بن جحش وأسامة وعبدالله بن أبى أحمد ابن جحش ومحمد بن طلحة بن عبيد الله وهو ابن أختها حمنة بنت جحش فنزلوا فى قبرها .. وكان أخوها أبو أحمد يقف على القبر مع عمر .

رضى الله عن أمهات المؤمنين فقد كن القدوة لنساء المؤمنين ، ومحل السؤال عن النبى .

السيد حسن قرون

كلمة اليوم

شهادة تضع النقاط على الحروف !

جاء بيان صندوق النقد الدولى الذى اذيع بعد الاتفاق الذى تم توقيعه مع مصر ليضيف شهادة جديدة على سلامة برنامج الاصلاح الاقتصادى الذى اعدته السلطات المصرية المسئولة وفقا للخطة التى وقع عليها الاختيار بعد دراسات واسعة مكثفة شارك فيها عدد كبير من الخبراء الذين حرصوا على ان يحقق البرنامج اكبر قدر من الانجازات التى يحتاج اليها المجتمع المصرى لترفع عن كاهله المعاناة التى تحملها فى صبر وايمان سنوات طويلة ..

ولقد اعترف مدير قسم الشرق الاوسط بصندوق النقد الدولى بان مصر تقوم الان ولاول مرة فى تاريخها الحديث بتنفيذ خطة اصلاح شاملة لمسارها الاقتصادى . واكد ان الصندوق لم يتدخل فى مسالة الدعم التى تمسكت مصر بعدم المساس به وضرورة وصوله الى مستحقيه من محدودى الدخل .. وقد جاء هذا البيان ليضع النقاط على الحروف ويبدد كل الشكوك والمزاعم التى داب البعض على ترديدها منذ فترة غير قصيرة ممن يثيرون اتهامات زائفة عن خضوع مصر لاشتراطات صندوق النقد برفع الدعم عن السلع الاساسية التى يحصل عليها محدودو الدخل

وذكر بيان صندوق النقد الدولى ان خطة الاصلاح الاقتصادى التى اعدتها الحكومة المصرية تستهدف تمهيد الطريق امام معدل ثابت ومستمر للنمو مع الابقاء على السياسات الاجتماعية الحالية لضمان الامان لمحدودى الدخل . كما ان الخطة التى بدأ تنفيذها هذا الشهر لمدة عام ونصف عام ترمى اساسا الى انعاش النشاط الاقتصادى الحقيقى وخفض معدل التضخم وعدم زيادة العجز فى ميزان المدفوعات .

ويأتى بيان صندوق النقد الدولى الذى يضم اكبر الخبراء الاقتصاديين العالميين ليرد على كل الاصوات التى تحاول الاقلال من شأن كل جهد صادق مخلص يستهدف رفع المعاناة وزيادة الانتاج وضمان حق كل مواطن فى حياة آمنة يطمئن فيها على يومه وغده

الأخبار منذ ٣٠ عاما

كان كاتبا ممتازا وكان يجيد الكتابة بين السطور وكانت سطوره تبدو هادئة بريئة . ولكن اذا قرأت بإمعان مابين هذه السطور فوجئت بالابر والخناجر والسكاكين .

وكان بارعا فى القاء النكتة يرويها لك وكأنه يروى حادثا رآه بعينيه كان لايبتسم ولايضحك! فاذا رآك تضحك بدت على وجهه الدهشة من انك لاتأخذ القصة مأخذ الجد .

وكان محاميا بارعا كنت اشعر وانا اسمعه يترافع مجانا فى جميع قضايا مصادرات صحف اخبار اليوم . ان القاضى يريد أن يصفق له ويقول له مكمان ، وكأنه يسمع اغنية من اغانى ام كلثوم .

وأمس مات على أيوب وزير المعارف السابق مات والابتسامة الساخرة على شفتيه . فقد رأيته يضحك من اشد المصائب والشدائد ولااظن انه حرم شبح الموت من ابتسامته الساخرة .

علي أمين
١٨ مايو ١٩٥٧

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٣.١١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسكندرية	٣.٢٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الرأى للشعب

الأخبار تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

أزمة الائتمان .. بين البنوك والمستثمرين

بقلم الدكتور :
مصطفى كيره

فى مصر اليوم ظاهرة خطيرة بدأت تشكل ازمة اقتصادية تدور رحاها بين البنوك ورجال الاعمال على اختلاف انواعهم ولقد جاءت هذه الازمة نتيجة للطفرة الهائلة من الانغلاق الى سياسة الانفتاح وهى سياسة لاشك فى أنها ضرورة اقتصادية ملحة ومن شأن التطبيق السليم لها النهوض بالاقتصاد المصرى .

ولقد بدأت تباشير هذه الازمة عندما سارعت بعض الشركات ورجال الاعمال الى اقتراض مبالغ طائلة من البنوك بلغت عشرات الملايين وانتعش السوق الاقتصادى حينا من الوقت نتيجة لدوران رأس المال وما اقترن به من أغداق على بعض الموظفين وعلى مظاهر خارجية فرضتها سياسة الاستثمار .

وترتب على ذلك جنوح بعض الشركات ان لم يكن كلها الى التوسع فى المشروعات سعيا وراء سراب هائل من الربح قد بدأ مما ورط المستثمرين فى كثير من المشروعات لم يحسب حساب لعواقب الفشل فيها . وكان ان جاءت ازمة ارتفاع سعر الدولار الرهيبة فوقعت هذه الشركات فى المحظور وترتب على ذلك مفاوضة البنوك للضغط عليها لسداد ما حل من ديون وفوائد مما ادى الى ارتباك هذه الشركات فاضطر بعضها الى تصفية اعماله ولجأ البعض الآخر الى ايثار الافلاس وانتهى مصير الاخرين الى المدعى الاشتراكى للتحقيق معهم فى الاضرار بالمال العام وذلك بالحصول على قروض وتسهيلات ائتمانية اقترنت بالعجز عن السداد .

ولعل هذه الظاهرة الخطيرة التى تغلغلت فى مجال الاقتصاد واوقفت دولاب العمل جديرة بلفتة من المشرع لانقاذ الشركات والنهوض بها من عثرتها وهو ما يطرح الافكار الاتية .

١ ــ لوحظ ان البنوك فى جدولة الديون الخاصة بالشركات تعمد الى اضافة الفوائد الى رأس المال مما يؤدى الى الحصول على فوائد مركبة تستغرق رأس المال وهو امر يجب تفاديه بحيث يضع البنك المركزى او وزارة الاقتصاد قواعد تقتضى استبعاد الفائدة المركبة فلا تحسب الفائدة الا على اصل الدين .

ويقترن بذلك قاعدة مقررة فى القانون وهى انه عند سداد المدين لبعض الدين فانه يجب استنزال ما سدده من أصل الدين لانه بحسب التعبير القانونى الاشد مؤونة على المدين . ولكن البنوك درجت فى تعاملها مع العملاء على خصم ما يسدده العميل من الفائدة وليس من اصل الدين ومن ثم يبقى الدين على حالة مما يؤدى الى تراكم المديونية ثم يتضح للعميل ان ما سدده جاء خصما من الفائدة التى تعلى على اصل الدين وتتصاعد كل شهر .

انه يجب الاهتداء بهذا الضابط القانونى حتى لا يرهق المدين او يتقاعس عن الوفاء بدينه نتيجة لشهر سلاح الفوائد المتضخمة ضده .

٢ ــ ان هناك امرا يجب التنبيه اليه وهو ضرورة تدخل المشرع بقانون يضع اساسا للتسوية بين البنوك والعملاء بحيث يمنح هذا القانون للقضاء سلطة التدخل فى اقرار التسوية الودية على اسس معينة ومنح المدين اجلا للوفاء تطبيقا للقاعدة المعروفة نظرة الى ميسرة وليس من صالح الاقتصاد فى مصر تدمير هذه المؤسسات او اشهار افلاسها أو تصفيتها والزج برجالها فى السجون وهو امر ترتجف له قلوب المستثمرين الان بل لقد امتد ذلك الى رجال البنوك الذين ينتظرون دورهم فى توجيه الاتهام اليهم بتهمة تسهيل الاستيلاء على المال العام .

٣ ــ ومن ضرورات تدخل المشرع ماثبت فى العمل من ان البنوك لجأت الى استكتاب العملاء للشيكات كسلاح تهديدى لارغام المدين على الوفاء بحيث اذا عجز عن السداد لاحقه سلاح العقاب وهى نظرة خطيرة الى الشيك الذى تحول عن وضعه الطبيعى فلم يعد اداة وفاء بل اداة ائتمان مما يجدر بالمشرع ان يرخص للمحاكم بمنح المدين اجلا للسداد بل والتقسيط حتى يدرأ عن نفسه المسئولية الجنائية نتيجة تورطه فى تحرير شيكات املتها عليه ظروف جدولة الدين فلم يكن له الخيار عند التوقيع على هذه الشيكات .

٤ ــ انه يجب النظر بعين الحذر الى ان فرض جزاءات جنائية بمقولة انه يحقق الردع لا يؤدى الى الغاية من العقاب فقد اصبح سلاح الردع منبوذا فى السياسة الجنائية الحديثة ويكفى اتخاذ اجراءات وقائية والحرص على تقويم الجانى ولذلك فان من ابرز الجزاءات بالنسبة للتعامل بالشيكات هو فرض جزاء يحرم ساحب الشيك من التعامل بالشيكات اذا تبين انه لا رصيد له .

كما ان اتباع وسائل القسر فى مجال الاقتصاد وتحريك الدعاوى الجنائية فى هذا المجال لتشمل رجال البنوك خطر داهم يهدد الاقتصاد وهو كفيل بشل حركة التعامل واحجام رؤوس الاموال عن الاقبال على الاستثمار .

ويتصل بذلك ما أدى اليه ومنع بعض البنوك تحت الحراسة فهو اجراء يزعزع الثقة الاقتصادية وجدير بالذكر انه عندما تعرض بنك مصر فى سنة ١٩٣٩ لازمة مالية واسرع كثير من العملاء ببيع اسهم البنك وتدهورت اسعاره فى البورصة تدارك المرحوم على ماهر باشا هذا الموقف بتغيير ادارة البنك وعين حافظ عفيفى وعبدالمقصود احمد لادارته مما بعث الثقة فيه وابقى على كيانه وبات من اعظم ركائز الاقتصاد المصرى وامتدت فروعه فى ارجاء العالم العربى .

٥ ــ انه يجب ان يؤخذ فى الحسبان ارتفاع سعر الدولار وهو ما يعجز المستثمرون عن مواجهة التزاماتهم السابقة والتى تمت فى ظروف اقتصادية مغايرة كان فيها سعر الدولار ٨٢ قرشا وصار الان فى السوق الحرة ٢١٧ تقريبا وهو ظرف طارىء يجب ان تتدخل الدولة بتشريع طبقا لنظرية الظروف الطارئة وذلك باعادة التوازن المالى للعقد درءا للاخطار التى أنجمت عن اختلال سعر الدولار وبدلا من الزج فى الخلافات بين البنوك والمستثمرين فى ساحات المحاكم .

● كاتب المقال رئيس محكمة النقض السابق

ليس .. كل الكارثة

بقلم الدكتور :
فوزى عبد الرازق مكاوى

لقد انزعج الراى العام مما نشر عن حدوث حالة غش جماعى فى مدرسة الحسينية بالشرقية . ورغم خطورة ماحدث فى هذه المدرسة الا انه ليس كل الكارثة . فالكارثة تبدأ من الفرقة الاولى الابتدائية فى كل مدرسة مصرية . فنسبة نجاح طلاب المدرسة تحدد مستقبل الاساتذة من منهم يحصل على مكافأة تشجيعية أو حوافز . ومن فيهم يحصل على علاوة تشجيعية لامتيازه . ومن منهم يحرم من هذه وذلك لما ينسب اليه من انخفاض نسبة النجاح فى فصله ؟

وهكذا صار هدف الاساتذة هو نفس هدف اولياء الامور من قصار النظر .. نجاح الطلاب بحق او بغير حق .

وقد علمت من فتاة صغيرة فى مدرسة ابتدائية ان احدى المدرسات طلبت منها وزميلاتها ان يكتبن علامة (صح) وعلامة (×) على كل ما يطلب تحديده كصح او خطأ على ان تكون العلامات بالقلم الرصاص وطبعا الهدف معروف !

والطلاب ينجحون والفوضى تعم ويتعلم الطفل منذ نعومة اظافره ان قيمة الغش قيمة مقبولة فى المجتمع . ويستمر الحال على هذا المنوال ، وما فسد فى مراحل تعليمه الاولى لا تصلحه الشدة فى مراحله المتقدمة ، حتى يصل الطالب الى الجامعة فيفاجأ بنا نمنع الغش ونفصل الغشاشين ، ويحس الطالب بمدى الظلم الواقع عليه من هؤلاء الاساتذة القساة !

ومع ذلك فاذا نجحت الجامعة فى ايقاف تيار الغش او منعه ، فهل استطاعت ان تمحو ما صنعته سنوات التعليم الاساسى والثانوى من قيم خاطئة فى نفس الطالب ؟

الاخطر ان هؤلاء الطلاب هم الذين سيتولون أمر مصر بعد عدد من السنين . فهلا فكرنا ودبرنا قبل ان يفلت الزمام وقبل ان نورث مصر لاجيال عاجزة قاصرة عن حمل الامانة ؟

●● كاتب المقال : عميد كلية الآداب جامعة طنطا .

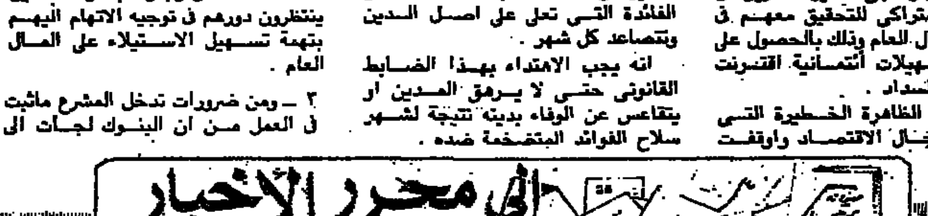
كل يوم

مجرد زيارة لاحدى مدن او قرى محافظات الشرقية الواقعة على مصرف بحر البقر تجعلك تدرك حجم المعاناة التى يلقاها المواطنون هناك بسبب الباعوض .. وقد يرد البعض فيقول الباعوض فى كل مكان ومنها الاحياء الراقية فى القاهرة والجيزة لكن المشكلة هناك اعظم واكبر . فالمصرف هو مجرى طبيعى لجزء كبير لمجارى القاهرة وبعض أجزاء من القليوبية بالاضافة الى عادم مصانع ابوزعبل وللاسف فان المشكلة قائمة منذ وقت طويل وقد اجريت لها بعض الحلول المسكنة مثل قيام محافظة الشرقية برش المصرف بالطائرات منذ عام او عامين تقريبا واستراح الناس لبعض الوقت . لكن سرعان ما عاد الباعوض الى سابق عهده واكثر فازداد حجمه واصبح اكثر شراسة فى امتصاص دماء البشر بعد ان اكتسب مناعة ضد كل المبيدات ومع هذا فان المواطنين ومعظمهم من البسطاء يخصصون بندا فى ميزانيتهم لشراء المبيدات لمكافحة الباعوض التى اصبح لها سوق رائجة فى الشرقية بمدنها وقراها وحتى العزب

وكان هناك اقتراح قديم بتحويل المجارى التى تصرف فى بحر البقر الى مخازن لصناعة الاسمدة العضوية فى الجبل الاصفر . وللاسف فان هذا الاقتراح لم ير النور منذ الاعلان عنه قبل عدة سنوات .. واذا نفذ فستكون فوائده متعددة منها ايجاد مصدر دائم للاسمدة التى تحتاجها الاراضى الزراعية . وراحة المواطنين خاصة المزارعين الذين تحول ليلهم الى نهار وقل انتاجهم بدرجة كبيرة لانهم يسهرون الليل وينامون بالنهار . والفائدة الاهم هى العودة الى استغلال الثروة السمكية الهائلة فى بحيرة المنزلة والتى افتقدناها منذ وصول المجارى اليها قبل اكثر من ١٥ عاما ..

اننى اوجه نداء عاجلا الى السيدين امين مبتكيس محافظ الشرقية وعمر عبدالآخر محافظ القليوبية بان يضعا ايديهما معا لحل هذه المشكلة الكبرى وان ينتزعوا الداء من بيت الداء الدائم . بحر البقر ..

عثمان سالم



المدخل إلى علاج الغش فى امتحانات

اطرح اربعة اسئلة لعلى اجد عند المسئولين عن التعليم اجابة عنها وهى :

١ ـ ان تعود الطالب على النجاح خلال ست سنوات فى التعليم الابتدائى ولو كان راسبا كفيل بان يحشد فى التعليم الاعدادى اعدادا لاتصلح للتعليم العام وقد كانت الشهادة الابتدائية من قبل مصفاة لهم ولكنهم عندما يجدون زملاءهم المجتهدين يؤدون امتحاناتهم بثقة وفى هدوء يلجأون للغش .. فلماذا لايخضع التعليم الابتدائى للامتحانات الجادة ليستقيم حال طلاب الاعدادى ؟؟

٢ ـ ان المناهج مزدحمة بالموضوعات والتفاصيل بينما نظام الامتحانات يختار عددا قليلا من الاسئلة ، وتظهر الرغبة فى الغش عندما يجد الطالب نفسه قد ذاكر كل الموضوعات ماعدا الموضوع الذى جاء منه الامتحان فلماذا لاتأتى الاسئلة من كل موضوعات المنهج ولو وصل عددها الى ثلاثين سؤالا ثم يختار الطالب منها سؤالين !!

٣ ـ ان اهمال الاعمال التحريرية فى الشهادات فى بعض المواد واعتماد الدراسة على التلقين يجعل الامتحان شيئا غريبا على الطالب فلماذا لايأخذ الطالب مع الكتاب المدرس كراسة بها عشرات الامتحانات لتدريبه على الاجابة !!

٤ ـ ان مقياس تفوق المناطق التعليمية وتفوق المدراس وحق المعلمين فى مكافآتهم التشجيعية مرتبط بانجاح طلابهم مما يجعل للغش اسما آخر وهدفا آخر هو رفع المعاناة عن الاباء فلماذا لايتنزه التعليم عن اى غرض الا العلم !!

حافظ جلال
وكيل اسماعيل القبانى الثانوية

نداء إلى شركة اتوبيس شرق الدلتا

نحن اهالى مدينة بلبيس موظفون وطلبه نستقل يوميا اتوبيس الساعة ٦,١٥ صباحا من بلبيس للقاهرة منذ أكثر من عشرين عاما والسائق الوحيد يوسف عبدالعزيز والأتوبيس منتظمين فوجئنا بالغاء الاتوبيس ونقل السائق بأمر من مدير فرع العاشر من رمضان بدون بديل لهذا الاتوبيس اليتيم .

نناشد رئيس مجلس الادارة رجوع الأتوبيس والخط والسائق .

عنهم م/ محمد عبداللطيف

اريد تحديد موقفى من التجنيد

والدى استشهد فى عمليات عام ١٩٦٧ ـ والقانون يعفى احد ابناء الشهيد من تأدية الخدمة العسكرية وتقدمت بالاوراق الرسمية الى مندوب التجنيد فى قسم امبابة وحتى الآن لم استطع اثبات موقفى من التجنيد وساقصل من عملى مصدر رزقى الوحيد : ارفع ندائى الى جميع المسئولين لانقاذى .

محمد فتحى محمد اسماعيل
بلوك ٣٠ شقة ٧
مدينة العمال ـ امبابة

تعديل للائحة مجلس الشعب

الآن .. وقد بدأت اجتماعات مجلس الشعب وهو فى ثوبه الجديد .. يجب البدء فورا فى اتخاذ الاجراءات اللازمة لتعديل لائحة المجلس على اساس اضافة مادة جديدة تنص على ان تبدأ كل جلسة باعلان أسماء الأعضاء الغائبين مع بيان تفصيلى وشامل عن دوائرهم الانتخابية .

وفى اعتقادى ان تنفيذ ذلك سيجعل جميع الناخبين بتلك الدوائر يقفون على حقيقة أصواتهم الغالية التى ذهبت ـ للأسف ـ أدراج الرياح وتذكرهم بالتصريحات والوعود التى اطلقها معظم المترشحين اثناء الحملة الانتخابية .

على احمد غريب امبابة ـ جيزة

نداء لمحافظ القاهرة

قمت بتأجير محل بقالة لأحد الافراد فى عام ١٩٧٣ ، لكنه قام بمخالفة بنود العقد وحول المحل الى منفذ لبيع الدواجن والخضار ـ . اصدرت محكمة البلدية الحكم رقم ٢٢٣٠ لسنة ١٩٨٥ فى ٢٧ مارس ١٩٨٦ باغلاق المحل وتغريمه ١٠٠ جنيه . لكننى فوجئت بقيام المؤجر باصدار رخصة أخرى للمحل .. اننى أتعجب كيف يتم اصدار رخصتين لمحل واحد .. تعددت شكواى لرئاسة حى الزيتون .. لكن دون جدوى ..

أناشد محافظ القاهرة التحقيق فى هذا الموضوع .

ابراهيم على النجار
٢٢ شارع الليثى عزبة مكاوى
حدائق القبة

حتى لا يتكرر انقطاع الكهرباء عن شارعنا

تكررت ظاهرة انقطاع التيار الكهربائى عن شارع هاشم هلال المتفرع من شارع أبو الوفا بمنشأة السادات بالمعادى خلال الفترة الاخيرة .. وتعطلت مصالح أصحاب الورش والمحلات نتيجة انقطاع التيار .. وحتى الآن لا نجد سببا مقنعا لهذه الظاهرة مع أن الشوارع المجاورة لا ينقطع عنها التيار فلماذا يختص هذا الشارع بهذه الظاهرة المؤسفة ..

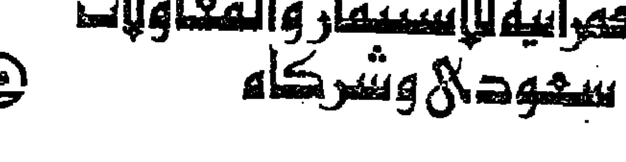
نناشد المسئولين فى شركة توزيع كهرباء القاهرة اتخاذ اللازم لاصلاح الكابل الموصل للشارع حتى لا يتكرر انقطاع التيار عنا وتتعطل مصالحنا .

عن اهالى الشارع
عبدالله هاشم هلال
منشأة السادات ـ المعادى

ولا نقطة ماء

نحن جيران فندق السلام .. تتوافر فيه المياه الساخنة والباردة بينما نحن لا نجد نقطة ماء .

سكان شارع عمر بن الخطاب بجسر السويس



هكذا منه الأصل

الأخبار

الرئيس يهنىء بالعيد القومى للنرويج

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك امس د. ناصر الانصارى امين رئاسة الجمهورية الى سفارة النرويج بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى للنرويج (عيد اعلان الاستقلال) .

الرئيس يهنىء رئيس يوغسلافيا بتوليه منصبه

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس لازارمو بسوف رئيس مجلس الرئاسة اليوغوسلافى .. بمناسبة توليه الرئاسة .

كما بعث الرئيس ببرقية تهنئة اخرى الى حمدى بوزديراتش نائب رئيس جمهورية يوغوسلافيا الاشتراكية الاتحادية بمناسبة توليه منصب نائب رئيس الجمهورية .

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك امس العقيد سعيد زكى عبدالسلام للتعزية فى وفاة المرحوم الدكتور راشد البراوى والعميد رضا عبدالرحمن للتعزية فى وفاة المرحوم العميد متقاعد رجائى حلمى بدر . وللتعزية فى وفاة المرحومة الحاجة فطومة حسن الغندرى والعميد محمد يسرى انور للتعزية فى وفاة المرحوم الاستاذ صلاح الدين محمد عرفة .

امير المدينة المنورة يستقبل بعثة الحج المصرية

يستقبل أمير المدينة المنورة اليوم البعثة الرسمية للحج برئاسة اللواء مختار معبد مساعد وزير الداخلية .. لبحث مقترحات البعثة حول السكن الخاص بالحجاج بالمدينة المنورة ..

بدأت البعثة فى اعداد العقود الخاصة بمساكن المدينة استعدادا لتوثيقها كما بدأت فى توثيق عقود المساكن الخاصة بالحجاج بمكة المكرمة وتنتهى منها على نهاية الاسبوع الحالى .

وسام من الرئيس الفرنسى للدكتور راغب دويدار

وافق الرئيس حسنى مبارك على قبول وحمل وسام « ليجيون دونير » من طبقة فارس الذى منحه الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران للدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة .

وكان الوسام قد تقرر منحه للدكتور دويدار بصفته رئيسا للمؤسسة العلاجية قبل اختياره وزيرا للصحة ، وذلك للجهد الذى بذله فى تدعيم أواصر التعاون بين مصر وفرنسا .

وزير الصحة فى زيارة لمركز صحة امبابة

قام الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة امس بزيارة مبنى صحة البيئة بامبابة .. حيث تفقد اقسام المركز وتابع سير العمل به وناقش اى معوقات فى سبيل تقديم الخدمات الصحية بالمركز وذلك فى اطار زيارات الوزير للمواقع الصحية للتعرف على مشاكلها والعمل على حلها .

وزارة الاوقاف تحتفل بذكرى فتح مكة

تقيم وزارة الاوقاف غدا احتفالا دينيا بمناسبة ذكرى فتح مكة بالسرادق المقام بقصر عابدين - يلقى الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف كلمة بهذه المناسبة . يحضر هذا الاحتفال اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة وكبار رجال الدعوة الاسلامية والقيادات السياسية والتنفيذية والشعبية .

بدأ موسم إعارات المدرسين للدول العربية والصديقة
وزير التعليم يراجع قوائم الاعارات قبل اعتمادها
مدة الاعارة ٤ سنوات ولا استثناءات

كتبت - كريمة عبدالرازق :

بدأت وزارة التربية والتعليم فى تلقى طلبات الدول العربية والصديقة والشقيقة باحتياجاتها من المدرسين فى مختلف التخصصات وكذلك الوظائف التربوية الأعلى من التدريس ..

وصرح مصدر مسئول بالتربية والتعليم ان الادارة العامة للاعارات قد انتهت من ترتيب وتصنيف استمارات المدرسين والمدرسات الذين تقدموا فى الموعد المحدد لادارتهم بطلبات للاعارة لكى تكون معده للتوزيع وفق القواعد المحددة للاعارات وعلى ضوء الاعداد والنوعيات المطلوبة .

واكد المصدر ان الدكتور فتحى سرور وزير التعليم سيقوم بمراجعة قوائم الاعارات بنفسه لكى يتاكد انه تم تطبيق قواعد الإعارة بأمانة وان كل مدرس ومدرسة قد حصل على حقه تماما ..

د. فتحى سرور
وزير التعليم

٤ سنوات فقط

واعلن المصدر ان الدكتور فتحى سرور قرر عدم التجاوز فى مدة الاعارة عن ٤ سنوات كما هو منصوص عليها ، وانه لا استثناء لاحد يتجاوز هذه المدة المقررة مهما كان هذا الشخص .. واكد

ان الدكتور فتحى سرور قد نفى بالفعل التماسات بالتجاوز عن المدة القانونية لمن هم فى اعارة سابقة على توليه الوزارة ، وانه سيراجع بنفسه اسماء الذين اعيروا لسنوات تجاوزت الحد المسموح به بسنوات وسنوات لتحقيق العدالة واعطاء فرصة للآخرين .

وقال ان وزير التعليم سيحقق بنفسه فى اى شكوى لصاحب حق فى الاعارة ولم يحصل عليها لوضع الامور فى نصابها ولكى يطمئن كل من يعمل فى التربية والتعليم انه سيحصل على حقه كاملا ..

اجراءات تظلم العامل من قرار اللجنة الطبية

كتبت - لطيفة عبدالرازق :

حددت وزارة القوى العاملة والتدريب اجراءات التحكيم الطبى اذا تظلم العامل لدى مديرية القوى العاملة أو مكتب علاقات العمل أو مكتب التامينات الاجتماعية أو الادارة المختصة لهيئة التامين والمعاشات من قرار الجهة الطبية تتضمن الاجراءات ثلاث حالات هى :

● اذا كان العامل يعمل بجهة حكومية أوقطاع عام أو خاص وأصيب باصابة عمل أو مرض مهنى ونشأ خلاف مع الجهة الطبية حول انتهاء العلاج أو ثبوت الاصابة بمرض مهنى أو نسبة عجز .. فعليه التقدم لمكتب التأمينات الاجتماعية المختص أو ادارة المعاشات بمصلحته بطلب التحكيم الطبى ويرفق به الشهادة الطبية الدالة على وجهة نظر العامل وأية تحاليل أو مستندات يرى تقديمها مع ارفاق قرار اللجنة الطبية العامة للتامين الصحى . وعندئذ يقوم المكتب بارسال ملف العامل مرفقا به المستندات الى مكتب الأمن الصناعى ويقوم طبيب الأمن الصناعى بتحديد موعد لأطراف النزاع ثم تجتمع اللجنة بمكتب الأمن الصناعى لبحث الحالة واصدار القرار الذى يرسل الى مكتب التأمينات الاجتماعية أو ادارة المعاشات لاخطار طرفى النزاع .

● اذا كان العامل يعمل بأى جهة ومطبقا عليه التأمين ضد المرض فعليه أن يتبع نفس الخطوات السابقة .

● أما اذا كان العامل يعمل بقطاع عام أو خاص وغير مطبق عليه نظام التأمين ضد المرض وأصيب بمرض غير مهنى .. فعلى العامل التقدم بطلب تحكيم طبى لمكتب علاقات العمل الواقع فى دائرته المنشأة التى يعمل بها ويرفق بالطلب المستندات الدالة على وجهة نظره مع توريد أتعاب التحكيم . ثم يقوم مكتب علاقات العمل باستيفاء الأوراق وارسالها لمكتب الأمن الصناعى حيث يقوم طبيب الأمن الصناعى بدراسة الحالة واخطار طرفى النزاع واخصائى فى فرع المرض بموعد انعقاد اللجنة . وبعد اجتماع اللجنة واصدار القرار يرسل القرار وجميع الأوراق لمكتب علاقات العمل المختص الذى يقوم باخطار طرفى النزاع من القرار مع تحمل من خسر التحكيم لاتعابه . ويعتبر قرار لجنة التحكيم ملزما لطرفى النزاع وغير قابل للطعن .

صفوت الشريف يشهد تخرج دفعة من الاذاعيين الافارقة

يشهد صفوت الشريف وزير الاعلام غدا حفل تخريج دفعة جديدة من الاذاعيين الافارقة والناطقين باللغة الفرنسية والذين امضوا فترة تدريبية بمعهد الاذاعة والتليفزيون لمدة ٦ شهور . تضم الدورة ٤٠ اذاعيا من ١١ دولة افريقية .

معاشات استثنائية

تقرر منح معاشات استثنائية وتحسينها لـ ١٩٠٠ من العاملين بالحكومة والقطاع العام السابقين الذين

لم تتوافر فيهم شروط استحقاق المعاش .. وزيادة بعض المعاشات بصفة استثنائية لظروفهم الصحية والاجتماعية .

أصدر القرار لجنة المعاشات الاستثنائية بوزارة التأمينات والشئون الاجتماعية برئاسة الدكتورة آمال عثمان .

ماقل ودل

رمضان شهر الانتصارات فى كل علم وعن ذلك يقول الدكتور كمال الجوجرى :

والله زمان يارمضان عدت بلياليك الساهرة وايامك الطاهرة

وذكرتنا بيوم العاشر الذى اعاد لنا الثقة بعد الهوان ورفع رأس كل انسان ..

نعم عدت بتباشير النصر لابنية مصر . ففى يوم الجمعة الماضى شهدنا سهرة رمضانية رائعة ومباراة كروية فائقة التقى فيها

فريقنا الاهلى بالفريق الكينى الافريقى وبدأت المباراة على بركة

الله وما ان مرت دقيقتان حتى اصاب الاهلى مرمى الفهود وتوالت الاهداف فى دقائق وثوان وتحقق قول محمد لطيف الكورة جوان ..

نعم فقد سيطر الاهلى منذ اللحظة الاولى ولم يكن للفهود وجود .. وبلغ عدد الأهداف ستة بل

قل نصف دستة احرزناها بجدارة لانها نتيجة حذق ومهارة . فقد بذل كل لاعب ماق وسعه وحاول جاهدا ان يسجل هدفه ...

وعاد الهداف الحبيب محمود الخطيب الى سابق امجاده فسجل ثلاثة اهداف اسعدت عشاقه وخلانه ..

وصمد البطل وصد الهجمات وكان ثابتا كل الثبات .. اما مصطفى ومجدى فقد حاول كل منهما ان

يسجل ويعطى . وكم رفعا من ضربات كانت على الفريق الاخر قاسيات ..

اما الجمهور - كل الجمهور - فقد كان فى غاية النشوة والسرور ولم يكن هناك اهلاويا وزملكاويا او ترسناويا ومحلاويا .. بل كان

الجميع وطنين مصريين هدفهم الأول والأخير النصر المبين وحقق الله املنيهم بالزيادة .. وكل عام وانتم بخير فى صحة وسعادة .

احمد الصاوى محمد

إغلاق باب الحجز لسيارات الركوب الخميس القادم
استمرار الحجز للمصريين بالخارج لآخر يونيو

كتب - محمد العتر

تقرر إقفال باب الحجز لسيارات الركوب ١٢٨ والبولنيز بالسوق المحلى اعتبارا من يوم الخميس المقبل .. وذلك بعد ان قاربت الكمية المتوقع تصنيعها خلال ٦ اشهر من يوليو الى ديسمبر المقبل على النفاد .. صرح بهذا المهندس صلاح الحضرى رئيس قطاعات البيع والخدمة بشركة النصر للسيارات .

وكان قد فتح باب الحجز لها اعتبارا من ٢١ ابريل الماضى بسعر ٤٣٠٠ دولار للسيارة ١٢٨ بزيادة ٣١٠ دولارات عن السعر السابق بالاضافة الى ٦٦٢ جنيه مصرى ضريبة استهلاك وللبولنيز ٥٢٥٠ دولارا بزيادة ٣٦٠ دولارا عن السعر السابق بالاضافة الى ٨٠٦ جنيهات مصرية كضريبة استهلاك .

ومن المقرر ان يستمر باب الحجز مفتوحا امام المصريين بالخارج الى آخر شهر يونية المقبل .

وقد استأنفت الشركة امس تسليم الحاضرين السابقين للسيارة ١٢٨ بعد توقف دام اكثر من اسبوعين بسبب توقف الشركة الموردة « لكراسى » السيارة عن التوريد مما تسبب فى توقف مصنع الركوب عن تصنيع السيارة لوجود مخزون يزيد عن ٤٠٠ سيارة بدون كراسى .

وتتضمن خطة التصنيع بالشركة انتاج ٢٥ ألف سيارة ركوب هذا العام يبدأ تصنيعها من يوليو المقبل منها ١٣ ألف سيارة ١٢٨ و ٨ آلاف سيارة بولنيز .. وتجرى المفاوضات مع ايطاليا واسبانيا لاستئناف تصنيع السيارة السوبر فيورا والريجاتا .

١٧٠ سائحا وصلوا الى الاسكندرية

وصلت أمس الى ميناء الاسكندرية الباخرة السياحية اليونانية (أجيتيوس) وعليها ١٧٠ سائحا .

وغادرت الباخرة الميناء مساء أمس متجهة الى بورسعيد على أن يلحق بها السياح بعد زيارتهم للمعالم السياحية والاثرية لاستكمال رحلاتهم حول موانىء البحر الابيض المتوسط .

عينات اعدادية الجيزة تؤكد النسبة فوق ٨٠٪

انتهى امس تصحيح العينات العشوائية لمواد امتحان الشهادة الاعدادية بالجيزة جاءت النتائج مؤكدة ان نسبة النجاح فى المواد تتراوح بين ٨٠ ، ٨٥٪ .

كانت نتيجة اللغة العربية ٨٧٪ والرياضة ٨٦٪ والعلوم ٨٢٪ واللغة الانجليزية ٨٣٪ واللغة الفرنسية ٨٣٪ .

صرح بهذا المهندس محمد زكى الشبيتى وكيل وزارة التربية بالجيزة .

٨٠٪ نتيجة ابتدائية كفر الشيخ

كفرالشيخ - عبدالوهاب السمان :

انتهت أعمال التصحيح من أوراق امتحانات الشهادة الابتدائية بكفرالشيخ وبدأت مرحلة الرصد والمراجعة النهائية . وتشير النتائج الى ارتفاع نسبة النجاح وتعديها ٨٠٪ وستعلن النتيجة قبل عيد الفطر .

وقد بدأ تصحيح الشهادة الاعدادية وينتظر ألا يتم الانتهاء منه قبل العيد . صرح بذلك محمود ورشل وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة .

و٨٥٪ ابتدائية القاهرة

كتبت - منى الدهان :

تبدأ جميع الكنترولات بالادارات التعليمية الآن فى المراجعة النهائية ورصد الدرجات لتلاميذ ابتدائية القاهرة تمهيدا لاعلان النتيجة فى نهاية هذا الأسبوع .. وعلمت الاخبار أن نسبة النجاح هذا العام تصل الى اكثر من ٨٥٪ كما حصل نسبة كبيرة من التلاميذ على الدرجات النهائية فى مواد العربى والحساب .. وصرح سعيد صالح وكيل أول وزارة التعليم بالقاهرة بانه تم التنبيه على جميع الادارات التعليمية بأن التلميذ الذى يحصل على جميع الدرجات النهائية فى معظم المواد الدراسية تراجع ورقته بمعرفة لجنة من موجهى المادة للتأكد من أحقية وسلامة تقدير الدرجات .. ويحسب ٤٠٪ من درجة أعمال السنة للدرجة الكلية فى نهاية العام ويشترط للنجاح حصول التلميذ على ٢٥٪ فى الامتحان التحريرى آخر العام .

و ٨١٪ ابتدائية السويس

السويس - يوسف الجنينى

اعتمد اللواء تحسين شنن محافظ السويس امس نتيجة الشهادة الابتدائية . بلغت نسبة النجاح ٨١٪ . تقدم للامتحان ١٧ ألفا و ٢٤٧ تلميذا وتلميذة نجح منهم ١٦ ألفا و ٢٣٢ تلميذا وتلميذة .

واعلن فرج ندا مدير عام التعليم بالمحافظة ان الثلاثة الاوائل هم : داليا محمد على بمدرسة النصر بعتاقة وحصلت على مجموع ٢٩٨.٥ من ٣٠٠ ، وهانى محمد فرغلى بمدرسة تل القلزم ٢٩٧ ، وتامر عادل داود بمدرسة امون الخاصة ٢٩٧ مكرر . وقد منح المحافظ شهادات استثمار للعشرة الاوائل .

ابتدائية الاسكندرية الاثنين القادم والاعدادية ٢٦ مايو

الاسكندرية - حمدى ياسين

تعلن نتيجة الشهادة الابتدائية بالاسكندرية يوم الاثنين القادم الموافق ٢٥ مايو ، ونتيجة الشهادة الاعدادية يوم الثلاثاء ٢٦ مايو الحالى .

صرح بهذا الدكتور عبدالرازق المكى وكيل وزارة التعليم بالمحافظة وقال ان المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية سيعتمد النتيجة فور الانتهاء من المراجعة النهائية بالكنترولات .

وتشير النتائج حتى الآن الى ارتفاع نسبة النجاح والتى يحتمل ان تصل الى ٩٠٪ فى الابتدائية و ٧٢٪ فى الاعدادية .

٣٥ حالة غش فى حقوق الاسكندرية

الاسكندرية - علاء رفعت :

تم ضبط ٣٥ حالة غش فى امتحانات حقوق الاسكندرية وتم احالة ١١ طالبا منهم الى مجلس التأديب بتهمة اثارة الشغب والفوضى داخل اللجان . صرح بهذا الدكتور جلال العدوى عميد

امانة الحزب بعابدين تحتفل بذكرى غزوة بدر

عقدت امانة الحزب الوطنى بعابدين ندوة امس عن الدروس المستفادة من غزوة بدر .. صرحت بهذا كريمة العروسى امينة الحزب بعابدين وقالت انه تحدث فى هذه الندوة التى شهدها ٥٠٠ مواطن الدكتور عبدالمنعم القيعى استاذ التفسير بجامعة الازهر .

حضر الندوة المهندس جلال رضوان وسعد الدين وهبه عضوا مجلس الشعب ورجال الدين الاسلامى والمسيحى بعابدين واعضاء المجلس الشعبى

وتحدث فيها حنا ميخائيل راعى كنيسة الملاك غبريال بعابدين .

ضوابط للجان امتحانات الثانوية العامة

صرح الدكتور محمد أبو العلا الوكيل الأول لوزارة التعليم والرئيس العام لامتحان الثانوية العامة بانه تقرر عدم عقد لجنة امتحان لأول مرة فى البلاد التى لم تعقد بها لجنة امتحان من قبل أو فى بلاد لم تحددها النشرة العامة للوزارة إلا بعد الرجوع الى الادارة العامة للامتحانات لأخذ موافقتها مسبقا ..

وأكد الدكتور أبو العلا أن أى مخالفة لتلك القواعد ستكون موضع المساءلة المشددة وقد يصل الامر الى حد الغاء لجنة سير الامتحان فى الجهة المخالفة دون أدنى مسئولية على الوزارة .

مصر تشترك فى مؤتمر الطاقة بفيينا
بحث مشاكل الطاقة النووية بالدول النامية

كتب - محمد الشماع :

يغادر القاهرة الى فيينا اليوم الدكتور على الصعيدى رئيس هيئة المحطات النووية . لحضور اجتماعات فريق كبار الخبراء الدوليين لاستخدام الطاقة النووية فى الاغراض السلمية . خاصة توليد الكهرباء الذى تنظمه الوكالة الدولية للطاقة الذرية لبحث مشاكل استخدام الطاقة النووية فى الدول النامية ووسائل التغلب عليها .



د. على الصعيدى

وصرح الدكتور على الصعيدى الذى تم اختياره ضمن ١٢ شخصية عالمية لتشكيل الفريق ، انه سيتم خلال الاجتماع مناقشة موضوعات التمويل لتوفير متطلبات ادخال الطاقة النووية فى الدول النامية واعداد وتوفير الكوادر الفنية لها وانشاء البنية الاساسية التى تستطيع التعامل مع التكنولوجيا الجديدة ، كذلك اعداد التشريعات اللازمة لحماية الانسان والبيئة .

وأضاف الدكتور الصعيدى ، انه سيتم خلال الاجتماعات بحث تنويع مصادر الحصول على التكنولوجيا النووية وضمان توفير مصادر الوقود النووى وقطع الغيار وتشغيل وصيانة المحطات النووية .

وزير النقل يجرى مباحثات فى بريطانيا وفرنسا

غادر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى القاهرة صباح أمس فى طريقه الى لندن فى اطار جولة يزور خلالها كلا من بريطانيا وفرنسا . وسيبحث مع المسئولين فى الدولتين التعاون الفنى فى مجالات النقل والمواصلات والسكة الحديد والتليفونات .

استكمال وتشغيل محطة أبحاث الشواطىء بالعريش

تقوم هيئة حماية الشواطىء حاليا باستكمال أجهزة ومعدات محطة أبحاث الشواطىء بالعريش ، وتدريب العمالة الفنية اللازمة لتشغيل المحطة ، وانشاء معمل لتحليل عينات المياه . وتبلغ تكاليف المشروع ٣٠٠ ألف جنيه .

صرح بهذا الدكتور محمود أبو زيد رئيس مركز البحوث المائية والمشرف على المشروع . وقال ان الهيئة تقوم

حاليا بتنفيذ مشروع دراسات وأبحاث لوقاية الشواطىء بالمنطقة الواقعة بين خليج أبو قير غربا وبورسعيد شرقا ، وهى المنطقة التى تتأثر بظاهرة النحر وتمتد الى ما بعد حدود مصر الشرقية . وسوف تمتد أعمال المشروع لتشمل الساحل الشمالى لسيناء . لوضع الحلول المناسبة لمشكلة تآكل الشواطىء .

ثروت عكاشة رئيسا لجمعية الصداقة المصرية الفرنسية

أسفرت نتيجة الانتخابات السنوية لاعادة تشكيل مجلس ادارة جمعية الصداقة المصرية الفرنسية عن فوز الدكتور ثروت عكاشة نائب رئيس الوزراء ووزير الثقافة الاسبق برئاسة مجلس ادارة جمعية الصداقة المصرية الفرنسية

وعضوية كل من : د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، وأحمد فؤاد رئيس مجلس ادارة بنك قناة السويس ، ونهى القلعاوى المحامى ، والدكتور عبدالمنعم الطناملى الخبير الاقتصادى بهيئة الامم المتحدة ، والدكتورة نبيلة الابراشى عضو مجلس الشورى وسونيتا أسعد وميرفت جعيصة من أعضاء الجمعية والرائد طارق الجمل بشرطة مطار القاهرة الدولى والجدير بالذكر أن الجمعية تهدف الى توطيد أواصر الصداقة والمودة بين

ايقاف ٤ ضباط شرطة لزيارتهم تاجر مخدرات بالدقهلية

علمت « الاخبار » أن زكى بدر وزير الداخلية أصدر قرارا بايقاف ٤ ضباط شرطة لقيامهم بزيارة أحد كبار تجار المخدرات فى مديرية أمن الدقهلية عقب القاء القبض عليه بعد صدور أمر باعتقاله لخطورته على الأمن العام وقد استغل الضباط الأربعة صفتهم لزيارة تاجر المخدرات .

انخفض سعر اللحم الى جنيهين بالدقهلية

المنصورة — عبد الله أبو العلا

امتنع عدد كبير من أهالى الدقهلية عن أكل اللحوم الحمراء .. انخفض سعر الكيلو الى جنيهين .. اغلاق معظم الجزارين محلاتهم لامتناع الاهالى عن شراء اللحوم . عرض بعض الجزارين الدجاج بدلا من اللحوم الحمراء . كما ارتفعت أسعار الدجاج والحمام والبط أما الاسماك فقد وصل سعر الكيلو منها خمسة جنيهات (للحجم الصغير) .. اقبل الناس على شراء لحم « الجمل » الذى يجلبه التجار من محافظة الشرقية .. قام أحد الجزارين بزفة للذبيحة قبل بيعها لاغراء الأهالى على الشراء .. لم يقبل أحد على شرائها .. يرجع ذلك الى موجة الاخبار حول الحمى القلاعية وما تثيره من رعب بسبب نقل اللحوم المصابة المرض للانسان .

هيئة البريد بالاسكندرية تعطل منحة عيد العمال للعاملين بالآثار

الاسكندرية — حمدى ياسين

أضاع بريد الاسكندرية كافة مستندات واخطارات الصرف للشيك الخاص بصرف منحة عيد العمال لموظفى وعمال هيئة الآثار بالاسكندرية

وقيمته ١٢ ألف جنيه يستحقها ٥٠٠ عامل وموظف .. تبين أن بريد الاسكندرية أرسل هذه المستندات والاخطارات الخاصة بالشيك والتى لا يتم صرف المبلغ والشيك الا بها الى مركزه بالقاهرة بدلا من الاسكندرية .. استنجد أحمد عبد الفتاح مدير عام الآثار بالاسكندرية بالدكتور أحمد قدرى رئيس الهيئة لتدارك خطأ البريد وسرعة الصرف للموظفين بارسال اخطار بصرف ما قيمته ١٢ ألف جنيه لفرع البنك المركزى بالاسكندرية لصرف المنحة بعد تأخرها ١٧ يوما من بريد الاسكندرية .

أخبار الحوادث والقضايا

انتحار عروس بتناولها مبيد حشرى بعد عقد قرانها بدقائق

كتب — بدر الالفى :

انتحرت عروس فور عقد قرانها على شخص لا تحبه .. تلقت العروس وعريسها التهانى فى حفل تقديم الشبكة وعقد القران .. صعدت الى حجرتها واذا بالمدعوين يسمعون استغاثة وصراخا .. أسرع أهل العروس الى حجرتها واذا بها تتلوى من شدة الألم .. بعد ان تناولت مادة سامة بقصد الانتحار .. وبنقلها الى المستشفى لم يتمكن الاطباء من انقاذها لكثرة الكمية التى تناولتها من المادة السامة .

وكانت الهام محمود خضير قد نقلت الى مستشفى كفر الزيات بعد انتهاء عقد قرانها مصابة بحالة تسمم شديدة وانها ماتت رغم المحاولات التى بذلها الاطباء لانقاذ حياتها .. تبين من تحقيقات النيابة التى تولاها عماد عفيفى وكيل أول نيابة طنطا الكلية ان العروس المنتحرة قد أجبرت على الزواج من شخص غريب لا تحبه رغم علم الاسرة بأنها تحب ابن عمتها الذى سبق وخطبها ولكن الزواج لم يتم مما أدى بالاسرة إلى ارغامها على الزواج من شخص لا تعرفه .

أمر عماد عفيفى وكيل أول نيابة طنطا بتشريح الجثة حيث قرر الطبيب الشرعى ان الوفاة جاءت نتيجة تناول مبيد حشرى من كبريت فسفورى أحدث هبوطا فى الدورة الدموية ووظائف التنفس .. وقرر عماد عفيفى دفن الجثة وحفظ الأوراق اداريا وتقييد القضية انتحارا .

قضية الصناعة تستأنف اليوم

تستأنف محكمة أمن الدولة العليا اليوم نظر قضية الصناعة . تستمع المحكمة الى باقى مرافعات الدفاع عن المتهمين فى القضية .. تنظر الجلسة برئاسة المستشار محمد شوقى محمود .

قبل مدفع الافطار : مصرع أم وأولادها الأربعة

لقيت أم وأبناؤها الاربعة مصرعهم نتيجة انفجار اسطوانة بوتاجاز قبل مدفع الافطار أمس بالسويس .. ونجا الأب لعدم وجوده بالمنزل .. تولت النيابة التحقيق ..

كان الأهالى قد أبلغوا العقيد فوزى عبد المنعم مأمور قسم الأربعين بوقوع حريق باحدى الشقق فى شارع سالم العربى بكفر كامل .. تبين ان النار اندلعت نتيجة انفجار اسطوانة البوتاجاز أثناء اعداد سميرة بدر قاسم (٤٣ سنة) ربة المنزل طعام الافطار ولقيت الأم مصرعها ومعها أولادها الأربعة أيمن السيد محمود (١٥ سنة) وفوزية (١٢ سنة) وغريب (٧ سنوات) ومحمد (٤ سنوات) ..

السويس : يوسف الجنايني

وفاة عميد شرطة داخل قسم النزهة

توفى العميد رضا عبد الرحمن مفتش أقسام مصر الجديدة والبالغ من العمر ٤٠ عاما أثناء مباشرة عمله داخل قسم النزهة فى الساعة الحادية عشرة صباح أول أمس .. شعر الضابط بألم فى صدره وحاول زملاؤه اسعافه ولكنه فارق الحياة فى ثوان .. الفقيد أب لولدين فى الابتدائى .

الطفل كرم يبحث عن أهله عثر عليه بائع متجول بحى شبرا

كتب — محمد عرفة :

اسمى « كرم » — بابا اسمه « عيد » .. ماما اسمها « فاطمة » .. « هذه هى الكلمات الوحيدة التى عبر بها هذا الطفل التائه (٣ سنوات) عن نفسه .. عيناه بريئتان .. ملامحه ملائكية .. لا يعلم من دنياه سوى حرصه على تناول قطع البسكويت المقدمة اليه ..



الطفل كرم التائه

وتبدأ قصة هذا الطفل بعثور المواطن محروس محروس زايد — البائع المتجول — عليه امام جامع نفق شبرا .. فى عصر يوم الاربعاء الماضى .. وجده جالسا بجوار كشك للسجاير ..

لا يبكى .. ولا يتحرك من مكانه .. حافى القدمين .. رث الملابس .. يستر جسمه فانلة بنية اللون وبنطلون رمادى قديم .. سأله عن اسمه فأجاب : « كرم » ولكنه لم يعرف عنوان بيته .. اصطحبه وطاف به أحياء شبرا والترعة البولاقية والقللى .. دون فائدة .. حتى تعبت قدماه وتهالكت قواه .. فعاد به الى بيته .. الى زوجته واطفاله الثلاثة .. وابلغ قسمى شبرا والازبكية بقصته وترك عنوانه .. ورفض تركه فى قسم الأحداث وتعهد برعايته فى منزله .. وأمام بكاء الطفل المستمر وسؤاله عن اهله .. لجأ البائع الى « الاخبار » لنشر صورة وقصة هذا الطفل التائه املا فى العثور على اهله .. ويؤكد البائع البسيط انه اذا لم يظهر للطفل اهل .. فانه لن يفرط فيه وسوف يربيه مع اولاده الثلاثة .

المدعى الاشتراكى فرض الحراسة على مالك عقار واولاده لتقاضى الخلو

كتب — عاطف زيدان

قرر المستشار عبد القادر أحمد على المدعى العام الاشتراكى احالة حلمى السيد عمر مالك عقار بالقاهرة وزوجته وأولاده الى محكمة القيم .. لفرض الحراسة على أموالهم .

وذلك لاتهامه بتقاضى ٢٤٧ ألفا و ٨٩٥ جنيها من المواطنين على سبيل الخلو — مستغلا حاجة المواطنين الماسة للسكنى وأزمة الاسكان .. وقام بتكرار تأجير الشقة السكنية الواحدة لأكثر من مستأجر مما عرض أموال المواطنين للضياع .. وامتناعه عن تسليم الوحدات السكنية المتعاقد عليها لمستأجريها .. وقد تم اتهامه باتيان أفعال تضر باقتصاد البلاد .. وقد حدد المستشار سيد عبد الباقى رئيس محكمة القيم جلسة ٦ يوليو لمحاكمته .

بالمشاكل

على اننا ونحن نتابع مايكتب عن الاسلام فى هذه الايام لا يهمنا مايقال فالرد على هذا سهل ويسير .. ولكن ما يهمنا هو الهدف من وراء هذه الحملة .

عندما يقال انه من بين الالاف الذين حكموا وطغوا وظلموا وسرقوا بتطبيق الاسلام وعندما يقال عن يزيد الذى جز راس الحسين والذين ضربوا الكعبة بالمنجنيق .. والذين بنوا القصور .. عندئذ تكون لنا وقفة .

هل هذه حقيقة منصفة بالنسبة للاسلام وهل الذى يكتب هنا يكتب بحيدة .. ولماذا اغفل تاريخ الاسلام عمر بن عبدالعزيز .. وصلاح الدين الايوبى والوف من الحكام الذين اشاعوا العدل وقضوا على الظلم ..

هؤلاء لايعرفهم العلمانيون ولا الشيوعيون — ولكنهم يبحثون عن مايطعنون به الاسلام ويشوهونه .. ولو انهم فعلوا ذلك بدين آخر .. لنالهم عقاب اليم .. لو ان واحدا منهم جاء براسبوتين وذكر الاهوال التى ارتكبها ثم قال هذه هى المسيحية — لأخرسوه .

ولكن . الذين ظلموا هم المسلمون والعالم كله ملىء بالعدل .. والسفاحون هم المسلمون والعالم كله ملىء بالملائكة .. والسارقون هم المسلمون والعالم كله فى منتهى الامانة .. ثم هم يخلصون من ذلك الى ان هذه الجرائم تمثل منهج الاسلام .. وانه لم يخطىء افراد ولكن الاسلام هو الذى جاء بالخطا ودين الله هو الذى اشاع الفساد فى الأرض وملأها ظلما وقتلا وتقتيلا وسرقات الى اخر مايريدون الصاقه بالاسلام .

ثم يعيبون على المسلمين انهم يرجعون دائما الى رسول الله والخلفاء الراشدين .. ولو قرأوا القرآن الكريم لوجدوا ان الله امرنا الى ان نرجع الى رسول الله فى كل شىء .. فقال تعالى « فلا وربك لايؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لايجدوا فى انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما .

وقوله تعالى « وان تنازعتم فى شىء فردوه الى الله والرسول » .

هذا هو مايامرنا به ديننا .. او لمن نرجع .. الى لينين وستالين .. ام الى العلمانية التى هى امتداد للجهل والحديث بقية ..

أحمد زين

دكتوراة فى القانون الجنائى

حصل عماد فتحى محمد السباعى على الدكتوراة بتقدير علم جيد جدا من كلية الحقوق جامعة القاهرة .. كان موضوع الرسالة « النظرية العامة للاعذار المعفية فى القانون الجنائى » . اشرف على الرسالة الدكتور محمود نجيب حسنى الاستاذ بكلية حقوق القاهرة واشترك فى مناقشتها الدكتور عمر رمضان ود. جلال ثروت .

أخبار المجتمع

الطريقة الحامدية الشاذلية

الذكرى الحادية عشرة للعارف بالله تعالى

سيدى ابراهيم سلامة الراضى

يحييها نواب وخلفاء وابناء واحباب الطريقة واعضاء جمعيتها بجمهورية مصر العربية والبلاد العربية مساء الخميس ٢١ مايو ١٩٨٧ بالمجمع الاسلامى ومسجد الحامدية الشاذلية بمدينة المهندسين بالعجوزة

الفقير — عبدالمنعم الجندى

وتحيى السيدة الفاضلة الجليلة حرم **سيدى ابراهيم سلامة الراضى** وكريماته حنان وايمان وهبة الله هذه الذكرى بتلاوة القرآن الكريم بمنزله العامر بشارع الدكتور المحروقى بالعجوزة .

دكتور سعيد محمد الغريب

مدير صدر شبراهور بالسنبلاوين — زوجتك واولادك وإخوتك دكتور رءوف وفتاح وهادى ودولت ونفيسه وليلى وخديجة وفاطمة وعائلاتهم يهنئونكم بحكم المحكمة وعودتكم للعمل .

دعوة افطار

يقيم حى شرق شبرا الخيمة حفل افطار بمشتل الحى يوم ٢٠ رمضان يضم اسرة العاملين ووكيل الوزارة رئيس مدينة شبرا الخيمة واعضاء مجلس الشعب والشورى والأمن وقيادات الحى الشعبية والسياسية صرح بذلك ابراهيم عبده عبدالرحيم رئيس الحى شبرا الخيمة — عبدالنبى عرابى.

عائلة مدبولى بالوراق تهنىء نجلها

فوزى حنفى مدبولى لحصوله على الدكتوراه فى الصناعات الغذائية

والداك وأعمامك وزوجتك وأولادك

○

تهانينا القلبية لحصولك على الدكتوراة جمال وطارق مدبولى ومحمد زين

الجمعية التعاونية الانتاجية لنقل البضائع بالسيارات بمحافظة الغربية

يتشرف مجلس ادارة الجمعية بدعوة السادة اعضاء الجمعية العمومية للاجتماع العادى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٦/١٠ بمقر الجمعية بطنطا الاجتماع الاول الساعة ١١ صباحا — والاجتماع الثانى الساعة ١٢ ظهرا وذلك للنظر فى اعتماد الميزانية العمومية للجمعية عن عام ١٩٨٦ وباقى جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية بطنطا

رئيس مجلس الادارة
محمد ابراهيم حزو

الجو اليوم
مائل للحرارة نهارا معتدل ليلا

يسود الطقس المعتدل على الساحل الشمالى .. مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة .. حار فى مصر الوسطى شديد الحرارة فى الجنوب .. وتظهر بعض السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد .. ويكون الطقس معتدلا ليلا على كافة الأنحاء ..

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٢	١٨
الإسكندرية	٢٥	١٧
مطروح	٢٣	١٤
بورسعيد	٢٤	١٨
الاسماعيلية	٣٣	١٤
السويس	٣٢	٢٢
المنيا	٣٨	١٨
الفيوم	٣٦	١٩
أسيوط	٣٩	٢٠
الاقصر	٤٣	٢٣
أسوان	٤٢	٢٨
الغردقة	٢٩	٢٢
سيوة	٣٥	٢١
الوادى الجديد	٣٩	١٧
العريش	٢٤	١٥
الطور	٣٠	١٣
شرم الشيخ	٣١	١٤
رفح	٢٤	١٤
سانت كاترين	١٨	٨

أسعار العملة بالبنوك

العملة	أسعار التحويلات شراء	أسعار التحويلات بيع	سعر البنك شراء	سعر البنك بيع
دولار أمريكى	٢١٧,٧٧١٩	٢١٨,٣١٦٣	٢١٧,٥	٢١٨,٠
جنيه استرلينى	٣٦٥,٣١٢٣	٣٦٦,٢٢٥٦	٣٦٤,٨	٣٦٥,٧
مارك ألمانى	١٢٢,٤٤٦٩	١٢٢,٧٥٣١	١٢٢,٢	١٢٢,٥
دولار كندى	١٦٢,٦٠١٢	١٦٣,٠٠٧٨	١٦٢,٣	١٦٢,٧
كرون دانماركى	٣٢,٥٦٤٠	٣٢,٦٤٥٤	٣٢,٥	٣٢,٦
فلورين هولندى	١٠٨,٦١٤٤	١٠٨,٨٨٦٠	١٠٨,٤	١٠٨,٧
فرنك فرنسى	٣٦,٥٤٥٦	٣٦,٦٩١٨	٣٦,٥	٣٦,٦
ليرة ايطالية (١٠٠)	١٦,٧٩٠٤	١٦,٨٣٢٤	١٦,٧	١٦,٨
كرون نرويجى	٣٢,٨٤١٠	٣٢,٩٨٨٣	٣٢,٨	٣٢,٩
اسكودو برتغالى (١٠٠)	١٥٧,٢٥٣٠	١٥٧,٦٤٦٢	١٥٧,٠	١٥٧,٤
كرون سويدى	٣٤,٩٩٧٤	٣٥,٠٨٥٠	٣٤,٩	٣٥,٠
فرنك بلجيكى (١٠٠)	٥٩١,٤٥٠٠	٥٩٢,٩٢٨٧	٥٩٠,٧	٥٩٢,٣
شلن نمساوى	١٧,٤٤٢٦	١٧,٥٢١٨	١٧,٤	١٧,٥
فرنك سويسرى	١٤٨,٧٠٠٥	١٤٩,٠٧٢٣	١٤٨,٥	١٤٨,٩
ين يابانى (١٠٠)	١٥٥,٨٢٩٦	١٥٦,٢١٩٢	١٥٥,٦	١٥٦,٠
مارك فنلندى	٥٠,٢٩٢٧	٥٠,٤١٩٥	٥٠,٢	٥٠,٣
دينار كويتى			٧٨٧,٠	٧٨٩,٠
ريال سعودى			٥٧,١	٥٧,٢
درهم الامارات			٥٦,٩	٥٧,٠
دينار البحرين			٥٤١,٩	٥٤٣,٣
دينار اردنى			٦٠٦,٦	٦٠٨,١
ريال عمانى			٥٤٣,٠	٥٤٤,٤
ريال قطرى			٥٤,٢	٥٤,٣
دولار استرالى			١٤٥,٦	١٤٦,٠
دينار عراقى			١٤٢,٧	١٤٣,١

●● لا تقبل أوراق مالية تزيد قيمتها عن (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

بورصة الاسكندرية

●● ارتفعت أسهم شركات المياه الغازية أمس ، تم التعامل على سهمين فقط .. فى بورصة الأوراق المالية بالاسكندرية زاد أحدهما بمقدار ١٠ قروش والثانى لم يتغير سعره .

ارتفعت أسهم المياه الغازية

وهذه أسعار الاقفال أمس :

● فى قطاع الاسهم ● العربية للغزل ٦٧٠ قرشا بدون تغيير . ● المياه الغازية « مصروب » ٤٣٥ قرشا مشترى بصعود ١٠ قروش .

مجلس الوزراء يواصل مناقشة الموازنة الجديدة

« بقية المنشور ص ١ »

أكد فى بداية الاجتماع ان الموازنة تستهدف تقليل فجوة التمويل بالعجز ومعالجة ذلك باعتباره سببا للتضخم — كما أنها تحقق الوفاء بالالتزامات القومية فى مجال تشغيل المشروعات الاستثمارية والانتاجية ورفع كفاءة الخدمات والوفاء باحتياجات الأمن القومى المصرى .

كما اكد أن سياسة الحكومة تستهدف تحقيق اصلاحات مالية واقتصادية بالتدريج فى اطار خطة متوسطة وأخرى طويلة المدى لاصلاح هيكل الاقتصاد القومى ..

أهداف الموازنة

وقد عرض الدكتور محمد الرزاز وزير المالية الاهداف الرئيسية لمشروع الموازنة والسياسات التى تضمنها وذلك باعتبار انها تمثل أولى سنوات الخطة الخمسية ٩٢/٨٧ وترتبط ارتباطا وثيقا بما تهدف اليه الخطة من زيادة معدلات النمو .. وقال ان مشروع الموازنة يرتكز على مبادىء رئيسية تضمنت :

● السيطرة على العجز فى الموازنة فى اطار سياسة اصلاح المسار المالى والاقتصادى ..

● دفع مشروعات الانتاج والمرافق بهدف إعطاء دفعة قوية للنشاط الاقتصادى .

● العناية بالخدمات التى تقدم للمواطنين على الا يؤثر ترشيد الانفاق على كفاءة أداء الخدمات ..

● تنمية الموارد غير التقليدية دون فرض اعباء على المواطنين .

لاضغط بالاجور

وأوضح وزير المالية بالنسبة للأجور التزام الموازنة العامة بالعناصر الرئيسية التى تمثل العلاوات الدورية والتشجيعية للعاملين ومتطلبات تشغيل المشروعات الجديدة والمشروعات التى تدخل مرحلة التشغيل خلال السنة القادمة .. وكذلك مشروعات التدريب التحويلى وتعيين دفعتى الخريجين .

كما تلتزم الموازنة بعدم المساس باعتمادات الدعم فى حدود اعتمادات السنة المالية ٨٧/٨٦ .. وكذلك الاعباء التى تتمثل فيما تتحمله الموازنة العامة كفروق سعر فائدة على القروض الميسرة فى ضوء الخطة العامة للتنمية ..

وتلتزم ايضا بأعباء المعاشات التى تتحملها الخزانة العامة وتوفير الاعتمادات الخاصة بالمستلزمات السلعية والخدمية لمواجهة التغييرات السعرية ومتطلبات المشروعات الجديدة ومع مراعاة مايلى ..

● ترشيد وضغط الانفاق الى اقصى الحدود الممكنة بما لايؤثر على كفاءة الأداء .

● مراعاة تحقيق أقصى استفادة من الطاقة المتاحة والقضاء على الفاقد والتالف .

● الاستفادة من المخزون الراكد وعدم التصريح بشراء مستلزمات جديدة مادامت هناك كميات متوافرة بالمخازن تفوق الاحتياطى الاستراتيجى للمخزون ..

تدعيم الحصر الضريبى

وفى مجال الضرائب أوضح وزير المالية أنه تقرر تدعيم اجراءات الحصر الضريبى ومكافحة التهرب بهدف زيادة الحصيلة من الضرائب العامة وتعزيز الوسائل الكفيلة بتحقيق ذلك واتخاذ مزيد من الاجراءات لتطوير الجهاز الضريبى بما يكفل مسايرة التوسع فى النشاط الاقتصادى .

هذا ويواصل المجلس فى اجتماعه الاسبوع القادم بحث الاجراءات التنفيذية للسياسات التى وردت فى مشروع الموازنة العامة وبما يحقق أهدافها ..

مجلس الوزراء يستكمل اليوم مناقشة خطة التنمية الثانية

يعقد مجلس الوزراء اجتماعا مساء اليوم برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء لاستكمال مناقشة مشروع الخطة الخمسية الثانية للتنمية ٨٧/ ٩٢ والتى كان قد بدأ مناقشتها يوم الاربعاء الماضى .

الضرائب والتامينات بالأسعار الجديدة

« بقية المنشور ص ١ »

والجمعيات الدينية ويقدر عددهم بنحو ٣٠ الفا .. بالاضافة لمن يؤدون الفريضة على نفقتهم الخاصة ومن حساباتهم الحرة بالنقد الاجنبى .

وقد لوحظ امس اختفاء تجار العملة من امام الفنادق والبنوك .. ووضعت بعض شركات توظيف الاموال لافتة تقول أن مجلس الادارة قرر عدم قبول أى اموال بالعملات الاجنبية غدا التى يتم تحويلها من خارج مصر باسم الشركة .

استمرار الحملات المكثفة

وفى الوقت نفسه واصلت اجهزة الامن حملاتها المكثفة لضبط كل من يخرج على القانون .. والجدير بالذكر أن القانون يحظر التعامل فى النقد الاجنبى خارج البنوك ويتيح لكل مواطن فتح حساب بالنقد الحر .. او تحويل النقد بالسعر الجديد المرتفع المعلن يوميا .

دخان فى الهواء

« بقية المنشور ص ٣ »

هيئة او فرد يتعامل مع الجماهير ويؤثر فيها بقرارات او اجراءات .

ان الاحكام المتتابعة التى تصدرها المحكمة الدستورية العليا . او المحاكم الادارية . تحمل فى طياتها دروس توعية فى الدستور . وفى قوة القانون وهذا هو الذى يدعونا الى عدم معاملة نبأ حكم المحكمة الدستورية العليا الأخيرة معاملة « الانباء العادية » التى تأتى ثم تذهب وينصرف كل فرد الى حاله . هذا ما لايجب ان يتم . ذلك ان هذا الحكم يحمل معه دروسا اذا استوعبت الجماهير معانيها ، فان كلمة الحق الدستورى للجماهير تصبح هى الكلمة المتداولة على الالسنة والفاصلة فى كل خلاف بين الحاكم والمحكوم .

جلال الدين الحمامصى

مصادر صحفية امريكية : ايران تفكر

« بقية المنشور ص ١ »

الاوسط ان حالة التأهب القصوى اعلنت بين بعض التشكيلات الانتحارية ووحدات زرع الالغام تحسبا لاى تعزيز للوجود الامريكى .. وقالت المصادر ان ايران تبحث قطع خط الامداد والتموين على الكويت والعراق .. وكذلك تدبير عمليات جديدة للتخريب .. واضافة المجلة ان تعزيز القوة العسكرية الايرانية لاسيما عن طريق نشر بطاريات صواريخ ووحدات بحرية على امتداد الساحل جاء تنفيذا لامر اصدره مجلس حرب رفيع المستوى عقد فى طهران يوم ١٠ مايو الحالى .. وحدد الكويت باعتبارها العدو الثانى لايران بعد العراق .

من ناحية اخرى ، ذكرت مصادر ملاحية ان ناقلة بترول سوفيتية دخلت الى الكويت امس .. واشارت المصادر الى انها تعد الناقلة الاولى التى استأجرتها الكويت لحماية صادراتها البترولية من الهجوم الايرانى .

تحديد أسعار البترول المصرى على ضوء الأسعار العالمية

« بقية المنشور ص ١ »

يوميا بسبب التزام الدول المصدرة للبترول بقرار منظمة أوبك بتخفيض الانتاج . كما ان اسعار البترول الامريكى تزيد عن اسعار البترول فى الشرق الاوسط حوالى دولارين بسبب فرق تكلفة النقل .

واضاف المصدر ان اسعار البترول المصرى تتحدد شهريا طبقا لاوضاع السوق وقد بدأت تشهد فى الشهور الاخيرة ارتفاعا ملحوظا حتى وصل سعر برميل البترول من خام خليج السويس الى ١٧,٢٥ دولار بينما كان ١٢ دولارا فى مثل هذا الوقت [illegible]

حول أوبرا عايده

« بقية المنشور ص ١ »

الخارج والمسروقة بالذات هى سمعة طيبة لمجدنا القديم .. بقدر ما هى غفلة الاحفاد .

ان مجرد هذا التعاطف مع عودة آثارنا المنهوبة سيخلق نظرة عامة فى هذه المجتمعات حول ما لديهم من آثارنا . ورغبة كامنة فى الإحساس بعودتها لموطنها الاصلى .

ليست هذه هى اول مرة اتعاطف فيها مع آثارنا فى الخارج كانت المرة الاولى فى زيارتى لليابان سنة ١٩٧٩ .. وفور عودتى وجهت هذا النداء فى جريدة الاخبار فى صفحة كاملة .

صحيح انه لامانع ان تضم المتاحف الكبرى بعض القطع .. ولكن لتكون المكررة .. وفى ذلك الوقت كانت ايضا اسعار قطع الآثار المصرية القديمة .. فى هبوط تماما كالجنيه لا يجب ان تخضع لمنطق العرض والطلب وسعر الدولار .

فلا يسمح لاى شعب فى اى مرحلة ما .. ان يبيع اثاره تماما كالذين يفكرون فى بيع جزء من قناة السويس وفيما بعد السد العالى .. والوادى الجديد !

● ربما يكون التسجيل التليفزيونى لمثل هذه الاعمال الفنية الكبيرة المسلحة .. من الصعوبة الى درجة كان يجب ان يخطط لها منذ بدا الاستعداد له .. فهو يحتاج لكومبيوتر آخر .. ومن هنا لا يجب ان نظلم عملا شاقا .

وفى انتظار المبادرة الثانية .. والثالثة .. الخ .

فلا تجحفوا الفنانين القائمين بهذا العمل .. ضرائبيا .

ولا تسقطوا بالتالى حق الدولة ..

هكذا حسنه الأصل

هكذا من الأصل

علامة استفهام

تتحد موجات اذاعة القران الكريم مع موجات الشبكة الرئيسية قرب الفجر لتقدما شعائر الصلاة من مسجد الحسين رضي الله عنه وهذه سنة نسأل الله الا يقطعها

وتبدأ هذه الفترة بتلاوة من القران الكريم ثم تتوقف قبل أذان الفجر بثلث ساعة تقريبا لتبدأ فترة من التواشيح الدينية تستمر حتى موعد الأذان ولست أزعم انى أستطيع رد هذه التواشيح الى أصلها وهل كانت تتردد في عهد رسول الله عليه الصلاة والسلام أم انها ولدت بعد ذلك ؟

وسواء كان لهذه التواشيح أصل في السنة الشريفة أم كانت مستحدثة فلا احسب أن هناك كلاما يمكن أن يرقى الى مستوى كلمات القران الكريم .

فلماذا اذن نقطع اى الذكر الحكيم لنصب في اذان الساهرين كلاما أنشده الشعراء ؟

هل يمكن لاحد أن يزعم أن هناك كلاما يمكن أن يدخل السكينة على النفس مثلما يفعل القران ؟

لماذا اذن لا تتركونا نسبح في فيض النور الذى تشعه كلمات الله الى أن يأذن الله بمولد يوم جديد ؟

عبدالسلام داود

كتاب اليوم الطبى
عدد رمضان المعظم
رمضان شهر الصحة
للدكتور محمد فتحى عبد الوهاب

أخبار الناس — بقلم أبو نظارة

لوحة تمثل المقهى المصرى تباع فى مزاد بلندن بـ ٢٠٠ ألف جنيه

● بيعت فى لندن لوحة للرسام البريطانى دافيد هوكنز الذى عاش فى مصر فى القرن التاسع عشر بمبلغ ٢٠٠ الف جنيه استرلينى كان قد رسمها فى حى الازهر فى القاهرة وتمثل مقهى مصريا فى منطقة خان الخليلى التى اشتهرت بمقاهيها اللوحة بيعت فى مزاد كريستى وزايد عليها عدد من المزايدين الذين يهوون جمع اللوحات التى تمثل البيئة بدقة وحرفية .

●●●

انسان آلى لتربية الدواجن !

● صممت احدى الشركات الفرنسية انسانا آليا يتولى اجراء ثلاث عمليات للكتاكيت عمر يوم واحد . فى وقت واحد العمليات الثلاث هى فصل المناقير . والتطعيم والتبخير . والعد الآلى . يعتبر الجهاز ثورة فى عالم تربية الدواجن لفائدته المزدوجة وقدرته على التعامل مع ٤٥٠٠ كتكوت فى الساعة .. وهذا يحقق وفرا فى العمالة قدره ٧٥٪ .

● فوكل الوزير المفوض لسفارة تشيكوسلوفاكيا فى مصر توفى فى براغ هذا الاسبوع . عمل فى مصر ١٦ عاما وله أصدقاء كثيرون فيها .

ممدوح وافى — ٣ مسلسلات

● ممدوح وافى الذى تشاهده فى شخصية « عوده » البدوى فى مسلسل سنبل بعد المليون مع محمد صبحى وشهيرة وجميل راتب وسماح انور وهالة صدقى .. انتهى من تصوير ٣ مسلسلات تليفزيونية جديدة .. ينابيع النهر مع مديحة كامل وصلاح السعدنى . وشاعت الاقدار مع هالة فاخر .. ويصور مسلسل اللاعب والدمية عن قصة احسان عبدالقدوس مع يحيى شاهين وبوسى وعلى الحجار اخراج عادل صادق

● يقام اول يونيو مزاد عالمى فى صالة سوسبى بلندن لبيع خاتم من الماس ثمنه مليون جنيه تبرعت به اليزابيث تايلور لصالح معهد باستير لاكتشاف فيروس مرض الايدز .

● الدكتور محمد قدرى استاذ جراحة التجميل بطب القاهرة وسكرتير عام الجمعية المصرية لجراحى التجميل والاصلاح رشح ليمثل مصر فى المؤتمر الدولى التاسع لجراحة التجميل الذى يعقد من ١١ الى ١٤ اكتوبر القادم فى نيويورك . سيتقدم ببحث عن اعادة اصلاح الثدى بعد عمليات الاستئصال باستخدام الشرائح الجلدية العضلية من الظهر والبطن واصلاح الحلمة والهالة المحيطة بها .



ليالى رمضان فى الاسكندرية

● تحولت الاسكندرية الى شعلة من نور وضياء فى ليالى شهر رمضان المبارك .. الاضواء والكشافات فى كل مكان . ميدان المساجد الذى يضم اشهر المساجد وفى مقدمتها ، ابو العباس المرسى . والاباصيرى وياقوت العرش .. الانوار غطت مسجد ابى العباس . والمآذن تحولت الى قباب من نور . وتزدحم ساحة ميدان المساجد بالناس من جميع الفئات طوال شهر رمضان .

تصوير : محمود عبدالعزيز

نادية سمير احدث وجه .. فى السينما الفرنسية

● السينما الفرنسية تشهد الآن مولد نجمة عربية اسمها نادية سمير .. من المغرب . بدأت نادية تظهر فى عدة افلام وتوقع لها النقاد نجاحا كبيرا فى المسرح والسينما . وكانت قد ظهرت فى افلام مغربية قبل انتقالها الى السينما الفرنسية .

نادية سمير

● لهواة نباتات الزينة .. تستطيع ان تشترى نبات كاسيا نوتوزا اغلى نباتات الزينة باسعار مخفضة بعد ان بدأت مصر استخدام طريقة حديثة لزراعته تقلل من تكاليفه .. النبات يزرع على شكل شجر فى الشوارع والمدن ويمتاز بتعريشاته الخيمية وازهاره الوردية لفترات طويلة .

عزيزى

● عزيزى الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم بعد انتشار حوادث الغش الجماعى والتى اختتمت بالحادث الذى نشرته الصحف امس وهو الهجوم على لجنة امتحان فى ابشواى بالفيوم وتوزيع اجابات نموذجية على الطلبة بالقوة . لا حل سوى انشاء شرطة جديدة اسمها شرطة مكافحة الغش فى الامتحانات !! يكون عدد افرادها بعدد افراد التلاميذ فى مصر !! بحيث يقف شرطى على راس كل تلميذ فى اللجنة !

نبيل عصمت

● يبدأ المعهد الثقافى الايطالى اليوم — وللعام الخامس على التوالى — معرضه لجماعة الفن بالقاهرة الذى يضم فنانين من مختلف الجنسيات يوجد بينهم اهتمامه بمصر . يضم المعرض اعمال نحت وتصوير ورسم عن مظاهر الحياة المصرية . ويستمر اسبوعين .

● فرقة الاوبرا المصرية ستشترك فى العرض المشترك الذى يقدم مع الفرقة الايطالية يوم ٢١ سبتمبر القادم على مسرح ابو الهول بالهرم .



½ كلمة

زودت وزارة الاوقاف التليفزيون بعدد من المصاحف . وكان من نصيب البرامج الاخبارية مصحف كبير حتى يبدو واضحا للمشاهدين ورئيس الهيئة البيطرية يحلف عليه قبل كلامه عن الحمى القلاعية . وقد تردد ان رئيس الهيئة رحب بوجود المصحف الشريف ثم اعتذر عن التسجيل .

أحمد رجب

أخبار الرياضة

ردود فعل متشابهة بعد لقاء الأهلى والفهود

الرضا يعم الطرفين .. وإن قل عند الجهاز الفنى للأهلى

ردود فعل متشابهة — وان اختلفت اسبابها — صاحبت انفعالات الاهلى وليباردز بعد مباراتهما امس الاول والتى انتهت بفوز ليباردز بملعبه ٢/١ . وصعود الاهلى لدور الثمانية لكاس افريقيا لكرة القدم للانديه ابطال الدورى العام .

رسالة كينيا : ممدوح البرعى

الرضا هو شعور الطرفين .. ليباردز لانه استرد اعتباره بالفوز على الاهلى بطل افريقيا .. والاهلى لانه منى باضعف هزيمة يمكن ان يلقاها فريق خارج ارضه مع الوضع فى الاعتبار الظروف الصعبة التى احاطت بالبعثة والمباراة .

واذا كان الاهلى يشعر عموما بالرضا ، فان للرضا درجات اختلفت بين الجهاز الفنى ولاعبى الفريق .. الجهاز الفنى أقل رضا من اللاعبين الذين مروا بمأزق فى بداية المباراة بعد ان ظهر ليباردز بصورة مختلفة تماما عنه فى القاهرة حيث تناقل لاعبوه الكرة مباشرة فى ثقة دون مراوغة فوق الارض المبتلة وبدت مهاراتهم الطينية وتحركاتهم الجماعية السليمة مفاجئة .. بينما وجد لاعبو الاهلى انفسهم غير قادرين على اللعب فوق الوحل الذى ملأ ارض ستاد نيوخونجو ولم يتماسكوا الا بعد فوات الشوط الاول كاملا .

أما الدرجة الادنى من الرضا فكانت للجهاز الفنى الذى وضع خطته للضغط الدفاعى بداية من نصف ملعب ليباردز مع الهجوم فى الوقت المناسب بغرض خطف هدف لتحقيق الفوز .. لكن حالت الظروف دون تحقيق ذلك بالشكل الامثل المطلوب ولكنهم يحمدون الله على الهدف الاخير الذى غير شكل النتيجة .

الكابتن طه المدير الفنى :

وقال الكابتن طه اسماعيل : عدة ظروف ساعدت على فوز ليباردز ، وفى مقدمتها ان لاعبيه أدوا المباراة فى غاية الحماسة لتعويض هزيمتهم الضخمة فى القاهرة . تساعدهم تعبئة الجماهير الذين كانوا لا يستبعدون أن يفوزوا ٨/صفر .. بالاضافة الى ظروف الملعب المبتل وسقوط الامطار المتوالية التى لم تمكننا حتى من التدريب للمدة الكافية فى الايام السابقة على المباراة .. وقد ساعد لاعبى ليباردز الهدف المبكر — فى الدقيقة ٤ — الذى جاء من غلطة محمد حشيش .. وبعد حوالى نصف ساعة اخذت صفوفنا تعود للانتظام واصبح اللعب سجالا ، وضاعت منا فرصة التعادل لما ارتدت من العارضة كرة لحسام حسن قبل ان يضيف ليباردز هدفه الثانى — من غلطة من شوبير — فى الوقت المحتسب بدل الضائع ..

ومنذ بداية الشوط الثانى سيطرنا اكثر على المباراة واكتفى ليباردز بارسال الكرات العالية من الخلف او الاجنب دون خطورة .. بينما اضعنا ٣ فرص ثمينة جدا .. حسام لعب الكرة برأسه فوق العارضة . وهو امام المرمى والثانية ارسلها برأسه ايضا خارج القائم الايمن .. وضاعت فرصة ايمن من كرة مرفوعة ، تزحلق فوق رأسه ، .. وقد خلا لعب ليباردز من التركيز فى هذا الشوط ..

ولاشك ان الصيام اثر على اللاعبين — وكلهم صائمون — .. ولم احاول من جانبى أن أضغط عليهم فى ذلك .. وعن أحسن اللاعبين أعتقد انه كان علاء عبدالصادق ، ومن بعده أيمن شوقى وحسام حسن رغم ما أضاعا من أهداف .. أما ليباردز فكان أحسن لاعبيه ماسيجا الذى أحرز الهدفين .

وختم الشيخ طه حديثه قائلا : احمد الله أن كل شىء انتهى بخير .. وأن الجمهور كان ممتازا .. وان التحكيم لم يكن سيئا وان كان قد وقع فى أخطاء خفيفة لم تؤثر على نتيجة المباراة .

وأبو المجد يقول :

أما عمرو أبوالمجد مدرب الفريق فيقول : المباراة واحدة من اعنف مباريات الاهلى خارج ملعبه وأصعبها لعدة أسباب .. أرض الملعب موحلة بسبب مياه الامطار التى ظلت تهطل ٣ ايام قبل بدء المباراة .. ولم يستطع لاعبو الاهلى التحكم فى الكرة وفقدوا توازنهم فى كثير من الكرات فساءوا المطلوب منهم بنسبة ٥٠٪ فى الشوط الاول وارتفعت الى ٧٥٪ فى الثانى .. ولو كانت الارض جافة لزاد أداؤهم على ٩٠٪ وتغيرت النتيجة .

ثانيا .. الحماس منقطع النظير لليباردز حيث تعتبر المباراة له لقاء رد اعتبار مصيرى بعد هزيمته الثقيلة بالقاهرة والتى اثارت ضده الأوساط الرياضية فى كينيا .. هذه الامور كلها جعلته يحاول تحقيق الفوز بكل الطرق المشروعة وغير المشروعة . ساعده على ذلك تساهل الحكم فى كثير من الكرات المشتركة سواء على الارض أو فى الهواء .. مع تغاضيه عن بعض الالعاب الخطرة من لاعبيهم .

ولذا اهتز الاهلى فى الشوط الاول ومنى بهدفين من أخطاء كان يمكن تفاديها لو كان الملعب جيدا ..

وفى الشوط الثانى بعد اعتياد لاعبى الاهلى على ظروف الملعب والتحكيم والمنافس .. وبعد الثنية عليهم بالضغط والهجوم الذى لم تتح الفرصة للاعبين لتنفيذه فى الشوط الاول — استعاد الاهلى توازنه فتناقل اللاعبون الكرة بإجادة ولعبوا بقوة وثقة أكثر وأتيحت لهم عدة فرص كان يمكن استثمارها فى احراز ٣ أهداف لحسام حسن وأيمن شوقى .. وقد ازدادت الثقة بعد احراز علاء عبدالصادق لهدف الاهلى وانكمش ليوباردز وكان يمكننا التعادل ثم الفوز لو جاء الهدف مبكرا .

هذا ويجب أن يوضع فى الاعتبار التنقلات المستمرة بين المدن فى البلاد الافريقية مما يحول دون المران المنتظم وكذا عدم وجود ملاعب جيدة للمران .. وأخيرا أدى اللاعبون الاحد عشر المباراة وهم صائمون جميعا .. وأعتقد أن النتيجة مرضية .

كيف فاز الأهلى بالقاهرة ٦/صفر ؟

ومن الطرف الاخر تهلل جماهير كينيا بالفوز على الاهلى الذى أدهشها فتساءلت كيف فاز الاهلى بالقاهرة ٦/صفر ؟ هذا السؤال يدركون تماما اجابته ويقدرون قوة الاهلى بطل افريقيا ولكنهم يلقونه على اسماع المصريين لتعويض خروجهم من البطولة .

أما صحف كينيا فقد نشرت مساحات صغيرة — دون صور — بما لا تتناسب مع الجماهيرية الهائلة التى حظيت بها المباراة .. اشتركت صحيفتا ، نيشان ، و، ستاندارد ، اليوميتان مع صحيفة ، سنداى تايمز ، الاسبوعية فى طريقة واحدة للتعليق على المباراة .. صعود الاهلى ووصف أهداف المباراة وتشكيل الفريقين دون ابداء الرأى .. اما عناوين الصحف فقد كانت : ليباردز خارج بطولة افريقيا ، لصحيفة ستاندارد ، وأسهبت فى وصف فرص ليباردز . واكدت أن الاهلى محظوظ .. و، سنداى تايمز ، : ليباردز خرج .

بسرعة :

على حكم زيمبابوى الدولى فالديماركا الذى أدار المباراة أن الاهلى يلعب كرة مباشرة ولكنه سيىء الحظ فى فرصه القليلة ، خاصة تلك التى ارتدت فيها الكرة من العارضة .. أما ليباردز فقد هاجم بعنف دون تركيز ووجهت خبرة الاهلى كفته .

× غادرت البعثة كاكاميجا الى نيروبى صباح امس وتناولت طعام الافطار على مائدة الكابتن محمود بركات رجل الاعمال المصرى ولاعب الهوكى الدولى القديم .. ثم تتجه قبل فجر اليوم ، الاثنين ، على طائرة الخطوط السعودية الى جدة حيث تنزل فى ضيافة الامير عبدالله الفيصل رئيس شرف النادى الاهلى فى قصره الواقع بالابحر وتغادر جدة مساء الى المدينة لزيارة قبر الرسول بعدها تستقل الطائرة للقاهرة لتصل الثالثة والنصف بعد ظهر غد الثلاثاء .

× يتخلف عن الوصول مع البعثة كل من طه اسماعيل وعمرو ابوالمجد وثابت البطل الذين يقضون الايام الباقية من رمضان بالسعودية ويعودون للقاهرة يوم وقفة عيد الفطر المبارك .

× شهدت كاكاميجا أول أمس سيولا غزيرة عقب المباراة واستمرت حتى ساعة متأخرة من الليل وحمد الجميع الله على أن هذه السيول لم تسقط قبل المباراة أو اثنائها .

● سلم مصطفى عبده كابتن الفريق المعتزل شارة الكابتن امس الى محمود الخطيب .. كما اهدى عبده فانلته رقم ٧ الى اللاعب الصاعد طارق خليل .

كل أخبار كرة السلة

● تعقد اللجنة الفنية باتحاد كرة السلة اجتماعا هاما الثانية ظهر اليوم بمقر الاتحاد .. يرأس الاجتماع لواء حسين موسى وكيل الاتحاد ويتم خلاله اختيار مدربى الفرق القومية للسيدات والشباب والناشئين ووضع برامج الاعداد لها .

● يبدأ الفريق الاول لكرة السلة بالنادى الاهلى مساء امس الاستعداد لمباراته الهامة القادمة مع الاتحاد السكندرى بالقاهرة يوم ١٥ يونيو فى نهائى كأس مصر . انتظم فى المران ١٠ لاعبين وتخلف الثلاثى احمد اسماعيل وسيد صابر وهانى عبدالمنعم لانشغالهم بالامتحانات المدرسية . وقد صرح محمود احمد على مدرب الفريق « للجنة الرياضة » بان النية متجهة لاقامة معسكر للفريق فى يوغوسلافيا لاداء مباريات تجريبية جادة قبل مباراة الاتحاد .

● افتتحت مساء اول امس الدورة الرمضانية لكرة السلة والتى ينظمها نادى الزمالك بملعبه المكشوف ويشترك فيها الزمالك وشركات سيد وبتروجيت ومصنع ٦٣ ومصنع ٩٩ والبنك الاهلى وبنك القاهرة والجمالية والمساء . وقد اسفرت مباريات اليوم الاول عن فوز الزمالك على البنك الاهلى ٦٥/٦٢ وبتروجيت على الجمالية ٤٥/٣٢ ومصنع ٩٩ على بنك القاهرة ٢٧/٣٦ .. ويقام فى اطار الدورة مسابقة لرميات الفخر تفوق خلالها مرسى محمود لاعب الزمالك .

بلاتينى اعلن اعتزاله

أعلن ميشيل بلاتينى كابتن منتخب فرنسا ونادى يوفنتوس لكرة القدم صباح امس اعتزاله اللعب نهائيا بعد ١٥ عاما له بالملاعب .. وقد صرح بلاتينى بانه حزين لهذا القرار ولكن المتعة فى الكرة لم تعد موجودة .. بلاتينى فاز بالكرة الذهبية لاحسن لاعب فى اوربا ٣ أعوام متتالية ٨٤ و ٨٥ و ١٩٨٦ .

ملعب دائم واوتوبيس لتدريب فريق دمياط

وافق د . احمد جويلى محافظ دمياط على تخصيص ملعب دائم لتدريب فريق دمياط لكرة القدم ، واوتوبيس لاستخدامه فى انشطة النادى .. وقد قرر مجلس ادارة النادى بتشكيل جهاز تدريب للفريق الاول لكرة القدم للموسم الجديد من كابتن رفعت الفناجيلى مديرا فنيا ، وعهدى أيوب مدربا للفريق الاول . ومحمد طربا وطلعت فانونا لفريقى تحت ١٨ و١٦ سنة . وعماد سالم اداريا للفريق الاول ، ومسعد عثمان اداريا لفرق الناشئين .

وصول منتخبى تنزانيا لكرة اليد للاشتراك فى تصفيات المنطقة الخامسة

وصل الى القاهرة امس الاول منتخبا تنزانيا لكرة اليد للرجال والسيدات للاشتراك فى تصفيات المنطقة الخامسة التى ينظمها الاتحاد المصرى من ٢٣ الى ٢٨ مايو لتحديد الدولة التى تمثل المنطقة فى دورة الالعاب الافريقية . تضم البعثة ٢٩ عضوا برئاسة ... سكرتير الاتحاد التنزانى ... كيميت .

نادى التوفيقية يستضيف المشير الجمسى .. اليوم

يستضيف نادى التوفيقية التنس الساعة الثامنة والنصف مساء اليوم المشير محمد عبدالغنى الجمسى للحديث عن مصر والعاشر من اكتوبر . وذلك فى مناسبة الذكرى الخامسة عشرة لمعركة العاشر من رمضان .

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ — ٣ الى ٢٠ — ٤
لاتكن متسرعا فى قراراتك
الثور : ٢١ — ٤ الى ٢٠ — ٥
ليس بالخبز وحده يحيا الانسان
الجوزاء : ٢١ — ٥ الى ٢٠ — ٦
رسالة من صديق عزيز
السرطان : ٢١ — ٦ الى ٢٠ — ٧
يصلك مبلغ من المال
الاسد : ٢١ — ٧ الى ٢٠ — ٨
لا تقف أمام الشكوك .. تمسك بنفسك
العذراء ٢١ — ٨ — ٢٠ — ٩
العمل أساس كل شىء
الميزان : ٢١ — ٩ الى ٢٠ — ١٠
الصبر وحده كاف لحل مشكلتك
العقرب : ٢١ — ١٠ الى ٢٠ — ١١
لا تقدم على عمل الخير
القوس : ٢٢ — ١١ الى ٢٠ — ١٢
بالعمل تحل مشكلتك
الجدى : ٢١ — ١٢ الى ٢٠ — ١
الصديق تعرفه فى الشدة
الدلو ٢١ — ١ الى ٢٠ — ٢
رحلة فى نهاية الأسبوع
الحوت : ٢١ — ٢ الى ٢٠ — ٣
الزمن كاف لا لتئام الجروح

المسارح والملاهى ودور السينما ومطاعم القاهرة

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — سلام يا صاحبى	● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ — الدساح
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ — جولاس — هندى	● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — وكالة البلح
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — الموت للخونة	● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — خلف اسوار الجامعة
● الاهرام ٨٥٢٨٤٢ — الفول صديقى	● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — امراتان ورجل
● راديوبيس ٨٥٢٦٥٤ — رجب فوق صفيح ساخن	● الفونتانا — الاوباش
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — مشاغبون فى الكراكون — عندما يبكى الرجال	● الاندلس براس البر — المتنبون — رجب فوق صفيح ساخن

دور سينما مصر الجديدة

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — رجل لهذا الزمان	● مصر ببور سعيد — الرجل الصعيدى
● روكسى ٥٨٠٢٤٤ — عذراء و٣ رجال	● اوبرا بسوهاج — السوق
● نورماندى — صاعقة الجبابرة — انا المجنون	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — مهرجان افلام فوكس (كل يوم فيلم)

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريو — ممنوع فى ليلة الدخلة	● فريال ١٣٩٦٦٤ — جولامى هندى
● راديو — الهلفوت	● ستراند — العنف المدمر
	● ريالتو ٣٤٦٩٤ — شعبان تحت الصفر



نعمان عاشور

ندوة لنعمان عاشور

كنت اتمنى ان اشترك فى الندوة التى تقام (اليوم) على مسرح قصر ثقافة الزقازيق تكريما لذكرى المؤلف المسرحى الراحل نعمان عاشور .. ان الزميل الدكتور عبدالمعطى شعراوى وكيل وزارة الثقافة لشئون الثقافة الجماهيرية دعانى لحضور هذه الندوة وارجو ان يقبل اعتذارى .. ومع هذا فانا احيى كل المشتركين فى هذه الندوة لانهم يكرمون كاتبا مسرحيا عاش طول عمره يدافع عن (مسرح الكلمة) .

كان فى كل كتاباته وكل مسرحياته يعتبر ان الكلمة هى العنصر الرئيسى فى المسرح وهو بذلك يختلف مع كثيرين من فنانى الاخراج وفنانى الموسيقى وفنانى الديكور والاضاءة الخ فمثلا المخرجون يعتبرون ان العنصر الرئيسى هو الاخراج وهم يستشهدون فى ذلك بالنظرية التى تقول ان النصوص المسرحية تظل (ادبا) الى ان يتم اخراجها على المسرح فتعتبر مسرحيات . ايضا الموسيقيون يعتبرون ان العنصر الرئيسى فى العمل المسرحى هو (الموسيقى) ويستشهدون فى ذلك بالاوبرات والاوبريتات لانهم فى نفس الوقت يعتبرون ان المسرح منذ عصوره الاولى اساسه العروض الاوبرالية واذن ففى رايهم ان العنصر الرئيسى فى التاليف المسرحى هو (الموسيقى) ولهذا قد ننسى اسماء مؤلفى النصوص وتبقى دائما اسماء مؤلفى الموسيقى ونحن فعلا لمسنا ذلك فى اوبرا عايدة فلا احد يذكر اسم مؤلف النص ولكن يبقى دائما اسم (فيردى) كمؤلف للموسيقى .. وهكذا فى سائر العناصر الفنية الديكور .. والاضاءة ..

نعمان عاشور يخالف كل هؤلاء ويعتبر ان (المسرحية) هى الكلمة اى النص الادبى ولاشىء اخر ومن هنا فكر فى اخراج مسرحياته بنفسه لانه كان يرى ان مخرجى مسرحياته (يتدخلون) فى تفسيرها بتفسيرات لم يكن يوافقهم عليها .

والمسرح فعلا (كلمة) بشرط ان تكون (كلمة مسرحية) بينما ايمان نعمان عاشور بالكلمة ادى الى اعتقاده ان المسرح (فن هادف) اى لابد ان تكون للكلمة (وظيفة هادفة) وفى هذه النقطة بالذات كنت اختلف معه لان رايى انه اذا كان للكلمة المسرحية وظيفة فهذه الوظيفة هى الالتزام بالقواعد المسرحية الجوهرية .

اختلفنا ولكن لم تهتز صداقتنا وزمالتنا اطلاقا رغم ان هذا الاختلاف فى تقييم (الناحية الفنية البحتة) ادى الى تقييم النتائج تقييما مختلفا .. فمثلا كان يرى ان النهضة المسرحية فى الستينات تمثلت فى مسرحيات اشخاص معينين بينما انا ارى ان (مسارح التليفزيون) هى التى احدثت اعظم نهضة فى تاريخنا المسرحى . وطبعا لكل راى براهينه .. فمثلا فى رايه ان مسرحنا (يجب) ان يقول شيئا لجمهورنا واغفال هذا (التوظيف) ادى الى ظهور الروايات الهزلية ورايى انا ان الاسراف فى هذا التوظيف ادى الى ظهور التعبيرات (المباشرة) وتدهور المستوى الفنى .

وبالمناسبة اذكر انى تلقيت رسالة من الزميل صلاح مرعى مدير مديرية الثقافة بالشرقية لحضور نفس هذه الندوة فى الزقازيق وشهود مسرحية (الناس اللى تحت)

عموما نعمان عاشور مؤلف مسرحى كبير وصاحب راى وصاحب اسلوب مسرحى واذن اليس من حقه علينا ان نكرمه ونذكر له اخلاصه لتفكيره ؟

عبدالفتاح البارودى

★ رجل ضد القانون
أول اخراج لحاتم راضى

★ تكريم لاسم الراحلة
داليـــدا فى كان

★ تكريم ٣ مخرجين
مـــن ٣ دول

★ عبدالله سعد
مجانين على الطريق

اخبار السينما

يقدمها: أحمد صالح

تأخرت اليزابيث تايلور ٤٥ دقيقة فدخلت الحفل فى الظلام





● اليزابيث تايلور ● جورج هاملتون ● كاترين دى نيف

★★ تأخرت اليزابيث تايلور ٤٥ دقيقة تماما عن موعد بداية الحفل الضخم الذى حضره اكبر حشد من نجوم العالم بمناسبة ٤٠ سنة على ميلاد مهرجان كان !..

ظلت الاتصالات خلال هذه الفترة مستمرة بين قصر المهرجان حيث اقيم الحفل وفندق كارلتون حيث اقامت قطة هوليود مع العاشق الجديد جورج هاملتون هذه الليلة فقط من حضور الحفل !.. كانت الاجابات تجىء من الكارلتون بأن (ليز) ستحضر الحفل بالتأكيد !.

بعد ٢٠ دقيقة من الموعد المحدد لبداية الحفل .. استغاث التليفزيون الفرنسى الذى ينقل الحفل على الهواء بمدير المهرجان (جيل جاكوب) فأمر بعدم انتظار نجمة النجوم لاكثر من ذلك لان تاريخ (كان) خلال ٤٠ سنة لم يحدث وان تأخر احد عروضه او حفلاته اكثر من دقائق ولاسباب قاهرة !!.

ولكن .. فى ردهة فندق كارلتون وامامه .. وامام قصر المهرجان .. لم تمل حشود الصحفيين والجماهير من الانتظار حتى تسعد بأن تهل عليها طلعة قطة هوليود التى اكدت هذه المرة انها مدللة اكثر من اللازم ! (بالمناسبة فى مدينة كان الآن ٢٠٠٠ صحفى واذاعى وتليفزيونى من انحاء الدنيا).

ورغم اختلال التوازن الذى حدث بسبب الزحام والمحاولات شبه اليائسة كى تحصل كل عيون الكاميرات فى ايدى الصحفيين على لقطة تقدم (ليز) لقرائها فى العدد التالى من الصحيفة .. إلا أن النظام لم يضع تماما ولم يخرج المحتشدون عن الكوردون الذى يقيمه رجال البوليس الفرنسى.

اما فى داخل صالة العرض .. حيث كان المهرجان يعرض لاول مرة فيلم (السينما فى العيون) وهو عبارة عن مونتاج لاحلى المشاهد من اجل الافلام التى عرضت فى مهرجان كان خلال ٤٠ سنة .. فقد تسبب وصول مس تايلور فى بعض القلق عندما شعر المدعون بالصالة بها .. وسرت همهمات وتصور البعض ان الفيلم سيتوقف وان الصالة ستضاء لاستقبال الضيفة .. لكن شيئا من ذلك لم يحدث .. واستمر عرض الفيلم حتى نهايته .. حيث شاهدت اليزابيث تايلور نفسها فيه وهى فى ربيع ...



رسالة مهرجان كان
أحمد صالح




● يوسف شاهين ● داليدا

فلاش من كان :

★ تكريم لاسم الراحلة داليدا .. عرض المهرجان فيلم يوسف شاهين «اليوم السادس» باعتباره الفيلم الوحيد ...

● انجمار برجمان

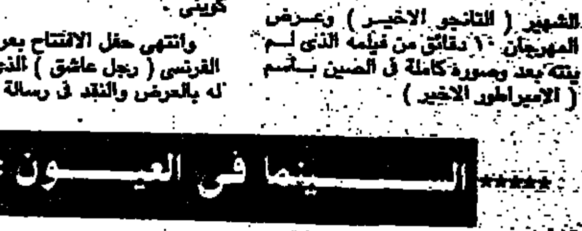
فى حفل الافتتاح :

تكريم ٣ مخرجين من ٣ دول

... والمدعوين لرحيل مؤسس هذا المهرجان (روبير فافر لوبريه) قبل ايام فقط من بداية المهرجان ثم ظهر على المسرح الممثل الفرنسى (جان كلود بريالية) ليقدم المفاجأة .. وسلطت الاضواء على ستار يرفع ليظهر الممثل الامريكى الاشهر (روبرت دى نيرو) الذى جاء خصيصا من ... ليفتتح المهرجان وتم وصوله فى سرية كاملة فلم يعلم ... التليفزيون ولا فى الصحف التى لم تعرف بالخبر وهكذا ... المفاجأة الجماهير.

اعلن (دى نيرو) عن سعادته فى اختياره ادارة ... لتقديم الجوائز لثلاثة من اكبر المخرجين فى العالم و... نفسه تلميذا صغيرا تعلم الكثير ولايزال من فنهم ...

كانت جوائز المهرجان الاربعين التى سلمها دى نيرو لكل من السويدى انجمار برجمان وتسلمت الجائزة بالنيابة عنه نجمته المفضلة ... مرضه وعدم استطاعته ... المستشفى .. وعرض المهرجان ... الحفل لجزء من فيلمه الاوبرالى (الفلوت السحرية).



الجمهور تسبب فى إلغاء تصوير مشهد سينمائى !

● محمود ياسين وهياتم فى لقطة من فيلم « رجل ضد القانون » أول اخراج لحاتم راضى

★ المكان امام مبنى جريدة الاهرام .. ميرفت امين داخل السيارة ومحمود يس يتعدى لسيارتها محاولا التحدث معها .. مدير التصوير يقف خلف الكاميرا استعدادا لتصوير المشهد والمخرج حاتم راضى يعطى تعليماته .. فجأة احتشد الجمهور حولهم وتعذر التفاهم معهم للابتعاد حتى يتم تصوير المشهد .. لكن دون جدوى فاضطر المخرج الغاء هذا المشهد من الفيلم واستبداله بمكان اخر اكثر هدوءا .. حدث هذا اثناء تصوير بعض مشاهد فيلم « رجل ضد القانون » الذى تقتضى احداثه تصوير بعض مشاهده فى احدى الصحف حيث تقوم ميرفت امين بدور صحفية وهى المرة الرابعة التى تقوم فيها ميرفت بدور صحفية مع اختلاف الشخصية فى كل عمل.

الفيلم قصة وسيناريو وحوار واخراج حاتم راضى وهو العمل الاول له كمخرج سينمائى.

وتدور الأحداث حول اغتصاب حقوق الغير رغم وجود القانون من خلال المقاول خريج السجون محمود يس وهو رجل شرير مسيطر على الحى الذى يسكنه ويتلاعب بالقوانين تحت ستار عمليات ...

ماضيه وتكتشف انه سجن فى قضية الغش فى المبانى وبيع المسلح فى السوق السوداء وتنشر عدة تحقيقات عنه وتتساءل كيف ان القاتل ينفذ فيه حكم الاعدام بينما المتهم فى تسبب وقوع عمارة وقتل عشرات الضحايا الأبرياء لا يأخذ اعدام ؟.. ويبدأ محمود يس فى مطاردة ميرفت حتى يتمكن من خطفها ...

فوزية ابراهيم

السينما فى العيون :

فيلم بطولة كل النجوم




● بريجيت باردو ● آلان ديلون ● سوزان هيوارد

مجانين على الطريق



● الوجه الصاعد عبدالله سعد

نوادى السينما

هذا الأسبوع

الصعيقان

فكرة!

كانت احدى ملكات الليل الاضواء تسلط عليها المجلات تزين اغلفتها بصورتها كئوس الشمبانيا ترمى تحت قدميها امتلأت انفاها بالتصفيق المدوى المعجبون يتنافسون على نيل رضائها ولها بلاط مثل بلاط الملوك فيه الخدم والحشم والرعية والعبيد.

ومضت السنون، وانطفأت الاضواء وذهب الجمال ومعه الشباب واصبحت تمشى فى الشوارع فلا يعرفها احد وتمر فى شارع عماد الدين حيث كان شارع دور اللهو والمسارح فلا يقفز الجالسون فى المقاهى من مقاعدهم. ولا تسمع فى كل خطوة كلمات الاعجاب والتقدير!

عاشت شروق الشمس وغروبها وذاقت حلاوة الشباب. ومرارة الشيخوخة وعرفت الغنى الباذخ والفقر المدقع. وارتدت اغلى الثياب، واضطرت الى ترقيع بعض الفساتين ورأت الزمان يضحك ثم يعبس، ويعطف ثم يغدر واقامت المآدب الفاخرة ثم عاشت على الطعمية والفول المدمس.

وقد جاءت تستشيرنى استشارة غريبة هل تنتحر ام تتوب! قلت لها انت تخيريننى بين الله وبين الشيطان! تفكيرك فى الانتحار يدل على انك غير مؤمنة. فالمؤمنون لا ينتحرون. وتفكيرك فى التوبة انك عرفت طريق الله والذين يعرفون الطريق الى الله لا يعرفون طريق الانتحار!

قالت: ابكى على المجد الذى ذهب. قلت لها المجد لم يبق لاحد الى الابد. قياصرة سقطت تيجانهم. مشهورو الامس هم منسيو اليوم. اصحاب ملايين فقدوا ثرواتهم وباعوا قصورهم وطياراتهم وسرحوا جواريهم واضطر بعضهم ان يعيش فوق السطوح! اعتقد انك فى التوبة تستطيعين ان تجدى متعة لا تجدينها فى الافراح والليالى الملاح.

والايمان سوف يغنيك عن الالوف والملايين. ويمكنك ان تمضى وقتك فى ان تستعرضى ايامك ولياليك. وسوف تجدين فى ليامك الضاحكة ما يستحق البكاء، وتجدين فى لياليك الحزينة ما يجعلك تحسين كانك تشهدين فيلما لعادل امام او عبدالمنعم مدبولى او فؤاد المهندس!

قالت وهى تضحك هل تعلم ان نجيب الريحانى احبنى فى يوم من الايام وعرض على الزواج وانا رفضت؟ قلت لم اعلم ذلك، ولكنى اعلم ان كثيرين فتنوا بك فى ايام شبابك. قالت هل تعلم اننى اذهب الى بيوت هؤلاء العشاق فينكروننى، ويرفضون مقابلتى ويدعون انهم لا يعرفون اسمى! قلت ان هذا ما يحدث للوزراء الذين يخرجون من الوزارة!

وفجأة قالت لى ما رأيك ان اتزوج؟ ودهشت لان سيدة على ابواب الثمانين تريد ان تتزوج. ودهشت اكثر عندما قالت لى انها اختارت شابا فى الثلاثين!

ولم اقل شيئا. وفهمت ان العريس هو احد ضحايا ازمة الاسكان!

وفهمت ايضا انها قررت الانتحار!

مصطفى أمين

الساعة ٩ بقلم: سناء فتح الله

حول أوبرا عايده

لم تسمح لى الظروف ان اشاهد اوبرا عايدة ولكنى اتابع بشغف كل ما يكتب عنها وان سمحت لى الظروف ايضا ان اتابع ما قد تم تصويره من خلال البروفات والذى اذيع بالتليفزيون واشاهد ايضا ويبدو ان هذا هو الاهم جمهور الاوبرا وشئنا ام لم نشأ اسمهم «جمهور الاوبرا».

ولا نستطيع ان نصنفهم داخل طبقة معينة كطبقة اجتماعية لانهم ليسوا من نسيج مجتمع واحد كشعب. ولكن ممكن ان نسميهم جمهورا مهما اختلفت جنسياتهم واعمارهم الا ان الذى يجمعهم ميول واحدة تجمهرهم ليعيشوا تذوقا فنيا له متعة خاصة جدا ايضا وكأى فن عظيم يخلق جمهوره.

هذه المتعة هى الاوبرا كعرض مسرحى موسيقى شامل.

ولم تشبعنا المحاولات المجهضة لهذه الوجبة والتى قدمتها اجهزة الاعلام حول الاستعدادات المهولة والتى اكتشفت فجأة اهمية هذا الموقع، رغم ان معبد الكرنك موجود من آلاف السنين فجاءت التغطية الاعلامية معظمها خاص بمرافق الخدمات.

تمنيت ان استمع او اقرا وجهة نظر المخرج «بيترو ماكيرى» حول رؤيته للعرض الذى يتم لى تقديمه بنفس رؤية مخرجها الاول منذ ١١٦ سنة مع اتساع الفراغ المسرحى سواء فى الهواء الطلق وبمساحة شاسعة كما فى معبد الكرنك او فى الحيز المحدود بخشبة المسرح؟ وكيف استغل الكومبيوتر هنا للتغلب على عقبة الصوت فى الاماكن المفتوحة.

وقد تذكرت العرض الضخم والرائع الذى قدمه الفنان المرحوم زكى طليمات فى رحاب الهرم وابو الهول وقد استغل وقتها فرقة كاملة من الخيالة كما قدم عربة احمس وهو عائد منتصر على الهكسوس فى مشهد كالخيال.

انكر جيدا كيف هوجم بشراسة لان العرض وقتها تكلف ربما ٣٠ الف على ما انكر واعتبر فى تلك الوقت سفها.

● المفروض فى تصورى ان يسجل هذا العرض يوميا لان صوتيات الغناء مختلفة فى الدور الواحد وبعض الادوار لها اكثر من اثنين او ثلاثة بديل للتناوب على العمل او الدور الواحد.

مثلا دور «عايدة» وهو محور رئيسى للغناء تتناوب الغناء فيه «السوبرانو» ستيل ويجراندى وماريا كيارا. وناتاليا. ويوازيها كمحور مقابل السنيور الشهير «دومينجو» وغيره.

واذا كانت هذه الاصوات قد لاقت نجاحا كبيرا للمذاق المصرى. فلماذا لم يتم التعاقد معها لتطعيم الاوبرا المصرية ونحن لدينا - وللحق - اصوات جيدة اوبرالية سواء الاصوات المعروفة من اول البلتاجى وفيوليت مقار ورتيبة الحفنى وامنية كامل وغيرهم حتى الاصوات الشابة الجديدة ايمان مصطفى ومها خليل وغيرهما كثيرون. بدلا من ان تفقد هذه الاصوات فى الاعلانات واحياء السهرات.

خصوصا ونحن كما يقولون نستعد بجيش عرمرم من اللجان من اجل افتتاح الاوبرا المصرية المهداة لنا بمعونة اليابان الشقيقة (؟) او الصديقة.

● لماذا لا نستعد ايضا بتعاقد آخر وسريع من اجل احتفالات ابو سنبل فى عيد المعبد او عيد الشعاع الذى يدخل قدس الاقداس فى ٢١ اكتوبر القادم وقد اصبحت قرية ابو سنبل السياحية او مدينة ابو سنبل السياحية - حتى لا يغضب بعض المدينة - من المواقع لا اقول المبهرة ولكنها شديدة الابهار ولها مذاق شديد الخصوصية ونرجو ان يستعد المكان لاستقبال على الاقل ثلث هذه الكثافة لمدة يوم واحد او يومين لان من طقوس هذا العيد مشاهدة الشعاع وهو يتسلل ليضئ وجه الفرعون.

● فى تصورى ايضا ان مصلحة الضرائب بالاشتراك مع محافظة ... هى المسئولة عن هذه الضجة غير الطبيعية والخاصة بموضوع «الضرائب» فيبدو ان معظم هذا المهرجان استغلالى لا يريد دفع الضرائب المستحقة عليه وكان المفروض ان يتم هذا بتقدير معقول مع التعاقد نفسه ومتوازن معقول وليس جزافيا ويخضع «للفصال» ان له او عليه.

وقد يكون هذا المدخل بداية طيبة للسياحة بعد ان كنا نفشل فيما يعرف بسياحة «المؤتمرات».

● «الدو» مايسترو الاوركسترا لاوبرا عايدة من اهم نجوم هذا العمل الذى كان يجب ان يأخذ حقه تحت الضوء وقيادات العرق فى اوركسترا الفيلهارمونى لم تشاهده ولو فى مشهد واحد. وان كانت بعض الجرائد اليومية قد قدمت تغطية مشرفة من الناحية الاخبارية فهو اصغر قائد اوركسترا فى اوروبا وعمره ٣٦ سنة وتذكرته على الاقل.

● ويبدو اننا كنا فرحين اكثر بجمهور الاوبرا اكثر من الاوبرا او العمل الفنى فى حد ذاته وذلك من خلال الصفحات التى لم تتكلم سوى عن مرافق الخدمات. صحيح انه من خلال ما كتب قد حققت المدينة نجاحا فى استيعاب هذا العدد الضخم. والذى نرجو ان يتكرر كل عام باعمال مشابهة حتى يتعود السائح على ارتياد هذه المواقع.

● وكما اسلفت فى موضوع سابق. كان من الممكن ايضا توجيه نداء الملكة حتشبسوت التى تتباهى بما قدمت فى مسلتها. والتى سرقت اخداها. لتقف معتزة فى باريس. ولست من المؤمنين بان آثارنا فى

(البقية ص ٧ عمود ٦)

بيومية الأخبار — يكتبها اليوم: إسماعيل النقيب

** قال لى أنيس منصور ونحن فى الطائرة من القاهرة الى بغداد: «نزار» أكبر شعراء العرب .. وكانت مفاجأة لى عندما هاجم أنيس نزار قبانى وقلت: ربما فعل أنيس ذلك بسبب الخوف فى ذلك الزمن الملعون !! **

معرض الكتب .. وأحاديث الصدق والكذب!

الثلاثاء

عندما اشاهد الليالى الثقافية التى تقدمها سميحة غالب بالتليفزيون .. وارى واسمع كبار شعراء مصر والوطن العربى .. اشعر ان ايامنا موصولة العطاء بكل ما هو رائع ونبيل من فن القول الجميل .. وهو الشعر والفضل يرجع الى معرض الكتاب الذى اصبح مهرجانا ثقافيا باهرا .. ومناسبة سعيدة لحضور اكثر الشعراء والادباء الى مصر.. ويستمع اهل مصر الى كل كلمة طيبة من ديوان العرب وهو الشعر.

ومعرض الكتاب كان عرس الكلمات .. وتحدث فيه الشعراء بكل ما هو طيب وكريم وكانت الكتب هى بطاقات الدعوة لحضور الفرح وكان الدكتور سمير سرحان بصوته المبحوح من الارهاق من اعذب الاصوات.

ومباركة ايامنا ولياليها .. مع اهم حدث ثقافى فى مصر فكر فيه الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة واشرف على تنفيذ هذا المهرجان الدكتور سمير سرحان ..

وبمناسبة زيارة شاعر العرب الكبير نزار قبانى خلال ايام المعرض .. واحاديثه الكثيرة التى ادلى بها .. لنا عليها بعض الملاحظات والتصويبات .. سأعرض لها فى يوميات قادمة ان شاء الله.

ومن هذه الاخطاء ما جاء على لسان نزار مع محرر فى صباح الخير رشاد كامل والتى اشار فيها الى ان عبدالناصر الغى كل التدابير التى اتخذتها الاجهزة المصرية ضد نزار قبانى يوم ٣٠ اكتوبر عام ١٩٦٧.

والحق اقول لو كان ذلك صحيحا لكان جمال عبدالناصر لا يطاع له امر.. لاننى عندما كتبت عن نزار قبانى فى ابريل عام ١٩٦٩ بمناسبة زيارتى الى العراق لحضور مهرجان الشعر، الذى القى فيه نزار قصيدة سياسية جميلة مطلعها: «مرحبا يا عراق جئت اغنيك .. وبعض من الغناء بكاء».

لم توافق الرقابة على الصحف على هذا المقال .. وكذلك منعت الرقابة مقالا مماثلا الكاتب الصحفى احمد بهجت. وكنا .. انا وبهجت نحيى شعر نزار قبانى !.. ولما فاتحت محمود امين العالم رئيس مجلس ادارة اخبار اليوم فى تلك الحين قال لى: ان الحديث عن نزار ممنوع فى مصر.. الا اذا هاجمت نزار، وقلت: يكفينى اننى سجلت رأيى!

واذكر ان انيس منصور هاجم نزار فى تلك الايام على قصيدته التى القاها فى بغداد .. وفعلا نشر مقال انيس منصور فى اخبار اليوم. المهم ان انيس منصور يرى ان نزار اعظم شاعر فى تاريخ العرب .. وربما كان اكبر من المتنبى .. وانيس الذى قال لى ذلك ونحن فى الطائرة من القاهرة الى بغداد .. ولذلك كانت مفاجأة لى عندما قرأت هجوم انيس على نزار وقلت فى سرى .. ربما فعل ذلك لان السلطة فى مصر تريد ذلك .. او ان ذلك «يبسط» عبدالناصر! .. وانيس معذور بسبب الخوف فى ذلك الزمان الملعون!!

بين هيكل وإحسان!

الثلاثاء ايضا:

جاء فى حديث صباح الخير مع نزار قبانى كلمات نسبها الى محمد حسنين هيكل وهى: ان البطل لا يصنع نفسه ولكن تصنعه أمته!.. وفى الحقيقة ان هذا القول هو لاحسان عبد القدوس وقاله منذ اكثر من ثلاثين عاما .. عندما كان ينشر روايته المسلسلة «فى بيتنا رجل».. والغريب ان محمد حسنين هيكل نسب هذا القول الى نفسه عند الحديث عن ملفات السويس والمهم فى الأمر ان لاحسان عبدالقدوس على قيد الحياة .. وهو يعرف ذلك .. وربما يتأفف من ذكر ذلك .. ولا اعتقد ان إحسان عبدالقدوس اصبح «فلكلورا» ..

وكلماته أصبحت مجهولة المؤلف. ومن حق الكتاب والشعراء إقتباسها .. او السطو عليها .. ونسبتها اليهم.

اما عن ميلاد الشعر السياسى لنزار.. فليست هوامش على «دفتر النكسة».. ولكن قصيدة «خبز وحشيش وقمر» فى الاربعينات.

ونزار قبانى هو الذى قال ذلك .. وهذه القصيدة منشورة فى اخر ديوان قصائد طبعة عام ١٩٥٨ .. وهو الذى قال تعليقا على ذلك ان الحكومة السورية جردته من جنسيته عقابا على هذه القصيدة .. وقال ايضا عن قصيدته الحب والبترول التى نشرت فى اخر ديوان «حبيبتى» ١٩٦٠ ان هذه قصيدة سياسية .. ومنعتنى دول الخليج من دخولى اليها .. واحرقت شعرى .. وكان يقول شعرى .. اقول شعرى لكل الناس كالخبز .. ولا اقوله ليتغنى به الأمراء

والعجيب .. ان ينسى نزار تاريخه ويقول كلاما غير الذى قال .. ويرتدى عباءة الناصرية

الى صفوت الشريف!

الثلاثاء:

عندما أراد الرئيس الراحل أنور السادات اعفاء الدكتور كمال أبو المجد من منصبه كوزير للاعلام .. استدعى ممدوح سالم رئيس الوزراء فى ذلك الوقت الدكتور أبو المجد ليبلغه القرار .. وسأله ممدوح سالم بكل أدب .. وعلى استحياء: ان كان يرغب فى شغل منصب آخر .. كسفير مثلا .. ؟! .. ولكن الدكتور كمال أبو المجد قال بكل أدب واحترام: من حق رئيس الجمهورية بحكم الدستور أن يعين الوزراء، وأن يعزل الوزراء .. واذا كنت فقدت منصبى .. فانا لم افقد بعد علمى الذى تعلمته بفضل ربى!

وسعى الدكتور كمال أبو المجد فى الارض يأكل من رزقها. وهو الآن أستاذ الجامعة .. والمحامى البارز.

وهو فوق كل ذلك العالم الفاضل .. الذى تشهد بعلمه المؤتمرات والمحافل .. ولعل اخر ما شهده الدكتور أبو المجد .. وتحدث فيه هو مؤتمر المحامين العرب الذى عقد فى الكويت .. وهو الذى احدث «التوازن» المطلوب فى هذا المؤتمر الذى هبت عليه أعاصير الشيوعية والناصرية .. والتيار الاسلامى المتشدد.

وقد روى لى صديقى وزميل جلال عيسى نائب رئيس تحرير «الاخبار» الذى شهد المؤتمر الكثير عن علم وفضل الدكتور كمال أبو المجد فى هذا المؤتمر .. الذى كان يستمع اليه المحامون بكل احترام.

أقول قولى هذا لوزير الاعلام صفوت الشريف وأسأله لماذا لا يستضيف التليفزيون الدكتور كمال أبو المجد والدكتور عبدالعزيز كامل والدكتور الأحمدى أبو النور للحديث فى التليفزيون .. وهم من عقلاء القوم .. ومن علماء العرب والاسلام .. وهؤلاء الحكماء وغيرهم كثيرون قادرون على مواجهة ذلك «الهوس الدينى» الذى يجتاح البلاد .. وأصبح الناس فى مصر يخشون على أنفسهم من هذا «الهوس» الوافد على بلادنا .. وأصبح المسلم يخاف من المسلم... والله أحق أن نخشاه .. فهو الذى أطعمنا من جوع .. آمننا من خوف!

وأقول لصفوت الشريف وزير الإعلام: كان الدكتور الأحمدى أبو النور وهو من المؤمنين الذين يسعى نورهم بين أيديهم .. يتحدث فى التليفزيون حتى يوم تشكيل الوزارة فى يوم الحادى عشر من شهر نوفمبر الماضى .. ثم لم يعد أبو النور للحديث بعد التعديل الوزارى الذى جاء بالدكتور محمد محجوب .. وأسأل الوزير صفوت الشريف: هل الدكتور عبدالعزيز كامل والدكتور كمال أبو المجد .. والدكتور الاحمدى أبو النور وغيرهم .. فقدوا علمهم النافع عندما فقدوا مناصبهم الوزارية ؟!

و أقول للوزير صفوت الشريف ان هؤلاء العلماء الحكماء من أهل الدعوة الى الله بالحكمة والموعظة الحسنة. كذلك جماعة الاخوان المسلمين التى أكد مرشدها السابق المرحوم عمر التلمسانى بانها تؤمن بالتربية الاسلامية، وبالتدرج .. وان الطفرة مستحيلة .. وخطر على الاسلام والمجتمع .. وكذلك يؤكد أعضاء مجلس الشعب من الاخوان .. انه لا صلة لهم بالتطرف والغلو» .. ولا صلة لهم أيضا بما يدعو له الشيخ يوسف البدرى وقد أكد مأمون الهضيبى ذلك للشيخ الدكتور عبدالمنعم النمر .. ويؤكد ذلك أيضا سيف الإسلام حسن البنا فى أحاديثه مع الناس.

● ● ●

وكلمة أخيرة أتوجه بها الى فضيلة الداعية الامام .. صاحب الشعبية الكاسحة فى حب الشيخ محمد متولى الشعراوى .. أن ينهض بالحديث الى الامة فى أمر هؤلاء أصحاب «الذقون» «السطويلة» .. و«السراويل» الهندية .. وقتلة الشيخ الذهبى !!

واللهم إجعل هذا البلد آمنا !!

أخبار القرية — يحررها: فايز بقطر

قوافل طبية لعلاج أمراض الأسنان فى قرى الغربية

قررت جامعة طنطا بالاشتراك مع مديرية الصحة فى محافظة الغربية اعداد قوافل طبية لعلاج امراض الفم والاسنان لابناء الريف فى المحافظة تضم هذه القوافل التى تم اعدادها على اعلى مستوى اساتذة امراض الفم والاسنان فى الجامعة وكذلك اطباء الاسنان التابعون لوزارة الصحة.

قد اعد لهذا الغرض سيارات متطورة عبارة عن مستشفيات صغيرة مزودة بجميع المعدات اللازمة للعمليات الجراحية الصغيرة والمتقدمة وكذلك الادوية.

ستبدأ هذه القوافل عملها وكما يقول الدكتور محمد الشيخ مدير طب الاسنان الوقائى بمديرية صحة الغربية عقب اجازة عيد الفطر مباشرة حيث تجرى عملية مسح طبى شامل لامراض الاسنان فى قرى مركز قطور وبعدها يجرى المسح تباعا فى بقية القرى حيث يتم خلال عملية المسح تقديم الادوية العلاجية للامراض الموجودة والقيام ببعض الجراحات البسيطة وتحويل الجراحات الكبرى الى المستشفيات المركزية فى اقرب مدينة.

وقال انه اتفق على ذلك للحد من انتشار امراض الاسنان فى الريف حيث ان غالبية اهله لايلجأون الى طبيب الاسنان الا فى الحالات المتأخرة او بعد فوات الأوان لعلاج بعض الامراض.

ولتدعيم هذا النوع من العلاج عند اهل الريف قررت المحافظة ايضا اقامة مساكن خاصة لاطباء الاسنان فى الريف لضمان تواجدهم بصفة مستمرة فى الوحدات الصحية.

فى قريتنا مشكلة

فقيد عائلة السوالم

توفى الى رحمة الله تعالى

المرحوم أسامة محمد عطيوى

نسأل الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ـ الاسرة

محرم بك الثانوية بنات

اسرة التربية الرياضية تشاطر الزميلة صبيحة عبدالحميد الاحزان

الجمعية التعاونية الاستهلاكية بالمنوفية

تشاطر الزميل يس مصطفى ماضى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

ادارة المكافحة بزراعة الغربية

تشاطر المهندسة تيسير احمد جبر الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

الحامدية الشاذلية بشبرا النملة

يشاطرون خليفتهم الحاج محمد البخومى الاحزان لوفاة السيدة الكريمة حرمه تغمدها الله بواسع رحمته

احمد عاطف ابراهيم رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون يشاطرون

الاستاذ عبدالله راجح

نائب المدير العام للشئون المصرفية وعائلة راجح الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تنعى والد المهندس شعبان الديب بزراعة الشهداء للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

فقيد الامارة

توفى لرحمة الله المرحوم

الشيخ حسين احمد ابو الحسن

عميد آل ابو الحسن

والفقيد قريب ونسيب جميع بلاد مركزى قفط وقنا وجميع عائلات الامارة بجمهورية مصر العربية والعزاء تلغرافيا القلعة قفط

مدرسة الرمل الثانوية بنين

تنعي والدة الزميل رشدى فلتس

مدرسة الجلاء بمنوف توأسى

عواطف ابو زهدة لوفاة والدتها

منطقة قنا الازهرية

تشاطر فضيلة الشيخ محمد سنداوى المفتش بالمنطقة الاحزان لوفاة شقيقة

مكتب تامينات ثالث المنصورة

ينعى والدة الزميلة انجيل مسيحه سوريال للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الجمعية التعاونية الاستهلاكية لمحافظة الدقهلية

رئيس واعضاء مجلس ادارة الجمعية وجميع العاملين يشاطرون السيد المهندس

محمد ابو النجا

وكيل وزارة التموين بالدقهلية

الاحزان لوفاة السيدة البارة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

فقيد عائلة السوالم بالساحل قبلى مركز البلينا

توفى الى رحمة الله تعالى

المرحوم شيخون حسن سالم

عمدة الساحل قبلى عم السادة نور الدين سالم رئيس شعبة بجهاز المحاسبات بقنا وحفنى السيد وكيل علم النيابة الادارية بسوهاج ومحمد متانق نائب العمدة والدكتور اشرف عباس صاحب صيدلية الشفاء بسوهاج ومصطفى السمان وكيل جرجا الزراعية والقطرى عبدالقادر وفوزى فاضل وحسن محمود المزارعين وابن عم الاستاذ احمد حارس والشيخ احمد مرسى والحاج السيد عبدالرحيم وعابدين مرسى وخال عبدالله محمود المحامى واخوته علم الدين المدرس بالازهر واحمد وكيل النيابة بدشنا وقريب ونسيب عائلات الساحل قبلى وبحرى والعزاء تلغرافيا الساحل قبلى مركز البلينا.

•○•

فؤاد القاضى خلاف مراسل الاخبار بالبلينا يقدم عزاءه لعائلة السوالم

نقابة المعلمين ببندر سوهاج

تنعى الاستاذ الزميل حلمى مجلع صنوت وكيل الثانوية الزخرفية بسوهاج للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التطبيقيون بسنترال جرجا ينعون

والد المهندس عاطف عبدالسلام نصر للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء.

معهد ابو تيج الازهرى

يواسى الاستاذ صلاح عبدالقادر المدرس بالمعهد فى وفاة والده

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى عميد عائلة

راضى بقرانشو

الحاج السيد على راضى

والد الدكتور محمد السيد راضى وكيل الادارة البيطرية ببسيون وجد الدكتور محمد عمر الاحول بالقصابة وابن عمة الحاج ربيع الخولى بشركة القاهرة للاقطان بطنطا والاستاذة صفية الخولى المحرره بجريدة الجمهورية واخوتها بوزارة الكهرباء بالقاهرة ونسيب الاستاذ محمد عبدالحميد جاد بطنطا والدكتور عادل جاد بزفتى والدكتور عطية ادريس مدير علم الطب البيطرى بدمنهور وجد الشيخ عبدالرحيم راضى واعظ بالاوقاف وقريب ونسيب عائلات الخولى والاحول وجاد ومرسى وشيعت الجنازة امس حيث اقيمت ليلة المأتم تلغرافيا قوانشو بسيون غربية.

اسرة الاتحادات الطلابية بالفيوم

تشاطر الزميلة عطيات عبدالمقصود احزانها لوفاة والدها للفقيد الرحمة

الادارة الزراعية بشربين

تشاطر المهندس ممدوح محمود شحاته الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة الامام الشافعى بطنطا

تواسى الزميلة ناهد فوزى لوفاة والدتها

خبراء وزارة العدل بالمنوفية

يشاطرون الزميل على مطر الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والمغفرة

بورسعيد التجريبية لغات

تشاطر الزميلة رضا درار الاحزان لوفاة والدها الكريم الرحمة

فقيد عائلة طنطاوى بالنواميس

توفى الى رحمة الله تعالى

عبدالرحمن محمد طنطاوى

شقيق هاشم ووالد حفنى والملازم اول احمد طنطاوى بالقوات المسلحة وعبدالعظيم ناظر مدرسة نزلة ياخوم وقريب جميع عائلات النواميس والشويخ بالرويجات ونصار ببويط وتعلم والرزقات والجهينى بالشامية وزليتم وللم بالبدارى والكتاتنى بجرجا والشيبانى بالمنشاة والعزاء تلغرافيا اهل النواميس..

اسرة معهد قوص الدينى

تنعى بمزيد الاسى والحزن المرحوم طلعت على مصطفى كاتب اول المعهد للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

جمعية ديركى الزراعية

تشاطر الزميل عبدالسلام على الفقى الاحزان لوفاة المرحوم والده.

عزاء مستشفى السويس العام

مدير المستشفى والاطباء وهيئة التمريض يشاطرون ببالغ الحزن الزميلتين فريال وعايدة وهبه عوض الاحزان لوفاة المرحومة والدتهم للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر.

عنهم مدير المستشفى دكتور محمود شريف عبدالفتاح.

مدرسة بركة السبع الصناعية

تنعى بمزيد الاسى والحزن الاستاذة صفاء حافظ مدرسة الفلسفة للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

بنك التنمية الزراعى ببيلا

المدير والعاملون بالفرع يشاطرون الزميل الشحات سوريال لوفاة والدته والزميل السيد مويدى لوفاة صهره.

فقيد عائلة الزنقلى بمحلتصا شبراخيت

توفى الى رحمة الله تعالى الحاج عبدالرءوف الزنقلى عمدة محلتصا السابق شقيق كل من الحاج عبدالعزيز الزنقلى والحاج احمد الزنقلى عمدة محلتصا والحاج ابراهيم الزنقلى من الاعيان ووالد حرم كل من المهندس محمود الزنقلى رئيس محكمة كفرالشيخ والاستاذ محمد عبدالسلام وحامد الزنقلى بامريكا والاستاذ محمد عادل الزنقلى مدير نيابة الاحوال الشخصية بمصر الجديدة وعم كل من الاستاذ جلال الزنقلى واخوته والدكتور محمد عبدالبارى بالاسكندرية والاستاذ عبدالرازق الزنقلى وكيل الناصرية الثانوية والمهندس السيد الزنقلى المدرس بجامعة الاسكندرية والاستاذ عبده الزنقلى مأمور الضرائب بدمنهور والمهندس احمد ابراهيم بهيئة قناة السويس والاستاذ عبدالمنعم الشريف الموجه بالتربية والتعليم والدكتور السيد الزنقلى بايتاى البارود والدكتور سعد الزنقلى بدسوق والمهندس محمد الزنقلى بنسوق والمهندس محمد الزنقلى بكيماويات كفر الدوار والمهندس مصطفى الزنقلى بمياه دمنهور وخال الاستاذ عزمى الديب بالكويت والاستاذ علم ابو دقيقه والدكتور محمد عبدالغفار بزراعة الازهر والنقيب عبدالسلام الزنقلى بالشرطة وعبدالمنعم ورفعت وعصام الزنقلى والاستاذ عبدالمنعم عبدالسلام الزنقلى وعزمى الزنقلى والشيخ محمد ابراهيم وحمدى الزنقلى ونسيب وقريب الاستاذ يحيى مطر بشركة ابوقير للاسمدة والاستاذ عزمى رمضان مدير نيابة الاسكندرية واخوته وقريب عائلات الشاذلى والخطيب بشبرا ريس..

ومطر ورمضان والشريف بمستناد والديب ومرعى باسمانيا وابتوك وابو دقيقه ومشالى بمحلة عبيد والعزاء تلغرافيا محلتصا شبراخيت.

السيدة خديجة للتعليم الأساسى

بالمهندسين ـ السيد مدير المدرسة وهيئة التدريس والآباء يشاطرون الزميلة سمية عبدالمجيد الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

الشركة المتحدة للاعلان

محاسب احمد عاطف عبدالرحمن وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم

عاطف ابو النصر

ويشاطرون الاستاذ/ محمود ابوالنصر وفاروق ابوالنصر

الاحزان للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

•○•

الحاج سعيد لولو

يشاطر الحاج محمود ابو النصر واخواته الاحزان فى وفاة شقيقهم

الحاج عاطف ابو النصر

رحم الله الفقيد واسكنه جناته

•○•

عبدالقادر منيسى والعائلة

الاستاذ محمد والدكتور حمزه يشاطرون

الحاج محمود ابو النصر

الاحزان لوفاة شقيقه وللفقيد الرحمة

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم عائلة القاضى بلدفا سوهاج بالشكر لكل من واساها فى فقيدها المرحوم.

عبدالرحمن صلاح القاضى

سواء بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس نادى القضاة والسادة القضاه والسيد محافظ سوهاج واعضاء مجلس الشعب بالمحافظة وشعب محافظة الاسماعيلية وتخص السيد المستشار محمد يونس وقوات حرس الحدود وافرع القوات المسلحة بمنقباد اسيوط وال سراج الدين وحزب العمل ورئيس مجلس محلى وتنفيذى المحافظة ورائد الصحافة الاستاذ مصطفى امين وجميع قبائل العرب والهوارة بسوهاج وقنا وتخص بالشكر قبائل نجع حمادى وقصر ونشنا ومهندسى المقاولون العرب ومهندسى شركة مختار ابراهيم بسوهاج والاستاذ محمد ابراهيم العراقى امام مسجد جزيرة شندويل وجميع عمد ومشايخ محافظة سوهاج وضباط شرطة بنها والنقيب نبيل عز الدين هملم وستقام ذكرى الاربعين مساء اليوم الاثنين بدار مناسبات العائلة الشرقى.

شكر وذكرى الأربعين

عائلة مراد

تشكر كل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم المرحوم

الحاج عبدالظاهر محمد فرغل مراد

سواء بالحضور أو بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد الوزير محافظ سوهاج ورئيس واعضاء المجلس المحلى بالمحافظة وستقام ذكرى الاربعين اليوم الاثنين ٨٧/٥/١٨ بالسرادق المقام امام المحل ١٢٨ ش السد بالسيدة زينب.

أخبار الإعلانات

ت ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ وظائف خالية

مصانع عوج

تطلب

فنيين تبريد أكفاء

المصانع/ مدينة نصر الحى السادس (المنطقة الصناعية) ت ٦٠٠٨١٥ / ٦١٠٠٥٣

جهاز الخدمات العامة للقوات المسلحة

الادارة العامة مبنى ٢٣ يوليو بالعباسية

يعلن الجهاز عن حاجته الى العمالة / الاتية:

(١) مندوبين بيع لتسويق منتجات تريكو بالاقاليم والمدن الكبرى:

(٢) مقصدار تريكو ذو خبرة

(٣) مشرفين صالات تجهيز وتشطيب تريكو بشرط الخبرة

(٤) عمال / عاملات تشطيب اوفرلوك.

ـ تحدد الاجور حسب الخبرة ومعدل الانتاج

ـ تقدم الطلبات باليد (ادارة الجهاز ـ مبنى برج مصر للسياحة ميدان العباسية القاهرة ـ)

اعتبارا من ١٩٨٧/٥/١٦ وحتى ١٩٨٧/٥/٢٦

الهيئة العامة لميناء بورسعيد

اعلان رقم (١) لسنة ٨٧

تعلن الهيئة العامة لميناء بورسعيد عن حاجتها لشغل الوظائف التالية

١ ـ وظيفة مدير ادارة الهندسة المدنية

مؤهل عالى هندسى خبرة ١٤ سنة فى مجال العمل

٢ ـ وظيفة مدير ادارة المراجعة

مؤهل عالى تجارى ـ خبرة ١٤ سنة فى مجال العمل

٣ ـ وظيفة محام ممتاز ليسانس حقوق ـ القيد امام محاكم الاستئناف لمدة ست سنوات او انقضاء احدى عشرة سنة على الاشتغال بالمحاماه مع القيد امام المحاكم الاستئناف

الشروط العامة

١ ـ يتم التعيين وفقا لاحكام القانون ٤٧ لسنة ٧٨

٢ ـ تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها

٣ ـ ترفق صور مستندات الخبرة مع طلبات التعيين

٤ ـ تقدم الطلبات باسم السيد اللواء/رئيس مجلس الادارة بمقر ادارة شئون العاملين

بمساكن (٤٢) ديسمبر عمارة (٤) فى ميعاد اقصاه اسبوعان من تاريخ النشر

٥ ـ لا تقبل الطلبات غير المستوفاه الدمغة والمستندات او الواردة بعد الميعاد.

٦ ـ سوف يخطر المتقدمون بميعاد الاختبار ومقره.

★ سيارات للبيع

١٣٢/٢٠٠٠ م ٨٠ مرفوعة ثلاث سنوات استعمال د تليفون ٢٤٣٣١٦

★ للتمليك

★ شقق ومحلات على النيل مباشرة تسليم فورى تليفون ١٩٨٩٢٠٨ ـ ٣٦٢١٣٣٦

★ مزادات

الجمعة والسبت والاحد ٢٢، ٢٣، ٢٤ مايو ١٩٨٧

العاشرة والنصف صباحا

بصالة أوزوريس للمزادات

١٧ شريف أمام البنك الاهلى

بيع هيام بالمزاد

لموبيليات فرنساوى وانجليزى. صالونات فوتيهات باهو كومودو بار وبرفان شينوا مطعمين فازات وأطقم للبقالية سيفر وبرونز نجف فرنساوى تابلوهات قيمة جراامافون انجليزى وفرنساوى ونصرى قديم معادن كريستوفل والمنى كريستالات بكاراه سجاد عجمى وخلافه

التفاصيل يوم الاربعاء

الخبير ماريو كازاتى

جورجى شفيق (شكرى)

التكليف بالبيع ت ٧٤٦٦٠٩

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور

الشئون المالية ـ العقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة فارسكور عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن اعادة عملية انشاء مدرسة ابتدائية دور ارضى وأول علوى ٨ فصول وادارة ودورة مياه بناحية النالمية وقد تحدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٥/٢٥ فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا وتسحب كراسة الشروط من الوحدة المحلية نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة ويضاف خمسمائة

مليم فى حالة طلبها بالبريد على أن يسدد تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى أن يرفق أيضا صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاعين العام والخاص ـ

محافظة الفيوم

الوحدة المحلية لمركز طامية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية:

١ ـ انشاء ورشة للصيانة بقرية دار السلام قصر رشوان منشأة الجمال الروضة سرسنا.

وقد تحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/١٣

٢ ـ تكسية على بحر الزربى الشرقى بدار السلام، وتكسية على جنابية ام دنان بدار السلام، السليسلة بدارالسلام، احمد صاوى بمعصرة صاوى ـ ابو طالب بعزبة ابوطالب، كفر عميرة، مصرف القصابى، بقصر رشوان، بناء حائط ساند بجبالة كفر محفوظ.

وقد تحدد لها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٦/١٤

٣ ـ توريد وتركيب بداية اسمنتية على جنابية الاصفر بقانوس وقد تحدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/١٥

٤ ـ تغطية جنابية المقاتلة، تبطين جنابية الروضة

وقد تحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٦

٥ ـ علاج ظاهرة الرشح بقرية دار السلام ـ الروضة

وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٧

٦ ـ تعلية بالتربة الزلطية بطريق الكومى ـ النبرب ٣٠ ونم مستنقع ماثى بدار السلام

وقد تحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٢٠ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان عام الوحدة ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة العقود نظير دفع مبلغ ثمن الكراسة المحدد بالادارة الهندسية وعلى المتقدم أن يرفق بعطائه تامينا ابتدائيا قدره ١٪ من جملة العطاء يستكمل الى ٥٪ عند الرسو وكذلك صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال.

٨٧/٢٨٤٨

★ عطاءات

مجلس مدينة دمنهور

العقود والمشتريات

يعلن عن مناقصات عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن العمليات الاتية: ـ

جلسة الثلاثاء ١٩٨٧/٦/٩ لانشاء ٢٨ وحدة سكنية بمحطة الرصف بدمنهور جلسة الاربعاء ١٩٨٧/٦/١٠ لانشاء ٢٨ وحدة سكنية بمحطة الرصف بدمنهور وتطلب الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٥٠ ج (خمسون جنيها) عن كل عقد يضاف ١ ج (واحد جنيه) عند طلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى لا يقل عن ١٪ من قيمة العطاء أو خطاب ضمان مشروط لا يلتفت اليه ويرفق بالعطاء سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية.

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة الاحتياجات

٢٦ ش الجمهورية ـ البيود السادس

القاهرة

تعلن الشركة عن المناقصات التالية

مناقصة عامة رقم ٨٧/٨٦/٤١

عدد ١٢ طلمبة مياه اعماق غاطسة لتخفيض منسوب المياه فى الآبار ميعاد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٨٧/٦/٨ الساعة ١٢ ظهرا

مناقصة عامة رقم ٨٧/٨٦/٤٢

عدد ٢ فنشر اسفلت على كاتينة ميعاد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٨٧/٦/٩ الساعة ١٢ ظهرا

مناقصة عامة رقم ٨٧/٨٦/٤٣

عدد ٢ موتور جريدر

ميعاد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٨٧/٦/١٠ الساعة ١٢ ظهرا على ان تقدم الاسعار بالفرنكات الفرنسية على فواتير موردين فرنسيين بالنسبة للمناقصتين ٤٢، ٤٣.

تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من العنوان عاليه مقابل خمسين جنيها لكل مناقصة على حدة ـ وتقدم العروض مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء وللشركة الحق فى ممارسة انسب عطاءين.

صندوق التأمين على الماشية

مصنع أعلاف السلام بالمرج

١ شارع الشيخ منصور ـ المرج

اولا: يعلن المصنع عن طرح المناقصة التالية بين شركات ومقاولى القطاع العام والخاص بالعام المالى ١٩٨٨/٨٧ وتشمل:

١ ـ نقل وتحميل كمية ٢٥ الف طن من المواد الخام، اذرة صفراء ـ كسب مقشور ـ كسب جرمة ـ نخالة، من اماكن استلامها الى مقر المصنع وطبقا لما هو موضح بكراسة الشروط

٢ ـ تعتيق ورص وتستيف كمية ٢٥ الف طن من المواد الخام داخل المصنع..

٣ ـ تحميل كمية ٢٥ الف طن من المنتج النهائى من العلف على السيارات الخاصة بنقلها داخل المصنع.

٤ ـ عملية توفير عمالة لتلقيم المواد الخام ورص وتستيف المنتج النهائى داخل صالة الانتاج

ثانيا: تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر ادارة المصنع بالعنوان الموضح بعاليه نظير سداد مبلغ ٦٠٠ مائة جنيه لاغير.

ثالثا: تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس مدير المصنع بالمرج على ان يكون مصحوبا بالتأمين الابتدائى طبقا لما هو موضح فى كراسة الشروط.

رابعا: وقد تحدد موعد لجنة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/٣ الساعة الحادية عشرة صباحا بمقر المصنع وللادارة المصنع الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد فتح المظاريف.

★ عطاءات

جامعة الازهر

مستشفى الزهراء الجامعى

تعلن عن احتياجاتها من الاغذية اللازمة خلال العام المالى ١٩٨٨/٨٧ عدا الخضار الطازج والفاكهة فى مناقصة عامة بين محلات القطاعين العام والخاص وقد تحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٦ الساعة ١٢ ظهرا بمكتب السيد الاستاذ الدكتور مدير عام المستشفى بمقرها الكائن شارع المستشفى الايطالى خلف اليونانى بالعباسية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المستشفى مقابل دفع الثمن ١٥ جنيها خلاف اجرة البريد وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية والتأمين الابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء واعتبار احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لما لم يرد به نص فى الإعلان واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة ١٢ ظهر يوم الجلسة.

٨٧/٢٨٤٢

وزارة الرى

الادارة العامة لرى شرق المنيا

تقبل العطاءات من السادة مقاولى القطاعين العام والخاص حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/٩ عن عملية ترميم وتعلية جسور ترعة العروس وفروعها (المنطقة الرائدة) بمركز دير مواس بتفتيش رى قبلى المنيا.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة على عرضحال تمغة فئة مائتى مليم نظير مبلغ خمسون جنيها تسليم الادارة يضاف اليها خمسمائة مليم فى حال الارسال بالبريد ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين مؤقت قدره ١٪ واحد فى المائة ويزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء ويجب على مقدمى العطاءات من مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بعطائهم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك للادارة الحق فى استبعاده.

وزارة الزراعة واستصلاح الاراضى

هيئة القطاع العام لاستصلاح الاراضى

الشركة العامة للابحاث والمياه الجوفية «ريجوا»

١٩ ـ شارع عماد الدين / القاهرة

تعلن الشركة العامة للابحاث والمياه الجوفية «ريجوا» بين الموردين المتخصصين من القطاعين العام والخاص عن المناقصات العامة الموضحة والتى تستلم عروضها بمقر الشركة بالجنيه المصرى بنظام المظروفين

رقم المناقصة ٨٧/٨٦/٣٣ مواسير سيملس قطر ٨/٥ ٩" او ٨/٣ ١٣" تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٦/١

رقم المناقصة ٨٧/٨٦/٣٤ مواسير وقلاتر من الصلب الذى لا يصدأ قطر ٨/٥ ٦" تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٦/٢

رقم المناقصة ٨٧/٨٦/٣٥ مهمات اسمنتية تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٦/٣

رقم المناقصة ٨٧/٨٦/٣٦ سكاكين حفر تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٦/٤

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل ٢٠ جنيها لكل مناقصة من خزينة الادارة العامة للعقود والمشتريات بالشركة وتقدم العروض مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ باسم السيد المحاسب رئيس قطاع التموين الساعة ١٢ ظهرا من التواريخ المبينة.

★ عطاءات

رئاسة مركز الزقازيق

العقود والمشتريات

تعلن رئاسة مركز الزقازيق فى مناقصة عامة عن:

١ ـ انشاء عدد تسع وحدات صيانة بالوحدات المحلية جلسة ١٩٨٧/٥/٢٦.

٢ ـ انشاء مجموعة صحية ببردين جلسة ١٩٨٧/٥/٢٧. فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا ـ كراسة الشروط لكل عملية ١٠ جنيهات وبالبريد ١٠,٥٠٠ تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪.

٨٧/٢٨٥٨

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن عن مناقصة عامة لعملية توريد شعير بلدى وتبن ابيض وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم

الثلاثاء الموافق ٨٧/٦/٢

موعدا لفتح المظاريف بمقر الوحدة وتطلب كراسة الشروط بطلب مدموغ مقابل مبلغ ١٥ جنيها يضاف اليها ٥٠٠ مليم عند طلبها بالبريد وعلى المتقدمين سداد تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العملية مع احضار صورة البطاقة الضريبية.

الوحدة المحلية لمركز اسنا

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن انشاء مبنى للسلخانة بمركز اسنا فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات والاطلاع على الرسومات الهندسية بادارة العقود نظير سداد مبلغ ١٥ جنيها خمسة عشر جنيها لاغير للنسخة. وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرة يوم ١٩٨٧/٥/٢٦ موعدا لفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ولا يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الأعمال.

الإدارة الصحية بالدلنجات

التفتيش المالى والادارى

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية لمستشفى الدلنجات المركزى والوحدات التابعة للادارة عن المدة من ١٩٨٧/٧/١ م حتى ١٩٨٨/٦/٣٠ وقد تحدد يوم الأحد ١٩٨٧/٦/٧ م الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ من ديوان الادارة نظير سداد مبلغ ٢ جنيه يضاف اليها ١٥٠ مليما فى حالة طلبها بالبريد ويشترط دفع تأمين ١٪ فى حالة رسو العطاء وتقديم البطاقة الضريبية وللادارة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب ولا تقبل العطاءات التى ترد بعد الميعاد كما لا يقيد بالبرقيات التلغرافية غير المضمونة بقيمة التأمين.

٨٧/٢٨٢٩

محافظة بورسعيد

مديرية الإسكان والتعمير

تعلن المديرية فى مناقصة عامة بين القطاعين عملية انشاء:

١ ـ مدرسة اعدادية ١٢ فصلا ببورفؤاد.

٢ ـ استكمال المدرسة الثانوية الزراعية بالكيلو ٢٥ جنوب بورسعيد.

وقد تحدد يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٥/١٧ للمدرسة الاولى ويوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٥/١٨ للمدرسة الثانية الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب نسخ الشروط والمواصفات وجداول الفئات من مخزن توريدات المديرية مقابل سداد ثمنها وقدره خمسون جنيها للاولى. وعشرة جنيهات للثانية ويضاف مبلغ جنيهين لمن يطلبها بالبريد.

ويشترط أن يرافق العطاء من جانب القطاع الخاص تأمين مؤقت بواقع ١٪ من اجمالى العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور كما يجب ارفاق صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة وسابقة أعمال معتمدة لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية.

★ عطاءات

شركة التمساح لبناء السفن احدى شركات هيئة قناة السويس

١ شارع الورشة ـ الاسماعيلية

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص لاستيراد ١٨٠ طن ألواح صلب بناء سفن ٥ مم معتمد من احدى هيئات التفتيش العالمية وقد تحدد يوم ٨٧/٦/٢ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الشركة بالاسماعيلية.

ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط من مقر الشركة عاليه (قسم التموين) نظير سداد مبلغ خمسين جنيها مصريا.

على أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ من قيمة العرض بموجب خطاب ضمان. ولن يلتفت للعطاءات المقدمة بدون تأمين ابتدائى.

وزارة الرى

الادارة العامة لرى شرق المنيا

تقبل العطاءات من السادة مقاولى القطاعين العام والخاص حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/٢٢ عن العمليات الآتية:

١ ـ عملية الاحجار السنوية لعام ١٩٨٨/٨٧ للترع والمصارف بدائرة تفتيش رى قبلى المنيا عقد مستقل.

٢ ـ عملية الاحجار السنوية لعام ١٩٨٨/٨٧ للترع والمصارف بدائرة تفتيش رى بحرى المنيا عقد مستقل.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة على عرضحال تمغة فئة مائتى مليم نظير مبلغ خمسون جنيها لكل عقد تسليم الادارة يضاف اليها خمسمائة مليما فى حالة الارسال بالبريد ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين مؤقت قدره ١٪ واحد فى المائة ويزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء ويجب على مقدمى العطاءات من مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بعطائهم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك للادارة الحق فى استبعاده.

هيئة كهرباء مصر منطقة الوجه القبلى

ادارة العقود والمشتريات

٦ش ابن مالك بجوار كوبرى الجامعة ـ الجيزة

تعلن المنطقة عن طرح المناقصات العامة التالية للعام المالى ٨٧/٨٦ وهى:

رقم المناقصة ١٨ انشاء عدد ٥٠ خمسين وحدة سكنية حجرتين وصالة وثلاثة حجرات وصالة بمحطة محولات اسيوط

تاريخ فتح المظاريف ٨٧/٦/٢

سعر الكراسة ٣٠٠

رقم المناقصة ١٩ انشاء عدد ٢٠ عشرين وحدة سكنية حجرتين وصالة وثلاث حجرات وصالة بمحطة محولات نجع حمادى ٥٠٠ ك ف

تاريخ فتح المظاريف ٨٧/٦/٣

سعر الكراسة ١٥٠

رقم المناقصة ٢٠ انشاء عدد ٢٠ عشرين وحدة سكنية حجرتين وصالة وثلاث حجرات وصالة بمحطة محولات جرجا بأولاد داود

تاريخ فتح المظاريف ٨٧/٦/٤

سعر الكراسة ١٥٠

فعلى السادة الراغبين فى الحصول على كراسة الشروط والمواصفات التقدم بطلب مرفوع الى الادارة بالعنوان عاليه للحصول على الكراسة نظير دفع القيمة المقررة قرين كل منها.

ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة مدون عليها رقم المناقصة وتاريخ فتح مظاريفها مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء على أن يكون مدة سريان العرض وخطاب الضمان لايقلان عن شهرين من تاريخ فتح المظاريف تستبعد جميع العطاءات التى ترد للمنطقة بعد الميعاد او غير مصحوبة بتأمين ابتدائى.

★ عطاءات

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد عدد ٢ سيارة نصف نقل بكابينة مفردة جلسة ١٩٨٧/٦/٢ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف ثمن كراسة الشروط على طلب مدموغ من ادارة المشتريات بمقر الهيئة بميدان العباسية والتامين الابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية.

٨٧/٢٨١٠

مستشفيات جامعة اسيوط

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية الجافة والطازجة لعام ١٩٨٨/٨٧ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالمستشفى نظير رسم قدره عشرة جنيهات للكراسة الواحدة ويقدم العطاء فى موعد اقصاه يوم جلسة فتح المظاريف على ان يرفق مع العطاء تامين مؤقت قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ من الاصناف الراسية عليه. وسوف تعقد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٠

★ مطلوب شراء

مصانع عوج

تطلب

ماكينة حقن فوم

المصانع/ مدينة نصر الحى السادس المنطقة الصناعية ت ٦٠٠٨١٥ / ٦١٠٠٥٣

ص ب ١٨٩٩ القاهرة ـ الرقم البريدى ١١٥٩٩

★ مفقودون

طفلة عمرها سنة ونصف فقدت اول امس الرجا الاتصال بوالدها عطية رمضان ت: ٣٤٨٧٨٤٠/٧١٧١٩٥

العنوان: ٣ ش عرفات الدقى.

★ شئون شخصية

★ بتاريخ ١٩٨٧/٣/٢٥ أصدرت محكمة الجيزة الابتدائية للاحوال الشخصية للاجانب حكمها فى القضية رقم ٢٦ لسنة ٨٧ بتطليق السيدة/هدى عبد الله عطية من زوجها بشير سعد الحطمانى ليبى الجنسية طلقة بائنة.

★ أسعار الذهب

البرجانى

جواهرجية

الساعة: ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت: ت ٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر: ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٢٢٠٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٢١٠٥	قرشا
عيار ٢١	٢٧٧٥	قرشا
عيار ١٨	٢٣٧٨	قرشا
عيار ١٤	١٨٥٠	قرشا

متوسط اسعار الامس

المحلات مفتوحة طوال اليوم وكل عام وانتم بخير

مركز الاهرام للاستثمار والمعادن النفيسة

عيار ٢١ ٢٧٧٥ قرشا

٦ش المتحف الزراعى بالعجوزة للبينا. محلات للصياغ بتسهيلات ـ ت ٣٤٨٠٥٥٢ تلكس ٢٢٣٩٤

★ عطاءات

جامعة الزقازيق

تعلن الجامعة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لطرح عملية توريد وتركيب عدد ٢ ماكينة اسنان كاملة بالكمبريسور وعدد ١ كرسى اسنان متحرك كهرباء للادارة الطبية بالجامعة

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ/ امين عام الجامعة مرفق بها تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء بموجب خطاب ضمان او شيك مصرفى من احد البنوك التجارية المعتمدة يزاد الى ١٠٪ عند الرسو

١ ـ صورة البطاقة الضريبية

٢ ـ كتالوجات.

٣ ـ صورة من استمارة ١٤ وكلاء تجاريون

٤ ـ اقرار بعمل الصيانة اللازمة لمدة ١٠ سنوات

تحددت الجلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء ٣ يونيه الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة العامة بالمشتريات بالجامعة ولن تقبل العطاءات غير المصحوبة بالتامين او التى ترد بعد الميعاد

٨٧/٢٨٤٩

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون: ٤٩٢٤٠٢٩ ـ ٤٩٢٦٧١٩

★ عطاءات

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية.

تعلن فى ممارسة عامة بين القطاعين العام والخاص:

عملية توريد عدد ٤ سيارة مجهزة بونش أو غير مجهزة جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/٣ الساعة الحادية عشرة صباحا.

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات: ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٥ جنيهات.

وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ٢٠٠ مليم عدا ٢٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تاسيس الشركة وكذا سداد ٢٪ من القيمة كتامين ابتدائى ويسدد نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان ابتدائى سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على احدى البنوك المصرية المعتمدة ويرفق مع العطاء ولن يلتفت الى أى عطاء دون أن يكون مستوفى الشروط الموضحة.

٨٧/٢٨٣٠

★ للتمليك

● دور ارضى لجميع الاغراض بمنطقة سموحة ـ مساحة حسب الطلب ـ تسليم فورى ـ تسهيلات فى الدفع. للاستعلام ٧١٣ طريق الحرية ـ لوران ت ٥٧٢٣٤٤٣ ـ ٥٧٢١٩٨٣ بالاسكندرية

★ للتعاقد

شركة النوبارية لانتاج البذور نوباسيد

ك ٧٥ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوى

مكتب بريد ابو المطامير بحيرة

تعلن الشركة عن رغبتها فى التعاقد على مساحات من البرسيم المسقاوى الصالح لانتاج التقاوى فعلى الراغبين التقدم بطلباتهم الى الشركة بطلباتهم للمعاينة وعمل التعاقدات اللازمة فى موعد اقصاه ١٩٨٧/٦/٦ والشروط بالشركة

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

الجندى وفتحى

ابن الصائغ فرنسا ـ اسكندرية

ت: ٨٠٥٨٢٦ ـ ٨١٠١٦٣

الجنيه	٢٢٢٠٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٢١٠٥	قرشا
عيار ٢١	٢٧٧٥	قرشا
عيار ١٨	٢٣٧٨	قرشا
عيار ١٤	١٨٥٠	قرشا

متوسط اسعار الامس

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ شرفرنسا ـ إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٢٢٠٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٢١٠٥	قرشا
عيار ٢١	٢٧٧٥	قرشا
عيار ١٨	٢٣٧٨	قرشا
عيار ١٤	١٨٥٠	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

★ وظائف خالية

★ مصممه ازياء متفرغة او غير ومندوب مبيعات جامعى ذو خبرة ت ٤٨٢٨٦٠٣

حلوانى مانوبليس

١١٢ شارع شريف الخديوى سابقا مطلوب بانعو حلويات متمرنين من الجنسين بنين وبنات ـ وحسن المظهر المقابلة شخصيا يوميا ١١ : ٢ ظهرا.

★ مزادات

محافظة الاسكندرية

حى العامرية

ادارة العقود والمشتريات

تعلن جمعية تنمية المجتمع بالحى عن المزاد المحلى لتاجير اكشاك ٢×٣ مترا لاستغلالها فى مختلف الانشطة بمنطقة البيطاش

بالعجمى وتوزيعها على النحو التالى: بجوار السنترال ـ اول مدخل بليس ـ بعد مدخل بليس. كذلك استغلال كشك بحديقة المكس.

وتحددت لذلك جلسة ١٩٨٧/٥/٢٤ الساعة ١٢ ظهرا. كذلك المزاد المحلى لحق استغلال وضع كشك فى شواطىء ابو يوسف وابو تلات وتحددت لذلك جلسة ١٩٨٧/٥/٢٥.

ـ يراعى تقديم تأمين دخول مزاد قدره خمسمائة جنيه.

ـ يخضع المزاد لقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣.

★ عطاءات

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

٧٦ قنال المحمودية ـ كرموز ـ اسكندرية

تعلن لشركات القطاع العام ووكلاء التصدير بسجل المصدرين

عن المزايدة رقم ٨٧/٣ لتصدير ٢٠٠ طن جلسرين خام ٨٠٪ جليسرول طبقا للمواصفات البريطانية ٢٦٢١/١٩٦٤ والكمية معبأة داخل براميل حديد مستعملة صالحه للشحن البحرى والكمية جاهزة للشحن خلال شهر يونيو ١٩٨٧ والتحليل والتفتيش النهائى بجمهورية مصر العربية. والسداد بموجب اعتماد مستندى معزز وغير قابل للالغاء يفتح لصالح شركتنا لدى بنك مصر/ طلعت حرب اسكندرية.

تقدم العروض حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ١٩٨٧/٦/١ سارية المفعول لمدة ٤٥ يوما من تاريخ فتح المظاريف وتقدم الاسعار على اساس فوب اسكندرية وكوست فريت للطن ميناء الوصول مصحوبة بتأمين ٥٪ من القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان مصرفى.

وسوف لا يلتفت للعطاءات غير المستوفاه ـ وللشركة الحق فى قبول أو رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

هكذا من الأصل

الساعة ٩ — بقلم : سناء فتح الله

حول أوبرا عايده

لم تسمح لى الظروف ان اشاهد اوبرا عايدة
ولكنى اتابع بشغف كل ما يكتب عنها
وان سمحت لى الظروف ايضا ان اتابع ما قد تم تصويره من خلال البروفات والذى اذيع بالتليفزيون
واشاهد ايضا ويبدو ان هذا هو الاهم جمهور الاوبرا
وشئنا ام لم نشأ اسمهم . جمهور الاوبرا .

ولا نستطيع ان نصنفهم داخل طبقة معينة كطبقة اجتماعية لانهم ليسوا من نسيج مجتمع واحد كشعب ولكن ممكن ان نسميهم جمهورا مهما اختلفت جنسياتهم واعمارهم الا ان الذى يجمعهم ميول واحدة تجمهرهم ليعيشوا تذوقا فنيا له متعة خاصة جدا ايضا وكاى فن عظيم يخلق جمهوره

هذه المتعة هى الاوبرا كعرض مسرحى موسيقى شامل

ولم تشبعنا المحاولات المجهضة لهذه الوجبة والتى قدمتها اجهزة الاعلام حول الاستعدادات المهولة والتى اكتشفت فجاة اهمية هذا الموقع . رغم ان معبد الكرنك موجود من الاف السنين فجاءت التغطية الاعلامية معظمها خاص بمرافق الخدمات .

تمنيت ان استمع او اقرا وجهة نظر المخرج . رينزو ماكيرى . حول رؤيته للعرض الذى بنو لى تقديمه بنفس رؤية مخرجها الاول منذ ١١٦ سنة مع اتساع الفراغ المسرحى سواء فى الهواء الطلق وبمساحة شاسعة كما فى معبد الكرنك او فى الحيز المحدود بخشبة المسرح .

وكيف استغل الكومبيوتر هنا للتغلب على عقبة الصوت فى الاماكن المفتوحة

وقد تذكرت العرض الضخم والرائع الذى قدمه الفنان المرحوم زكى طليمات فى رحاب الهرم وابو الهول وقد استعان وقتها بفرقة كاملة من الخيالة كما قدم عربة احمس وهو عائد منتصر على الهكسوس فى مشهد كالخيال

اذكر جيدا كيف هوجم بشراسة لان العرض وقتها تكلف ربما ٣٠ الف على ما اذكر واعتبر فى ذلك الوقت سفهيا

● المفروض فى تصورى ان يسجل هذا العرض يوميا لان صوتيات الغناء مختلفة فى الدور الواحد وبعض الادوار لها اكثر من اثنين او ثلاثة بديل للتناوب على العمل او الدور الواحد

مثلا دور . عايدة . وهو محور رئيسى للغناء تتناوب الغناء فيه . السوبرانو . سنيا ويجراندى . وماريا كيارا .. وناتاليا .. ويوازيها كمحور مقابل التينور الشهير . دومينجو . وغيره .

واذا كانت هذه الاصوات قد لاقت نجاحا كبيرا للمذاق المصرى . فلماذا لم يتم التعاقد معها لتطعيم الاوبرا المصرية ونحن لدينا -وللحق- اصوات جيدة اوبرالية سواء الاصوات المعروفة من اول البلتاجى وفيوليت مقار ورتيبة الحفنى واميرة كامل وغيرهم حتى الاصوات الشابة الجديدة ايمان مصطفى ومها خليل . وغيرهما كثيرون .. بدلا من ان نفقد هذه الاصوات فى الاعلانات واحياء السهرات !

خصوصا ونحن كما يقولون نستعد بجيش عرمرم من اللجان من اجل افتتاح الاوبرا المصرية المهداة لنا بمعونة اليابان الشقيقة (!) او الصديقة

● لماذا لا نستعد ايضا بتعاقد اخر وسريع من اجل احتفالات ابو سنبل فى عيد المعبد او عيد الشعاع الذى يدخل قدس الاقداس فى ٢١ اكتوبر القادم وقد اصبحت قرية ابو سنبل السياحية او مدينة ابو سنبل السياحية - حتى لا يغضب رئيس المدينة - من المواقع لا اقول المبهرة ولكنها شديدة الابهار ولها مذاق شديد الخصوصية ونرجو ان يستعد المكان لاستقبال على الاقل ثلث هذه الكثافة لمدة يوم واحد او يومين لان من طقوس هذا العيد مشاهدة الشعاع وهو يتسلل ليضىء وجه الفرعون .

● فى تصورى ايضا ان مصلحة الضرائب بالاشتراك مع محافظة قنا هى المسئولة عن هذه الضجة غير الطيبة والخاصة بموضوع . الضرائب . فيبدو ان منظم هذا المهرجان استغلالى لا يريد دفع الضرائب المستحقة عليه وكان المفروض ان يتم هذا بتقدير معقول مع التعاقد نفسه وبتوازن معقول وليس جزافيا ويخضع . للفصال - ان له او عليه

وقد يكون هذا المدخل بداية طيبة للسياحة بعد ان كدنا نفشل فيما يعرف بسياحة . المؤتمرات . .

● . الدو . مايسترو الاوركسترا لاوبرا عايدة من اهم نجوم هذا العمل .. الذى كان يجب ان ياخذ حقه تحت الضوء وقيادات العزف فى اوركستراه الفيلهارمونى لم نشاهده ولو فى مشهد واحد وان كانت بعض الجرائد اليومية قد قدمت تغطية مشرفة عن الناحية الاخبارية فهو اصغر قائد اوركسترا فى اوربا وعمره ٣٦ سنة وذكرته على الاقل

● ويبدو اننا كنا فرحين اكثر بجمهور الاوبرا اكثر من الاوبرا او العمل الفنى فى حد ذاته وذلك من خلال الصفحات التى لم تتكلم سوى عن مرافق الخدمات . صحيح انه من خلال ما كتب قد حققت المدينة نجاحا فى استيعاب هذا العدد الضخم .. والذى نرجو ان يتكرر كل عام باعمال مشابهة حتى يتعود السائح على ارتياد هذه المواقع .

● وكما اسلفت فى موضوع سابق .. كان من الممكن ايضا توجيه نداء الملكة حتشبسوت التى تتباهى بما قدمت فى مسلتيها .. والتى سرقت احداها .. لتقف مغتربة فى باريس . ولست من المؤمنين بان اثارنا فى

(البقية ص ٧ عمود ٥ ، ٦)

مدير عموم الصحة البيطرية فى مصر المحروسة كلاتزما .
ودى رقصة بنت الجمرة يابا يابا ع الكرمبة
أصل البهوات عاملين حفلة عشان الغش الجماعى خلى الجرايد نسيت الكلام عن الحمى القلاعية اللى طايحة فى المواشى

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم إسماعيل النقيب

** قال لى أنيس منصور ونحن فى الطائرة من القاهرة الى بغداد : « نزار » أكبر شعراء العرب .. وكانت مفاجأة لى عندما هاجم أنيس نزار قبانى وقلت : ربما فعل أنيس ذلك بسبب الخوف فى ذلك الزمن الملعون !! **

معرض الكتب .. وأحاديث الصدق والكذب !

الثلاثاء :

عندما اشاهد الليالى الثقافية التى تقدمها سميحة غالب بالتليفزيون .. وارى واسمع كبار شعراء مصر والوطن العربى .. اشعر ان ايامنا موصولة العطاء بكل ما هو رائع ونبيل من فن القول الجميل .. وهو الشعر والفضل يرجع الى معرض الكتاب الذى اصبح مهرجانا ثقافيا باهرا .. ومناسبة سعيدة لحضور اكابر الشعراء والادباء الى مصر ويسمع اهل مصر الى كل كلمة طيبة من ديوان العرب وهو الشعر

ومعرض الكتاب كان عرس الكلمات . وتحدث فيه الشعراء بكل ما هو طيب وكريم وكانت الكتب هى بطاقات الدعوة لحضور الفرح وكان الدكتور سمير سرحان بصوته المبحوح من الارهاق من اعذب الاصوات .

ومباركة ايامنا ولياليها .. مع اهم حدث ثقافى فى مصر فكر فيه الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة واشرف على تنفيذ هذا المهرجان الدكتور سمير سرحان ..

وبمناسبة زيارة شاعر العرب الكبير نزار قبانى خلال ايام المعرض .. واحاديثه الكثيرة التى ادلى بها .. لنا عليها بعض الملاحظات والتصويبات .. ساعرض لها فى يوميات قادمة إن شاء الله .

ومن هذه الأخطاء ما جاء على لسان نزار مع محرر فى صباح الخير رشاد كامل والتى اشار فيها الى ان عبدالناصر الغى كل التدابير التى اتخذتها الاجهزة المصرية ضد نزار قبانى يوم ٢٠ اكتوبر عام ١٩٦٧ .

. والحق أقول لو كان ذلك صحيحا لكان جمال عبدالناصر لا يطاع له امر . لاننى عندما كتبت عن نزار قبانى فى ابريل عام ١٩٦٩ بمناسبة زيارتى الى العراق لحضور مهرجان الشعر . الذى القى فيه نزار قصيدة سياسية جميلة مطلعها : مرحبا يا عراق جئت اغنيك .. وبعض من الغناء بكاء .

لم توافق الرقابة على الصحف على هذا المقال .. وكذلك منعت الرقابة مقالا مماثلا للكاتب الصحفى احمد بهجت . وكنا .. انا وبهجت نحيى شعر نزار قبانى !.. ولما فاتحت محمود امين العالم رئيس مجلس ادارة اخبار اليوم فى ذلك الحين قال لى

ان الحديث عن نزار ممنوع فى مصر . الا اذا هاجمت نزار . وقلت . يكفينى اننى سجلت رايى !

واذكر ان انيس منصور هاجم نزار فى تلك الأيام على قصيدته التى القاها فى بغداد .. وفعلا نشر مقال انيس منصور فى اخبار اليوم . المهم ان انيس منصور يرى ان نزار اعظم شاعر فى تاريخ العرب .. وربما كان اكبر من المتنبى .. وانيس الذى قال لى ذلك ونحن فى الطائرة من القاهرة الى بغداد .. ولذلك كانت مفاجاة لى عندما قرات هجوم انيس على نزار وقلت فى سرى .. ربما فعل ذلك لان السلطة فى مصر تريد ذلك .. او ان ذلك « يبسط » عبدالناصر ! .. وانيس معذور بسبب الخوف فى ذلك الزمان الملعون !!

الحب هو
الاعتزاز بأنك فزت به دون جميع الأخريات

بين هيكل وإحسان !

الثلاثاء أيضا :

جاء فى حديث صباح الخير مع نزار قبانى كلمات نسبها الى محمد حسنين هيكل وهى ان البطل لا يصنع نفسه ولكن تصنعه امته !.. وفى الحقيقة ان هذا القول هو لاحسان عبد القدوس وقاله منذ اكثر من ثلاثين عاما .. عندما كان ينشر روايته المسلسلة « فى بيتنا رجل » . والغريب ان محمد حسنين هيكل نسب هذا القول الى نفسه عند الحديث عن ملفات السويس والمهم فى الامر ان احسان عبدالقدوس على قيد الحياة .. وهو يعرف ذلك .. وربما يتأفف من ذكر ذلك .. ولا اعتقد ان إحسان عبدالقدوس اصبح « فلكلورا » ..

وكلماته اصبحت مجهولة المؤلف . ومن حق الكتاب والشعراء إقتباسها .. او السطو عليها .. ونسبتها اليهم .

اما عن ميلاد الشعر السياسى لنزار .. فليست هوامش على « دفتر النكسة » .. ولكن قصيدة « خبز وحشيش وقمر » فى الاربعينات .

ونزار قبانى هو الذى قال ذلك .. وهذه القصيدة منشورة فى اخر ديوان قصائد طبعة عام ١٩٥٨ .. وهو الذى قال تعليقا على ذلك ان الحكومة السورية جردته من جنسيته عقابا على هذه القصيدة .. وقال ايضا عن قصيدته الحب والبترول التى نشرت فى اخر ديوان « حبيبتى » ١٩٦٠ ان هذه قصيدة سياسية .. ومنعتنى دول الخليج من دخولى اليها .. واحرقت شعرى .. وكان يقول شعرى .. اقول شعرى لكل الناس كالخبز .. ولا اقوله ليتغنى به الأمراء

والعجيب .. ان ينسى نزار تاريخه ويقول كلاما غير الذى قال .. ويرتدى عباءة الناصرية

الى صفوت الشريف !

الثلاثاء :

عندما أراد الرئيس الراحل أنور السادات اعفاء الدكتور كمال أبو المجد من منصبه كوزير للاعلام .. استدعى ممدوح سالم رئيس الوزراء فى ذلك الوقت الدكتور أبو المجد ليبلغه القرار .. وساله ممدوح سالم بكل أدب .. وعلى استحياء : ان كان يرغب فى شغل منصب آخر .. كسفير مثلا .. ؟! .. ولكن الدكتور كمال أبو المجد قال بكل أدب واحترام : من حق رئيس الجمهورية بحكم الدستور أن يعين الوزراء . وأن يعزل الوزراء .. واذا كنت فقدت منصبى .. فانا لم أفقد بعد علمى الذى تعلمته بفضل ربى !

وسعى الدكتور كمال أبو المجد فى الارض يأكل من رزقها . وهو الآن أستاذ الجامعة .. والمحامى البارز .

وهو فوق كل ذلك العالم الفاضل .. الذى تشهد بعلمه المؤتمرات والمحافل .. ولعل آخر ما شهده الدكتور أبو المجد .. وتحدث فيه هو مؤتمر المحامين العرب الذى عقد فى الكويت .. وهو الذى احدث « التوازن » المطلوب فى هذا المؤتمر الذى هبت عليه أعاصير الشيوعية والناصرية .. والتيار الاسلامى المتشدد .

وقد روى لى صديقى وزميلى جلال عيسى نائب رئيس تحرير « الاخبار » الذى شهد المؤتمر الكثير عن علم وفضل الدكتور كمال أبو المجد فى هذا المؤتمر .. الذى كان يستمع اليه المحامون بكل احترام .

اقول قولى هذا لوزير الاعلام صفوت الشريف واساله لماذا لا يستضيف التليفزيون الدكتور كمال أبو المجد والدكتور عبدالعزيز كامل والدكتور الاحمدى ابو النور للحديث فى التليفزيون .. وهم من عقلاء القوم .. ومن علماء العروبة والإسلام .. وهؤلاء الحكماء وغيرهم كثيرون قادرون على مواجهة ذلك « الهوس الدينى » الذى يجتاح البلاد .. وأصبح الناس فى مصر يخشون على أنفسهم من هذا « الهوس » الوافد على بلادنا .. وأصبح المسلم يخاف من المسلم... والله أحق أن نخشاه .. فهو الذى أطعمنا من جوع .. امننا من خوف !

وأقول لصفوت الشريف وزير الاعلام · كان الدكتور الاحمدى أبو النور وهو من المؤمنين الذين يسعى نورهم بين أيديهم .. يتحدث فى التليفزيون حتى يوم تشكيل الوزارة فى يوم الحادى عشر من شهر نوفمبر الماضى .. ثم لم يعد أبو النور للحديث بعد التعديل الوزارى الذى جاء بالدكتور محمد محجوب .. وأسال الوزير صفوت الشريف : هل الدكتور عبدالعزيز كامل والدكتور كمال أبو المجد .. والدكتور الاحمدى أبو النور وغيرهم .. فقدوا علمهم النافع عندما فقدوا مناصبهم الوزارية ؟!

وأقول للوزير صفوت الشريف ان هؤلاء العلماء الحكماء من أهل الدعوة الى الله بالحكمة والموعظة الحسنة . كذلك جماعة الاخوان المسلمين التى أكد مرشدها السابق المرحوم عمر التلمسانى بانها تؤمن بالتربية الاسلامية . وبالتدرج .. وان الطفرة مستحيلة .. وخطر على الاسلام والمجتمع .. وكذلك يؤكد أعضاء مجلس الشعب من الاخوان .. انه لا صلة لهم بالتطرف و« الغلو » .. ولا صلة لهم أيضا بما يدعو له الشيخ يوسف البدرى وقد أكد مأمون الهضيبى ذلك للشيخ الدكتور عبدالمنعم النمر .. ويؤكد ذلك أيضا سيف الاسلام حسن البنا فى أحاديثه مع الناس .

● ● ●

وكلمة أخيرة أتوجه بها الى فضيلة الداعية الامام .. صاحب الشعبية الكاسحة فى حب الشيخ محمد متولى الشعراوى .. أن ينهض بالحديث الى الامة فى امر هؤلاء أصحاب « الذقون » الطويلة .. « والسراويل » الهندية .. وقتلة الشيخ الذهبى !!

واللهم إجعل هذا البلد آمنا !!

أخبار القرية — يحررها : فايز بقطر

قوافل طبية لعلاج أمراض الأسنان فى قرى الغربية

قررت جامعة طنطا بالاشتراك مع مديرية الصحة فى محافظة الغربية اعداد قوافل طبية لعلاج امراض الفم والاسنان لابناء الريف فى المحافظة تضم هذه القوافل التى تم اعدادها على اعلى مستوى اساتذة امراض الفم والاسنان فى الجامعة وكذلك اطباء الإسنان التابعون لوزارة الصحة .

قد اعد لهذا الغرض سيارات متطورة عبارة عن مستشفيات صغيرة مزودة بجميع المعدات اللازمة للعمليات الجراحية الصغيرة والمتقدمة وكذلك الادوية .

ستبدأ هذه القوافل عملها وكما يقول الدكتور محمد الشيخ مدير طب الاسنان الوقائى بمديرية صحة الغربية عقب اجازة عيد الفطر مباشرة حيث تجرى عملية مسح طبى شامل لامراض الاسنان فى قرى مركز قطور وبعدها يجرى المسح تباعا فى بقية القرى حيث يتم خلال عملية المسح تقديم الادوية العلاجية للامراض الموجودة والقيام ببعض الجراحات البسيطة وتحويل الجراحات الكبرى الى المستشفيات المركزية فى اقرب مدينة .

وقال انه اتفق على ذلك للحد من انتشار امراض الاسنان فى الريف حيث ان غالبية اهله لايلجأون الى طبيب الاسنان الا فى الحالات المتأخرة او بعد فوات الأوان لعلاج بعض الامراض .

ولتدعيم هذا النوع من العلاج عند اهل الريف قررت المحافظة ايضا اقامة مساكن خاصة لاطباء الاسنان فى الريف لضمان تواجدهم بصفة مستمرة فى الوحدات الصحية .

فى قريتنا مشكلة

فكرة !

كانت احدى ملكات الليل الاسطوانة تسلط عليها المجلات تزين اغلفتها بصورتها كئوس الشمبانيا ترمى تحت قدميها امتلأت اذناها بالتصفيق المدوى المعجبون يتنافسون على نيل رضائها ولها بلاط مثل بلاط الملوك فيه الخدم والحشم والرعاية والعبيد

ومضت السنون . وانطفأت الاضواء وذهب الجمال ومعه الشباب واصبحت تمشى فى الشوارع فلا يعرفها احد وتمر فى شارع عماد الدين حيث كان شارع دور اللهو والمسارح فلا يقفز الجالسون فى المقاهى من مقاعدهم . ولا تسمع فى كل خطوة كلمات الاعجاب والتقدير !

عاشت شروق الشمس وغروبها وذاقت حلاوة الشباب ومرارة الشيخوخة وعرفت الغنى الباذخ والفقر المدقع . وارتدت أغلى الثياب . واضطرت الى ترقيع بعض الفساتين ورأت الزمان يضحك ثم يعبس . ويعطف ثم يغدر والتهمت المائدة الفاخرة ثم عاشت على الطعمية والفول المدمس .

وقد جاءت تستشيرنى استشارة غريبة هل تنتحر ام تتوب ؟ قلت لها انت تخيريننى بين الله وبين الشيطان ؟ تفكيرك فى الانتحار يدل على انك غير مؤمنة . فالمؤمنون لا ينتحرون . وتفكيرك فى التوبة انك عرفت طريق الله والذين يعرفون الطريق الى الله لا يعرفون طريق الانتحار !

قالت : ابكى على المجد الذى ذهب . قلت لها المجد لم يبق لأحد الى الأبد . قياصرة سقطت تيجانهم . مشهورو الأمس هم منسيو اليوم . اصحاب ملايين فقدوا ثرواتهم وباعوا قصورهم وطياراتهم وسرحوا جواريهم واضطر بعضهم أن يعيش فوق السطوح ؟ اعتقد انك فى التوبة تستطيعين ان تجدى متعة لا تجدينها فى الافراح والليالى الملاح .

والايمان سوف يغنيك عن الالوف والملايين . ويمكنك ان تمضى وقتك فى ان تستعرضى ايامك ولياليك . وسوف تجدين فى ايامك الضاحكة ما يستحق البكاء . وتجدين فى لياليك الحزينة ما يجعلك تحسين كانك تشهدين فيلما تعادل امام او عبدالمنعم مدبولى او فؤاد المهندس !

قالت وهى تضحك . هل تعلم ان نجيب الريحانى لحينى فى يوم من الايام وعرض على الزواج وانا رفضت ؟ قلت لم اعلم ذلك . ولكنى أعلم ان كثيرين فتنوا بك فى ايام شبابك . قالت هل تعلم اننى اذهب الى بيوت هؤلاء العشاق فينكروننى ويرفضون مقابلتى ويدعون انهم لا يعرفون اسمى ؟ قلت ان هذا ما يحدث للوزراء الذين يخرجون من الوزارة !

وفجاة قالت لى ما رأيك ان اتزوج ؟ ودهشت ان سيدة على ابواب الثمانين تريد ان تتزوج . ودهشت اكثر عندما قالت لى انها اختارت شابا فى الثلاثين !

ولم اقل شيئا . وفهمت ان العريس هو احد ضحايا أزمة الاسكان !

وفهمت ايضا انها قررت الانتحار !

مصطفى أمين